فالوقف على السماء والابتداء بما بعدها وقوله تعالى رفع
سمكها جملة مفسرة للكيفية البناء والسمك والارتفاع
اى جعل مقدارها فى سمت العلو مديدا رفيعا
مسيرة خمسمائة عام فسواها اى فعدلها مستوية
ملسا لا فى فيها تفاوت ولا فطور او قومها بما علم
انها تتم به واصلحها من قولك سويت فلانا امر
فلان واغطش اى اظلم ليلها اى جعله مظلما
بغياب شمسها فاخفى ضياءها يقال اغطش الليل
على كل ما كانت الشمس ظهرت عليه فصار لا يهتدى
معه الا ما كان فى حال الضياء واضاف الليل الى
السماء لان الليل يكون بغروب الشمس والشمس
تضاف الى السماء ويقال بخوم الليل لان ظهورها
بالليل وقوله تعالى واخرج ضحاها قيد حذف
اى ضحا شمسها او اضاف الليل والضحى لها
للملابسة التى بينها وبينهما لان الليل ظلمتها
والشمس هى السراج المنتقب فى جوها وانما عبر
عن النهار بالضحا لان الضحى اكمل اجزاء النهار
بالنور والضوء والارض بعد ذلك اى بعد المذكور
كله دحاها اى بسطها ومدها للسكنى وبقية
المنافع وكانت مخلوقة قبل السماء من غير دحو
فلا معارضة بينها وبين انه فصلت لانه خلق

الارض

الارض اولا غير مدحوة ثم خلق السماء ثم دحا الارض
قال ابن عباس خلق الله تعالى الارض بما فيها من
غير ان يدحوها قبل السماء فسواهن سبع سموات
ثم دحا الارض بعد ذلك وقيل معناه والارض مع
ذلك دحاها كقوله تعالى عتل بعد ذلك اى مع
ذلك ومنه قولهم احمق وآنت بعد هذا سمى الخلق
وقيل بعد بمعنى قبل كقوله تعالى ولقد كتبنا
فى الزبور من بعد الذكر اى من قبل وروى عن ابن
عباس انه قال خلق الله تعالى الكعبة ووضعها على
الماء على اربعة اركان قبل ان يخلق الدنيا بالفى عام
ثم دحت الارض من تحت البيت اخرج منها اى
الارض ماءها اى تفجر عيونها واضافها اليها
دليل على انه موضوع فيها ومرعاها اى النبات
الذى يرعى مما يأكل الناس والانعام من العشب
والتبن والحب حتى النار والملح لان النار
من العشب ان قال تعالى افرأيتم النار التى تورون
الاية والملح من الماء واستقر الرعى للانسان كما
استقر الربيع فى قوله تعالى عن اخوة يوسف
عليه السلام يرتع ويلعب والمرعى فى الاصل
موضع الرعى تنسف اخرج حال باضمار قد
اى مخرجا واضمار قد هو قول الجمهور وخالف

Copyright King Saud University