

من الصوع قلت وقد حلت من نصف مثقال في انرا قن وسيت منه سمو ما عابا فاق  
لوقتته وذلك منه لسان مغلوج من الجانبين فخلص بعد ثلاثا وقلعت به السيلين وطول  
لبني النساء وحي في من الفين به وقد اورد ان يريهن منه الذكر عند الجماع انه وجرد لذة عظيمة  
وهو ينفع من الاوجاع الكائنة في الدماغ والعيون والصداع والصرع والجنون ووجع الاسنان  
والربو والجنبة والكبد والتهيزات وتزوق بالاسنان الحلق وضعف المعدة والرياح والبرقان والاورام  
والعوسوس والارغسة والطحال وضعف الكلي والمثانة والاسترخاء ويحبب الشاهية ويذهب  
النفوس والمخاض والشا والبيح والحمية وسائر السموم ووجع البطن خصوصا ما كان من هذه  
عن برز وطبيعة ويتعمل شربا بالسيان وطلا وسعوطا واشتقانا وكحلا والمغام بلين الحليب  
والاستسقاء العسل والخفقان بما الرابح وفي قطع الحمار والراحة الكريهة بما الرابح والصرع  
والجنون بما الطبخ الاقيون ويذكي ويذهب الشيان ويحفظ الاجنة والجملة مضمود ولا ينظر له لكنه  
لا يتعمل فيه ستة اشهر ومن يريه في الطحال ومدته سبع سنين وضعف جسده من سنين فطرا يطبخ  
من خمسة عشر مثقالا من رومس سياتي كذلك وقيل او فنتان من سلبخه اذ من كل اربعة عشر مثقالا  
السيون فلعل ايضا السون من كل عشرة مثقالا تسطر ارضيني ترص الاقن وقرعها مبعده  
سايده اسار ومن كل ستة مثقالا **سائسايون** من سليل طب من كل ستة مثقالا  
تعرين دار فلعل من كل اربعة وفي نسخة الفلفل اثنى عشر وقديج في الاقيون وعندي حذفة عير  
صوب ولكن الاقن ان ثوبه اربعة وراذ البغ عود هدي ستة مثقالا الدوكه ما سوجان  
حبر طاشو زونب دويج من ابيج واهر من كل اربعة مثقالا سلك علف من كل ستة  
ياقوت الحمر ذهب فضة من كل نصف مثقال قال الشيخ والطريق في تركيبة نذاب الذهب  
والفضة ويدل عليه المعادن ايريز جيق الكرم بالفاويق المسك والعين جلولين عا  
الورد والحلاون والفسطخ والشاغح ويحطما بعسل بعد نزعها من الحويج ويرفع قال  
ابن رضوان واول الثلبين وليس يتبع فيما ذكره الا بهذا التركيب **سيماون** ذكره ديقون يبين  
يوصف قال بعضهم نيطلت على الفلقاس وفيه على السونتي والعبيج ارجحول وفورله  
حار ليس في الماشية ولما استعمل اصله يوكا بطوخا فيسمن ويجرك الشاهية مطلقا ويقوم معق  
المعدة والاعضا الباطنة **سيسان** شربان سيبنت ويرى سيبنت ويطول نحو امتين  
وتن من هلامه وتوق بحسب الطلال الورد والامكنة الندية وعلى حال بزهره اعين نظار **سيستيم**  
متخيل ورع موف عينا فيل تقارب جملة الحلية بن سواد وصفه ويغير عند حب الفقد والجملة  
في غالب الغزوات فلا وجه لتخليط ذلك وان كان يطلق هذا الاسم على غيره اذ لا يخالص في

الاصطلاح

الاصطلاح وهذا النبات حار ليس في الثانية او معتدل والبرز يحبس الاستمال المزنن ونفث الدم  
ويشد المعدة بشقوية عظيمة ودرع شربا ويزيل الطحال حتى خاد اربيع الغرم بالمقن وهو يصير  
الحرور ويصلحه الكسوة وشربه اب ودهن ودرله باذا وورد **سوان** حوله انه يتبع تولد  
ابراغث اذا شرب وان التفتد به في خضر السرب قبل طلوع الشمس يوم الاربعاء يورث الصبر  
وتيل ان تعلقته تسهل الولادة **سيما سكه** لكن لو وجد سحر القدره خصوصا سائل  
مروحي حجرة شبه الرطبان في ذلك فلهما صولة سودا اذ هلهما رطوبة فلهما ما يكون  
من المويج شاهرا وهي حارة باق الماشية اذا دلتك برطوبتها دا الطيب ابيته سرعة  
ورما وعظما بويج الاغقان ومع الملح المكلس فيبلغ بياض العين من سائر الحوانات ويحلل  
الاسنان حال اعطيا **سيستيم** الحار ولا يخبره خلاف لرائحه ذلك ويطلق على قوة  
العيون المعروفة بحرييل سير على هذه ايضا وعلى ليس القن البخر رسكن الحوة البوص  
والمهية زهره **سيفور** هو شاه دروان **سمة** زهر حبل الربي من صيد هذا الاعلى  
بعض هناك من بز الحبل الربي واي باينه **رف الشان شاه ارج**  
بالفارسية ملك البقول يسمى ثوبه الحار منه نوع عريض الاوراق اصله وزهره في بيان وديق  
اليفور به وكلاهما الطعم حار ويلدع ونوع الي سواد الامارة فيه ودرج هنا في اربيع ووجود  
ما لحد في الثور اهل مصر حوته ساتر بجم وهو حار في الماشية ياس في افرها عظيم النفع جليل القدر  
يخرج الاضلاط الثلاثة من زيد استقصا في السودان ذلك يري الحوب والحكمة والنفوس والابوية  
بالحصى واللبيب والحيات العتيقة شربا مع الاصف والقره يدي والسيبرج حرب وطلا مع  
الحنا ورواسا ويقوم سد الكبد والطحال ويذهب البرقان وما احترق من العضلات واهل مصر  
شربه برب الخنوب ولا ياس بذلك الا انه السكبي من اوى والتحل بعصاره يفي العين ويجرد  
سها الدومع ومني عسر اسهل او قطر شنع اسها لهفقا رقتة حوه الحار المنعج لانه بارد كما قيل  
الحالفة الغول اعد وهو يزيل الرية وتصلحه المصنوبا والسنة من مائة الي مئتين وجودة الي خمسة  
اطو طاسع غيره او يفرج الي سعة ودرله نصفه سنا وثلثه اصفر **شاه صيني** نبت  
يطلع نحو ذراع يابون جبال المعقة وتناص له زهره ورمول تقارب الجرد الا انها رطوبة واصول  
تقارب الجزر يتعم بهلامه الملك واهوده الذهب الرزق الطيب الراجحة وهو بارد في الماشية  
ياس في الاوق او مستعمل بحسب الدهر ذرور وشربا والصداع الحار طالا وتراق الحار الي الورد يصف  
المعدة ويحلل الشقوق في سادتها اكلا العسل ويطبخ على الاورد ويطبخها ومن ان ورقة اذا  
تصفق بفق الصرداع واورده في الدبيلات ولكن لو حبل البشاغى العصاره **شاه صغور** سلطان