الاثمان ويترك المكاس في شرائها وقد كانوا
يغالون في ثمنها ويكوهون المكاس فيمن الهدي
والاضحية والرقبة وروي ابن عمر عن ابيه رضي
الله تعالى عنهما انه اهدى بخبينه طلبت
بثلثمائة دينار فساله رسول الله صلى الله عليه
وسلم ان يبيعها ويشتري بثمنها بدنا فنهاه عن
ذلك وقال بل اهدها واهدي رسول الله صلى
الله عليه وسلم مائة بدنة فيها جمل لابي جهل
في انفه برة من ذهب وكان ابن عمر يسوق البدن
محللة بالقباطي فيتصدق بلحومها وجلالها
ويعتقد ان طاعة الله في التقرب بها واهدائها
الى بيته العظيم امر عظيم لابد ان يقام به
وسيارع فيه فانها اي تعظيمها ناشئ من تقوى
القلوب ثم للابتداء ان جعلت تبعيضية فلابد من
حذف في تقدير فان تعظيمها من افعال ذوي تقوى
القلوب فحذفت هذه المضافات ولا يستقيم
المعنى الا بتقديرها لانه لابد من راجع من الجزاء
الى من علق به وانما ذكرت القلوب لانها مراكز
التقوى التي اذا ثبتت فيها وتمكنت ظهر
اثرها

اثرها في سايرالاعضاء وسميت ذلك البدن شعائر
لاشعارها بما يعرف انها هدي كما عرفت حديدة بسنامها
قال البقاعي ولعله ماخوذ من الشعر
لانها اذا جرحت قطع شيء من شعرها او ازيل عن
محل الجرح فيكون من الاثار اكم فيها اي البدن
منافع كركوبها والحمل عليها بالا ضرارها وعن ابراهيم
من احتاج الى ظهرها ركب ومن احتاج الى لبنها شرب
وقال اصحاب الراي لا يركبها الا اذا اضطر اليها
الى اجل مسمى وهو وقت نحرها ثم محلها اي مكان
حل نحرها الى البيت العتيق اي عنده والمراد
الحرم جميعه وقيل المراد بالشعائر المناسك ومشاهد
الحج بالمنافع الاجر والثواب في قضاء المناسك الى انقضاء
اجالها ومحلها محل الناس واحلهم الى البيت يطوفون
به طواف الزيارة ولكل امة اي جماعة ممن مضت
قبلكم جعلنا منسكا اي متعبدا وقربانا يتقربون به
الى الله تعالى وقراحمزة والكسائي منسكا هنا
وفي اخر السورة بكسر السين في الموضعين فيكون
بمعنى الموضع والباقون بفتحها مصدر بمعنى
النسك ليذكروا اسم الله اي الملك الاعلى وحده

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)