

وفي الحديث بيان لافاق حجة يعبرها اوقات فاسدة عز من حصن روي
صراقة فان لم تستطع ففعا فان لم تستطع فحجب قاله لاسالة المذوق وكان
به مؤمن استمر في بعض حالات الصلوة مستقيا لا يجوز لانه لم يذكره قنا للشيء كانت
كيفية يدرك عدم جوارها **عبد الله بن مسعود** روى عنه انه قال انما اذرت
المغرب صلواتا قبل صلوة المغرب صلواتا قبل صلوة المغرب قال في الثالثة لمن شمله انما اذرت
دفعه ان يتوجه انما واجبة لتكرار الامر فيها كراهية ان يخزنها الناس **عنه** من الارض
امع على الرواية قال قتل مصعب بن عمير يوم احد فمد يديه نحو راسه فقلعه فقلعه
اذا وضعتها على راسه خرجت جلاها واذا وضعتها على رجليه خرج راسه فقاراه صفوها
بعضه صفوها وهي شملة مختلطة تشبه لون الزمرا في ما من التلو والبياض على
راسه واجمل على رجليه من الالذخ بعضه مصعب بن عمير العيين المثلين فيها
ويضع العين الاولي ويضع اليم في الثانية يعني تعبير العينين بالجمرة حين كسر يده
وفي جوار الاقتصار على ثوب واحد عند الصلوة **وان** الجهل من مقدم على الذين
لا تعلقه لم يسألهم **ويتم** سعد بن ابي وقاص روى عنه انه قال سمعت من حيث الخفة
قاله يعني فيما استوصيه من الغنمة قال الزور في ما وزنت قليلا نزلت
يسالونك عن الانفال الاله فقالوا لم يعد ذلك كالتيف وليس وانه
قد صار لطفه روي عنه انه شرط لمن كان في البدان ينقله فاختلف الشبان
والشيوخ فيما شرط لهم من التخييل قال الكشي ان من المتأكلون وقال
الشيوع من كثر اذركم وقال الرسول الله المنع قليل والناس كثير فلا يفي
ان اعلم ما شرط لهم واختلفوا ايضا ان كان لكم في قسمة يكون للمهاجرين
ام للانصار فنزلت يسئلونك عن الانفال الاله يعني قال لهم ان الامر في قسمة معوق
الامر سهل الاله ومقتضى الحكم ان يستأثر وما شرط لهم بل يتعاقب بينه على التوية
ويحكم فيه لئلا يرمي كيد الاله واللام ان ينقل من اليد وقيل من الغنم **عنه** به ابو العاصم
روي عنه صنع يده على الاله يوم من جرسه وقال يسمي الله قلنا وقل سبع مرات
اعوذ بالله وقدرته من شر ما لجد من الوجع **واخا** في الخفة قاله وحده
الرقية لم تكن مخصوصة به بل فعلها الصحابة بانفسهم **ام** صلواته انما اذرت

لوز

طوف من وراء الناس وانت ركبته انما امرها بالطلاء هكذا لان السنة والثناء
التباعد عن الرجال الخوف من ان يتأذى واحدها يتباها قاله لها ما قالت اني استحل
وفيه جواز طواف المذود **ابو هريرة** روى عنه انه قال اذرت من عند الله عودا
بانته من عند الله عودا وادبته من فتنه المسيح الجاهل عودا وادبته من فتنه الجاهل
واما تقدم بيان في الباب الرابع في حديث اذرت هذا حكم **عنه** روى عنه انه قال
غصوا الائمة واكوا الائمة الاكساء شددوا المشقة بالكوا وهو محيط يشتم
الثناء واعقبوا الباب واطفوا الشرح فانه الشيطان لا يحل بضم الهمزة
سقاء ولا يعجز بابا ولا يكشفه لانه قال بعض الفضلاء المراد بالمشيطان هنا شيطان
الانلاق على الابرار لا يمنع شياطين الجن ولكن فيظن ان المراد بالمشيطان العلق
المذكور في قوله **ان** بدل الحديث آخره انما غلبوا الباب اذرت وهم الله **عنه** روى عنه انه قال
واذرت وهم الله عليه فجوز ان يكون دخلهم من جميع الجهات نحو ما يركب التسمية
خصه الباب لئلا يكون موضع الدخول فان لم يجد احدك بعض ما يخطبه الائمة
الا ان يقرض بكسر الراء او يضع بالمرز على الائمة عودا وغيره ويذكرهم الله عليه
او على وضعه بالمرز فليعمل فان العود سبعة هذا تعليل القول اطفوا وهي
تصغير الفاسقة اذرتها الفارة لاجرها من مجها وافر وانها تظلم بعض الائمة
وكسر الراء وبالضاد الجعي اذرت قد غلبوا البيت **عنه** روى عنه انه غطوا
الائمة واكوا السقاء فان في السنة ليلة ينزل فيها وادب الائمة لئلا يخطب غطاه
او سقاء بلية عطفت على الائمة ليعين وكاء الائمة من ذلك الائمة او ينزل بعضه
قال اللفظ من شرب سمانا ينزل في من الائمة بيلك والقول الاول ان يفوض الائمة
معونة ما هو المراد من الائمة ونزوله ومرور قال النبي بن سعد عنه قال علم عندنا
يتقون **عنه** روى عنه انه قال فيكون بالفتح علم نهى عن الغيبة العجز عن صرف الاول
قال صاحب الخفة رقم المصنف هذا الحديث بجملة من هو مذكور في الائمة الصالحين
في المتفق عليهم من جوارهم **عنه** روى عنه انه قال في حديث اذرت الائمة
لما اسلم يوم الفتح وكان راسه ابيض واجتهدوا السواء والوجه ان في جوارحة
يوم فتح مكة وكان راسه نعاله الاسير المتغير للندب فقدم الكلام عليه في الائمة

هذا الحديث يدل على ان الائمة
كانوا يخطبون في يوم الفتح
على راسهم ابيض اجتهدوا
السواء والوجه ان في جوارحة
يوم فتح مكة وكان راسه نعاله
الاسير المتغير للندب فقدم
الكلام عليه في الائمة