في عباده بالظلم فهو منه قضى اي انزل انزال
بقوة في غاية القوة عليهم اي في الدنيا ربك اي
المحسن اليك بكل جميل سوطا اي نوع عذاب وقال
قتادة بين ألوانا من العذاب صبه عليهم وقال
اهل المعاني هذا على الاستعارة لان السوط عند
هم غاية العذاب وقال الفراء كلمة تقولها
العرب لكل نوع من انواع العذاب واصل ذلك
ان السوط هو عذاب الجلد الذي يعذبون به فجرى
لكل عذاب اذا كان فيه غاية العذاب وقال
الزجاج جعل سوطهم الذي ضربوهم به
العذاب وعن الحسن انه كان اذا اتى على هذه
الاية قال ان الله عنده اسواطا كثيرة فاخذ
هم بسوط منها وقال قتادة كل شيء عذب الله
تعالى به فهو سوط عذاب وسمه بصب العذاب
الذي يتواتر على المضروب فيهلكه ان ربك اي
المحسن اليك بالكرامة لبالمرصاد اي يرصد
اعمال العباد لانقوية منها شيء ليجازيهم عليها
والمرصاد المكان الذي يترتب فيه الرصد
مفعال من رصده كالميقات من وقته وهذا مثل
لارصاد العصاة بالعقاب والمعنى لاينفونه وعن
بعض العرب انه قيل لاين ربك فقال بالمرصاد

وعن

وعن عمر وابن عليه الله قرأ هذه السورة عند
المنصور حتى بلغ هذه فقال ان ربك لبالمرصاد
يا ابا جعفر عز نفس له في هذا الدنيا بانه بغنى من
توعد بذلك من الجبابرة قال الزمخشري فلله دره
اي سد فوا من كان بين تويه يدق الظلمة بالكاره
وتقصيها اصل الاهواء والبدع باحتجاجه وقوله
تعالى فاما الانسان متصل بقوله تعالى ان ربك
لبالمرصاد فكانه قيل ان الله تعالى يريد من
الانسان الطاعة والسعي للعاقبة وهو لا يريد
الا العاجلة وما يلذ به وينعم فيها اذا ما ابتلاه
اي اختبره بالنعمة ربه اي الذي ابتدعه واحسن
اليه ما بحفيظ وجوده لنظهر شكره او كفره فاكرمه
اي جعله عزيزا بين الناس واعطاه ما يكرمونه
به من الجاه والمال ونعمه اي جعله متلذذا
متنعما فيها وسع الله عليه وقوله تعالى فيقول
اي سرورا بذلك وافتخارا ربي اكرمني اي فضلني
بما اعطاه خبر المبتدا الذي هو الانسان ودخول
الفاء لما في اما من معنى الشرط والظرف للتوسط
بين المبتدا والخبر في تقدير التاخير كانه قيل
فاما الانسان فقائل ربي اكرمني وقت الابتلاء
بالانعام فيظن ان ذلك لعين استحقاق فيدفع

Copyright © King Saud University