

يخرج لها البني متى مس جسم احد نورمقات والتر
البلع الشد للامنا الكريهة واما الزيد بالربط
فيسمى الورقة قاله ابى الهكبي وانذواي لمن سألهم
لا توتقه

والى لمن عاد بتمكم سم سودي
نذ ان الله تعالى وصف هذه الشجرة بصفتين
الولى قوله تعالى انها شجرة تخرج في اصل
الحجيرة قال الحسن املا تاى فغير جهنم واعضا
نها ترفع الى دركاتها الصفة الثانية قوله تعالى
اي ثمرها قال الزمخشري الطلع للتملة
فاستعمل لما طلع من شجرة الزقوم من جملها ما
استعاره لفظية او معنوية قال ابن قتيبة سمي طلعا
لطلوعه كامنة فلذلك قيل طلع التخل الاول ما يخرج
من عثره ثم وصف ذلك الطلع بقوله تعالى **كانه**
روس الشياطين شجرة معينة وفيه وجهان احدهما
انه حقيقة وروس الشياطين شجرة معينة بناحية
اليمين وتسمى الاستن قال السابغة يجيد من استن
سودا نافله من الاما الفوادي تحمل الحرما
وهو شجر منكر الصورة مرسمه العرب بنذك شبيهها بر
ومن الشياطين في القبح ثم صارت لصلابيه به وقيل
الشياطين صنف من الشياطين ولهن اعراض قال مجاهد

تخلو

تخلو حين اخلق ، كمثل شيطان الجحاط اعرف وقيل شجرة
يقال له الصور ومنه قول ساعدة ابن جربة موكل مخوف
الختا وره ، فلي هذا خطبا الرب بما عرفه وهذا
الشجرة موجودة فالكلام حقيقة والثاني انه من باب
التخل والتثيل فذلك انه كلما استنكر وتيتبع في
الطباع والصورة يشبه بما يتخله الوهم وان لم يتبع
ليرة والشياطين وان كانا موجودين غير مرئيين
للرب الا ان خابهم بما العوة من الاستعارات التخيلية
كقول اميرة القيس اتقتلني والمثري مضاجعي
ومسوفة رزق كانياب اغوال
ولرب يراني بما بل لبيت موجودة ابنة قال الرازي
وهذا هو الصحيح وذلك ان الناس لما اعتقدوا
في الملايكة كمال الفضل في الصورة والهيئة فكما
حسن التشبيه بالملك يؤمن عليه السلام عند
الارادة الكمال والفضيلة في قول النسان هذا الاملك
كرد فلذلك حسن التشبيه بروس الشياطين بالبع
وتشويه الخلقة ويوكه هذا ان العقلا اذا راوا
شيئا شديدا الاضطراب منكر الصورة قبح الخلقة
قالوا انه شيطان واذا راوا شيئا قالوا انه ملك
من الملايكة وقال ابى عباس هذا الشياطين باعيانهم
فانهم اي الكفار لا يكون منها اي من الشجرة او