

تقال

بدرسين وقد انتعشت حاله وحسنت مسالته
 فقل لكنت في اول امرى علي ما علمت وذلك قبل
 ان ازرق ولدا فلما رزقت بكر وولدي تو اخيت
 عن الفقير قال فلما ولد لي ذلك في ازيدت خويل
 فلما اتنا مولد ثلاثة صبا لله تعالى علي خير صبا
 فاصبحت الي ما تروي في الله اي الذي له الملك كله
واسع اي ذو سعة لخلق لا ينفذ نعمها ذلانتهم
 قدرته **علم** هم يبسط الرزق لمن يشاء ويعيد
 ولما ذكر تعالى تزويج الحرائر والايمان ذكر حاله
 يعجز عن ذلك لقوله **وليس توفى الذين لا يجرون**
نكاحا اي وليجهد في طلب العفة عن الزنا والحرام
 الذين لا يجرون ما يتكفون به من مهر ونفقة
 يوم المآلئف ويسوم قصله وقيل لا يجرون
 ما يتكفون **حتى يغيثهم الله** اي يوسع عليهم من فضله
 فيسكنون ولما ذكر تعالى نكاح الصالحين من
 العبيد واما محبت من كاتبتهم بالحكم التام
 وهو الامر بالكتابة المذكور في قوله تعالى **والذين**
يتبعون الكتاب اي يطعمون المكتوبة **ما ملكك**
 اي انك اي من العبيد والعاملين **بهم** اي يعلمهم فيهم خير

اي امانة وقررة على الكسب لا اذوا مال الكتابة
 سبب نزول هذه الآية ما روي عن فلام طاب
 ابن عبد العزيز يقول له الصبيح سال مولاه ان
 يكتبه فاب فانزل الله هذه الآية فكتبه طاب
 على ما يدينار ووهب له منها عشرين فادها
 وقتل يوم حنين في الحرب واركبها الرعية رقيقا
 وصبيغة وعوض وسيد بشرط السيد كونه
 تمارا اهل تهرج وولا وكتابة مريض مرض الموت
 بحسوبة من الثلث فان خلف مثلا قيمته
 صحت للكتابة في كله او مثل قيمته صحت في ثلثه
 او لم يخلف غير صحت في ثلثه بشرط في الرقيق
 اختيار وعدم صبي وجنون وان لا يتعلق به
 حق ادبي لازمه وبشرط في الصبيغة لفظ التيسر
 بالكتابة كان لقول السيد لم لو كان كاتبتك على
 الفتي في شهرين كل شهر الفين فاذا اديتها فانت
 حر فيقول قبلت في ذلك فلا يصح عقدها العوجلا
 منجا بنجوي فاكر كما جرى عليه الصحابة بمن
 بعدهم فلا بد من بيان قدر العوض وصفت
 وعدد النجوم ونسب كل نتم فلا يجوز عند