وقا التقعيب وهمزة الاستفهام وكاف التشبيه وبا
الالصاق وغيرها وتجا على حرفين كمن للتبعيض واو
للتخيير وام للاستفهام المتوسط وان للشرط وغيرها
والفعل والاسم والحرف جات ثلاثة احرف كالي وعلي
في الحرف والي وعلي في الاسم والا يسالوا بالواو وعلي
بعلوا في الفعل والاسم والفعل تجا على اربعة احرف
والاسم خاصة تجا في ثلاثة احرف واربعة وخمسة
كجعل ومدحرج وجردحل تجا في القران اشارة الى ان
ترتيب العربية من هذه الحروف على هذه الوجوه فاذا
يقول هذا القايل في تخصيص بعض السور بالحرف
الواحد والبعض باكثر فلا يعلم تما السر الا الله تعالى
ومن اعلمه الله تعالى به واذا علم هذا فالعبادة منها
قلبية ومنها لسانية ومنها جارحية وكل واحد
منها قسمان قسم عقل معناه وحقيقته وقسم لم
يعلم اما القلبية مع انها ابعد عن الشك والجهل
ففيها ما لم يعلم دليله عقلا وانما وجب الايمان به
والاعتقاد سمعا كالصراط الذي هو ادق من الشعر
واحد من السيف ويمر عليه المومن كالبرق الخاطف
والميزان الذي توزن به الاعمال التي لا تعقل لها
في نظر الناظر وكيفية الجنة والنار فان هذه الامور
وجود تقام بدليل عقلي وانما المعلوم بالعقل امكانها

ووقوعها

ووقوعها معلوم متقطوع به بالسمع ومنها ما علم كالتوحيد
والنبوة وقدرة الله تعالى وصدق الرسل ولذلك
في العبادات الجارحية ما علم معناه وما لم يعلم كمقادير
النصب وعدد الركعات والحكمة في ذلك ان العبد اذا
اتى بما امر به من غير ان يعلم ما فيه من الفايدة فلا
يكون الاتيان الا لمحض الفايدة بخلاف ما اذا علم الغاية
فربما ياتي الفايدة وان لم يومر كما لو قال السيد
لعبده انقل هذه الحجارة من ههنا ولم يعلم بما في
النقل فنقلها ولو قال انقلها فان تحتها كنز هو لك
فانه ينقلها وان لم يومر واذا علم هذا فكذلك في اللسانية
الذكرية يجب ان يكون ما لم يفهم معناه اذا تكلم به العبد
علم انه لا يعتقد غير الانقياد لامر المعبود الاي فاذا قال
بحطى يسى علم انه لا يذكر ذلك بمعنى يفهمه بل يتلفظ
به امتثالا لما امر به انتهى كلام ابن عادل بحروفه وهو
كلام دقيق وقرا يسى بالمالة الياء شعبة وحمزة والكسايي
والباقون بالفتح واظهر النون من يسى عند واو والقران
قالون وابن كثير وابو عمرو وحفص وحمزة وادغمه
الباقون وهي واو القسم او العطف جعل بين مقسما
به لشرفه وصف القران بقوله تعالى الحكيم اي المحكم بعظيم النظم
وبديع المعاني وقوله تعالى انك لمن المرسلين اي
الذين حكمت عقولهم على دواعي نفوسهم فصار واجبا