القانون وسنستقصي الكلام في التشريح ان شاء الله تعالى **وخامسها** الارواح وهي اجسام لطيفة تكون من ابقى البخار بحمل القوى من المبادي الى الغايات والدليل على توليدها من البخار نقصها عند قلة الدم قال الفاضل جالينوس وجماعة يرون الفاضل القوى المستنشق قال الفاضل ابو الفرج ويمكن ان يستدل على ذلك بموت من حبس نفسه على ان هذا الموت باحتراق القوى لا لجرارة الارواح لان القوى يبردها الاعوان بالنسبة اليها وان كان حارا في نفسه **وتنقسم** الى طبيعية مبدوها الكبد وغايتها حمل القوة الطبيعية الى القلب **وحيوانية** مبدوها القلب وغايتها تبليغ القوة الحيوانية الى الدماغ **ونفسانية** مبدوها الدماغ وغايتها ايصال القوة النفسية الى ما يحس من الاعضاء البعيدة كاللحم مفاضة من اكله على باقي الاعضاء **وسادسها** القوى وهي مبدأ تغيير من الاخر في اخر من حيث انه اخر كذا في الشفا والنجاة **وقيل** هيئة في الجسم يمكنه بها الفعل والانفعال وهكذا الروح نسمة وسدا على المذهبين السالفين فالاولى منهما اعني الطبيعية تنقسم الى اربعة يخدومة احدها الغاذية وهي قوة تتسلم ما يوصله المغاذية فتدخله في اقطار البدن على نسبة طبيعية وهاتان غاذيتان والمولدة ويقرب بالمغيرة الاولى وهي التي تخلص من المني من الدم وهلم جرا ان احدهما فعلة الفاضل ابو الفرج عن بعض المتاخرين ان الثانية كيف تخدم المولدة مع ان الفعل لا يمكن الا قبل الايجاد وتوليد المني بعده فلا يتفقان ورد بان وجود بعد الايجاد في الاخلاط المنجرة والكلام فيها لا في العناصر والثاني لم احد من اورده وهو ان المولدة هل تتسلم الدم من الكبد او بعدها فان قلتم الثاني لزم ان يتفصل المني بعد صورة الفخذ عضوا والالزم باطل فكذلك الملزوم ولم ار في عن هذا جواب **والمصورة** وتقرب بالمغيرة الثانية وفعل هذه تخليط المادة وتشكيلها بالقوة في الذكور والفعل في الاناث هكذا ينبغي ان يفهم فخانان وهو بتان والي خامسة وهي اربعة ايضا ماسكة تستولي على الغذا لما يشبه فيها فاضمة تخلعه مدة المسك صورة اللحم والحاز وتلبثه صورة العضو ثم يدا قرروه وليس عندي بمستقيم فان الملبسة للغذا الصورة المركوزة وهي الغاذية لا الهاضمة انما تفعل الكيلوس والكيموس وجاذبة الى كل عضو ما يشابه اليه ودافعة عنه ما يستفي عنه وعظيم الفائدة لمعلم الاولى بيبن ان هذه

في كل عضو وهو الاصح وان خالفه جالينوس وغالب حكما التشاريح لانها الوكانت في بعض الاعضاء دون بعض لكان الخالي عنها اما مستغنيا عن الغذا او ياتيه غذاؤه بالخاصية او بنحو اخر والتوالي باسرها باطلة فكذا المقدم وبيان الملازمة ان الغذا لا ارادة له ولا يخدم بالطبع ولا لزم ان المكس على راسه لا يرد الطعام فينبغي ان يكون بالقوى فاسر سوى القوى ولا منفعة للقوى خلا فالهاضمة ومتابعيه واذا تاملت هذا وجدت الخادم منها مطلقا الماسكة والمخدوم بطلقا المصورة والباقي يخدم بعضه بعضا وخدم الكل بالكيفيات واما بالحرارة وعرضا بضدها والرطوبة في الهاضمة اكثر **والماسكة** بالعكس واي حيوان تنبه تفعل للحياة وبقي وان ذهب سواها في نحو مفلوج وفعلها الشهوة والنفرة **وتنقسم** في فعل هو كالطبيعة في الغذا الا انها لحاجة هنا اليه وعني فعلها ما ذكرنا بقسمة الروح لقبول ذلك فتكون علة مادية فقط والحكيم يجعل هذه نفسية لانها آما موصلة الى الغاية تكون كالاولى لجسم طبيعي او محصية فتكون قوة حيوانية او ممدة للدماغ مما يصير وقوى دراكة فتكون نفسانية ان عدمت الارادة مطلقا والانسانية ان عدم الشعور والا فحيوانية واما الاطباء فلما اعتبروا الفعل بالاشعور مع اختصاص التصرف بالغذا جنسا مستقلا سموه قوة طبيعية والشعور والتعلق بالدماغ سموه نفسية وما بينهما حيوانية فلاجرم اضطروا الى تثليث القسمة والثالثة النفسية وما دتها ما ينبعث من القلب صاعدا الى الدماغ وعنه كالها وهو جنس لما يزيد النوع الانساني في جنسه وتنقسم الى مدركة للكليات وهي النفس الناطقة كالعقل والجزئيات اما ظاهرا وهي السمع والبصر والشم والذوق واللمس وسيتلى عليك في التشريح عن رهاء باطنا ايضا خمسة لانها اما ان تدرك الصور المشتركة من الحس الظاهرة وهي نسطاسيا المعروفة بالحس المشترك وموضعها مقدم البطن الاول من الدماغ او تخزن لتلك القوة وهي الخيال وموضعها مؤخرة وتدرك المعاني سادجة وهي الواهمة وموضعها مؤخر البطن الثاني في الاصح او تحفظ لها مدركاتها الى الحاجة وهي الحافظة وموضعها الثالث وتدرك الصور والمعاني مع تصرف وتركيب وتحليل وهي المتصرفة وموضعها مقدم الثاني والى محركة باعثة للشهوة والغضب وفاعلة لنحو القبض والبسط فهذه انواع القوى واما كم اصنف ما يليق بهذه الصناعة ومن اراد استيفاها فالبيقصد لها كليات **وسابعها** ما لهذه القوى من الغايات وتسمى الافعال وانواعها كالقوى لان الهضم طبيعي والشهوة حيوانية والحكم نفسي وتكون

Copyright © King Saud University