

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top right of the page.

ثلاثاً وذلك أدناه ثم يرفع رأسه ويقول  
سبح الله لمن حمده **دي** ويقول **المؤثر** **دي**  
لك الحمد فاذا استوى فإيمالك **دي** وسجد  
وأعد يديه على الأرض ووضع وجهه  
بين كفيه وسجد على أنفه وجهته فان  
اقصر على أحد جانبي حنيفة **دي**  
وقال لا يجزئ ان تقاد على الأنف لا تسجد  
وبه أخذ الشافعي وان سجد على كور حمانه  
او فاضل ثوبه جان ويذكره ضبعيه ويجا  
بطنه عن خذيه ويوجه اصابع رجليه  
ويقول السجود سبحان رب الاعلى

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the page.

ثلاثاً

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top left of the page.

ثلاثاً وذلك أدناه ثم يرفع رأسه ويكبّر فاذا اطمان  
جالساً كبّر وسجد فاذا اطمان سجداً كبّر  
ويرفع رأسه واستوى قائماً على صدره قدميه  
ولا يعتمد بيديه على الأرض ويفعل في الركعة

الثانية مثل ما فعل في الأولى **دي** لا يسوف  
ولا يتعوذ ولا يرفع يديه **دي** في تكبيرة الأولى  
فاذا رفع رأسه من السجدة الثانية في الركعة  
الثانية اقرش رجله اليسرى فجلس عليها  
ونصب اليمنى نصباً ووجه اصابعه نحو القبلة  
ووضع يديه على فخذه وتبسط اصابعه  
تشهد الخات لله والصلوة والطيب

تلاوة التشهد  
ان يقول

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page.