

اساور من ذهب من الاول للتبعض والثانية  
 للتبيين وقوله تعالى **ولو عطف على ذهب**  
 او من ذهب من صرع باللؤلؤ من ذهب في صرعا  
 اللؤلؤ وقرنا في وعاصم بالنصب عطف على  
 محل من اساور والباقيون بالجر تنبيه اساور  
 جمع اسورة وهي جمع سوار وذكر الاساور  
 من بي سائر الجمل في مواضع كثيرة كتونه  
 نقلا وحلوا اساور من فضة يدل على  
 كون المتعلق غير مبتدئ في الاستفالات كثيرة  
 الاعمال باليد فاذ حللت بالاساور عن علم  
 الفراغ من الاعمال ولما كانت هذه الزينة لا  
 تليق الا بحمل اللباس الفاخر قال تعالى  
**ولباسهم فيها خير وقالوا اي** ويقولون عند  
 دخولهم وعبر عنه بالماضي تحقيقا له **الجلل**  
**الذي اذهب عنا الحزن** قال ابن عباس حزن  
 النار وقال قتادة حزن الموت وقال مقاتل  
 لانهم كانوا لا يدرون ما يصنع بهم وقال عكرمة  
 حزن السيات والذنوب وحزن رد الظالمين  
 وقال القاسم حزن زوال النعم وخوف المعاقبة  
 ه قيل

وقيل حزن اهل القيمة وقال سعيد بن جبير  
 الحزن في الدنيا وقيل هم المعيشة وقال الزجاج  
 اذهب الله تعالى عن اهل الجنة كل الاخران  
 ما كان منها لها حق او معاد اي وهذا  
 اول الكل قال عليه الصلاة والسلام ليس على  
 اهل لاله الا الله وحسنة في قبورهم ولا في  
 نشورهم وكان اهل لاله الا الله ينقضون  
 التراب عن رؤسهم ويقولون الحمد لله الذي  
 اذهب عنا الحزن ثم قالوا **ان ربنا اك**  
**المحسن** الشايع اساتنا **الفقر** اي مما  
 للذنوب عينا واثرا للمصطفى الاولين و  
 لغرضهما من المذنبين **سكور** للمصنف الثالث  
 ولغرضه من المطيعين تنبيه ذكر الله تعالى  
 عن هذه الثلاثة ثلاثة امور كلها تغيد  
 الكرامة الاولى قولهم الحمد لله فان الحامد  
 يتاب قوله ربنا وان الله تعالى اذا نودي  
 بهذا اللفظ استجاب للنادي عالم يكن  
 يطلب ما لا يجوز الثالث قوله عفور بسكور  
 والفقر اشارة الى ما عطفهم في الاصرح