

في نوع فأكبر وكل ما يعرف ويشبه بقوة واحدة وهو كما نضرب من أوله ونشفي
كأنه في فانه بالدمعة فقط أو مركب وهو ما يشبه بالإن كان في راد الطاهر طارة
عدالة الفور وهاوية المعدة ومن لم يسجل بخلية ففذه الامور الجوع على لها
طبيعية ومثل الكوردة والذوثة لحد والسن سها وسياقي **فصل** وما لكل
البدن مستتباً بهذه الامور صار هيبند معروض امور ثلاثة الصحة والمرض
وهالة بينهما وهذه تتم بأمر يسمى الاستعاب وهي اما ستركة بين الثلاثة
او تحصى جنسانياً والخاص اما ان يغير نوعاً من ذلك الجنس او يتخصصا كما هي اما
ان لا يمان الاستغناء عنها مدة الحياة وفي الضروف المشتركة التي لا بدت من صحة
كانت الصحة او فاسدة بالمرض وتوسطه فالحالة المتوسطة وتخص الضروفيات
في ستة الهواء والماء والنور والبقظة والما كولات والمشروبات وسياقي في الباب
الثالث والاهتمام والاستغناء وسياقي في الرابع والاهدان النفسانية وما دتها
الحرارة وتلذذها الطارقي الحرك ومورثاً تحرك الهمن وعنايتها الاحوال الثلاثة والاعمال
يترك الي الخارج فقط فيكون نحو الفرح ان كان التوريات دفعة واحدة والاخل
والي داخل دفعة كالفرد او تدريجاً كالنور والظلمة دفعة كالغيب او تدريجاً
كالعشق ويطير انحصارها في السنة من الامور الطبيعية اذ ليس للاركان دخل
فيها **فصل** في قسم الاسباب مطلقاً الي بادية لظهورها للظبيب وغيره ه
وظهورها بالمرض والصحة وهي احوال غير بدنية كشمس الشمس توجع احوال
بدنية كالصداع والى سابعة واصلة وكل سها بدني يوجب احوالاً بدنية **فصل**
ان السابعة توجبها بواسطة الاشارة فانه لا يوجب الحيات الا بعد ان يكون
مقدراً ان كل الامن الثلاثة سبارك الاض في سبي وعيارته في اخرها ليست
قد يرول كالحق مع فقا موجهة كالصداع والكسر كالاشارة للحيات وقد يرول ان
سها وقد يتجهت ان المقدسة سباركة فاعداها اما خاص بالمرض
عاقلاً لا فاعده كالاشارة والقطع واليبس او خاص كحالات حار بالفعال او بالقوة من
الخارج او داخل واسترط انما السبب قوة الفعل وتغيره فاعل وزمن يسبح
الفعل والمهادي سدة فاعل وضعف قابل وتغير يجري الي صيق الجسم وعلمه
فيواكس وتصل مدعوم والقطع يجري وكما في السابغ والمادي **فصل**
امراض القويين فقد جصرها في اربعة اجناس **احد** ما جبر من الخلقه
ويشمل اشكالها كالفج المستقيم وسقط المستد بروا المعجاري لعنق الساعه

الغاري

الكلام
في ان كلام
م

او اسداده والعكس وشسونة ما يكون الملية سانه والعكس واصاب والعكس
هذه خصوصاً السكاسة قد تتشبع من حين الخلقه لفساد المادة وكما وكما **فصل**
العقوب الفعالة وقد تكون عذرها كزوله ساقاً برجليه او عرضاً وقد يكون بوزنها
ولا يحصل الا فقد تكون من سبل العطف **فصل** في الماداة الخلقية او الفلوج والنور
من قبل الوقت او نحو ضربه ونزولها جاري سنا ولما يفتح او يتبيض او يفتح نحو
القرب كالحصاة او صيرورة الخلط فاصدا في الكبر والكت والعدن وقد يكون اما
ذاتاً كسنة اصابع او ناقضاً كاربعة وكل منها اما طبيعي وغيره كذا قرويه وهو لا يتقيم
عندي حال لان الزايد الطبيعي كونه الاصابع السادسة علي سمة الاصابع البواق
وغير الطبيعي كونه في الكون مثلاً فيكون مستقيم في الناقض هذا البحث فليظن وهذا
لاستك ان اسباب هذا المرض قبل الولادة خاصة اما بعد هالاشياء العقص الا
من اسباب بادية كالقطع **فصل** في المقتدات وبيت اول الطبيعي كالسنة المناسب
وغير الطبيعي كخلط عضو مخصوص كالعكس واسبابه اما من خارج كاصرف
الزيت في السمن ودر دعي الخلل في الهزال او من داخل كساول ما يوجبها كاللوز
والسندروس ويكون من توفير العوي والولاد وهذا هو الصبح والخشارة الشيخ
وناقضه الفاضل ابو الفرح في السنا في حيزه بعض الفصلا لا يتناول ويستدل
بان العظم لا يكون الا من توفير القوة والمادة فقط وهو دعوي لا دليل عليه
فصل في جنس الوضع ويشمل فساد العضو او جوفه فيسبح ان يتحرك عند زواله
مع انقار او افتراق وسبب الكل محل الخلط او فساده في الكور والبق وقد يكون قبل
الولاد كما عرفت سابقاً **فصل** في المجرى تفرق الاتصال وقد يكون في سائر الاعضاء
اما من داخل كالعقاب الخلط اكل او من خارج كحرق فان كان في الجهد ولم يبلغ الحدس
او بلغ فخرج وان طال فخرج او في العصل طولا فتسبح وقص وفي العصب فخرج
في العصل هذيل والعصب سيق وفي الوتر فبالاشارة وفي الاضطر بالمسنة وفي
العظم كسر ان تتشقق والخلع وهذه الاسباب هي ما يكون اولاً كما لا مثالا لغيره من
عليه اخر كالعفن فيبق ادمه اخر كالحق فالاول المسبب والثاني عرض والثالث مرض
ويجوز ان يفسر كل الي اخر **فصل** فاضل الاطباء اليونان وقد تفرق الي مرتب
سنة فليعددها فان تناول لحم البقر سبب والاشارة الثاني والبقون ثالث
والجرب رابع والسلبخ خامس والقرحة سادس وهذا **فصل** وما يتعلق بمدة

العظم