

فهو عبارة عن ابطال عملها في اللفظ والمحل لوسطها في
 الموضوعين بين المفعولين او تاخرها عنها مثال في سبطها
 بينها كقولك زيد ظننت عالما بالاعمال ويجوز زيد يظن
 عالم بالاعمال وكذلك كقولك اشعر ابالا اجيز يا ابن اللوم توعدني
 وفي كرا جيز خلت اللوم والخور فاللوم مبتدأ مؤخر وفي
 الا را جيز في موضع رفع لا نخبز مقدم والغيت خلت
 لوسطها بينها وهل الوجهان سواء او لا عمل ارجح فيه
 مدحها وبمثال تاخرها عنها كقولك زيد عالم ظننت
 بالاعمال وهو كرا جيز بالاتفاق ويجوز زيد عالم ظننت
 بالاعمال ولذلك قال الشاعر القوم في ارضي ظننت فان
 يكن ما قد ظننت فقد ظفرت وجابوا القوم مبتدأ وفي
 ارضي في موضع رفع على انه خبر ما جهلت ظن لتاخرها
 عنها ومثلي تقدم الفعل على المبتدأ والخبر معالج بحر لا
 لا تقول

لا تقول ظننت زيد قائم بالرفع خلافا للكوفيين وما كقولك
 فهو عبارة عن ابطال عملها لفظا لا محلا لا اعتراض بالصد
 الكلام بينها وبين جملتها والملازم بالصد الكلام ما
 التانيه كقولك علمت ما زيد قائم قال كذا نعم لقد علمت
 ما هو لا ينطقون فهو لا مبتدأ وينطقون خبر وليس
 مفعولا او لا وثانيا ولا التانيه كقولك علمت لا زيد
 قائم ولا عمرو وان كنا فيه كقولك نعم ونظرون ان لستم
 الا قليلا اي ما لستم الا قليلا ولا م لا مبتدأ ونحو علمت لا زيد
 قائم وقولك نعم ولقد علموا لما شاهده ما في الاخره
 خلاق ولا م كقولك اشعر ولقد علمت لتاتي بي
 ان المنايا لا يطيش بها محضا وكاستفهام كقولك علمت
 زيد قائم وكذلك اذا كان في الجملة اسم استفهام
 سوى كان احدى جزئي الجملة او كان فضله فالاول