

تعريف

وذكرت لكل واحد منها علامة الدالة عليه وحكمه
اكتابت له من بناء واعراب وبتت بالماضي وذكرت
ان له علامة يقبلها وهي قاء كتايت الساكنة نحو
قام وتعد تقول قامت وتعدت وان حكاه في الضل
البناء على الفتح كما مثلنا وقد يخرج منه الى كضم وذلك
اذا انقلبت واو الجماعة كقولك قاموا وتعدوا
والى ككون وذلك اذا انقلبت به كضم المتحرك كقولك
تت وتعدت وتنا وتعد فاولا كسوقين وتعدت
تأخو له ثلاث حالات الضم والفتح والكون وقد
بينت ذلك ولما كان من الافعال الماضية ما اختلف
في فعليته فصصت عليه وبتت على ان الاصح
فعليته وهي اربع كلمات نغم وبش وعسى وليس
فاما نغم وبش فذهب كقولنا وجماعة من الكوفيين
الى انها

والنبا اسمان وقد استدلوا على ذلك بدخول حرف
الجر عليها في قول بعضهم وقد بشرت والله
ما هي بنعم الولد وقول لا فرق قد سارا الى محبوبته
على حمار بطي كقوله تعالى ^{تعالى} على بيتي كغير ما
ليس فذهب كفاوس في الحلييات انها حرف
في بمنزلة النافية وتبعه على ذلك ابو بكر
ابن شعير وامام عسى فذهب الكوفيون الى انها
حرف فرجى بمنزلة لعل وشبههم على ذلك ابن
السراج والصحاح ان لاربعة افعال بدليل ايضا
بناء كتايت بها كقولك عليه الصلوة والسلام
من توضع يوم الجمعة فيها ونعت ومن غسل فالفعل
افضل والمعنى من توضع يوم الجمعة فالرخصة اخذت
والرخصة التيمم الوضوء وتقول بتت المردم جالدة