

ماموط بعد ان كان يدعي كونه امرا بل المصا  
قارضا **اذنا** و **ناي** في مدافعة عجايب يربط  
**قال** اي الملاي الدين كانوا حول **ارحبه واخاه**  
اي اخر من هما ومناظرتهما والجمع السحرة  
دمرا مر بقبيلهما ولا يقاربه فستجمن من المني  
الروح من امره على من يستاسر عماره فيها  
به كل شيء ولا يمان هو في حاله قد قرأ قلوب  
بغيره من وخلصه كسرة العجا ووريش واكساي  
بغيره من وخلصه كسرة الها وابتكره وسياهم  
بالسرة السكينة وصله لها مضمومة  
والوعر والامرنة وضم لها مقصورة وابن  
كوان بالمرنة وكسر لها مقصورة وعاصم  
وجنزة بغيره من واسكان لها **وابفة** للذي خان يبي  
اي رحلا الجحش وفي السحرة واصل الجحش الجحش  
بكره فان قبيلان فرعون ارا قتل موسى  
فقالوا له لا تفعل فانك ان قتلته دخلت النار  
سبيهة في امره ولكن اخبره واجمع له سحرة  
لتيقا وموم ولا يثبت له عليك حجة وعارضوا  
وقوله ان هذا الساحر عالم يقو انهم **ياقون** كل سحرا

اي يبيع في السحر نجا والكتابة الاحاطة وضعه  
المبالغة ليطا منوا من نفسه ويستكفوا عن  
بعض قلقة **عديم** اي منتهى في العلم به بعدما  
تناهى في التجربة وغير البنا للفقول في قوله  
**جمع السحرة** الثنارة العظيمة سلكه اي بايسر  
طالعه عندهم من العظيمة **ليقات** **يوم معلوم** اي  
في زمانه ومكانه وهو صبي يوم الزينة كما مر  
طه وعن ابن عباس وافق يوم السبت من اول  
يوم من سنتهم وهو يوم النور **وقيل**  
اي يقول من قبيل لكونه عن فرعون **الناس** اي  
معامة وقوله **انتم جحشون** هذا استبطاهم في  
الاجتماع والمراد من استجياهم واستحقاقهم  
كاي قول الرجل لغلظه هل انت مطلق اذا  
اراد ان يحرك منه ويحبه على الانطلاق انما يتخل  
له ان الناس قد انطلقوا وهو واقف ومتمه  
قوله تاربط بشر اسم شاعر هل انت باعيت  
دينا راجحتت او عبد رجل امير رجلا  
والثاني منصوب على محل الاول واخا عوب  
منادى او عطف بيان له وعليه اقتصر