

وهو صلب كاللبن الى الخضرة والظلمة فيغارب اللوسيا واهوده القضي ثم البهني وازداده الشايب منه بربك بربك
وتسقي قوته ثلاث سنين وهو ادر دياس في الثانية العطن من العوس وغيره يقال انه اجود الغطاني فيسحقه
الحارة ويكسر سورة الدم والحج والمهيب ومرورته العطن المرور خصوصا لاص الصراغ وضعف البصر في
الكلبي وتقيه العصب الطار على الارزهر ويحلوا الكلي ويغسلون بالون ينقطع العرق والاعيا والاسترخاء
ويجرب الكس خصوصا بالاس **وسن** خصوصه انه لا يجرى الحزام والسود ولا ينفع ولا يضر عليه حلوه
يعطي الحنظل مطبوخ لاساءه ويضرب الاسنان ويصلحه ودهن اللوز ينقطع بربك عليه قبل استوائه يرفع
تسحق والمكس العنوي هو القليل **سلس** بالجملة معروف من نفس الجاهل يكون لتكون ذهبا فقا تارة رطوبة
خليطة وهو عرق فاستخدمه جسيه ودهن رصاصة ويجوز وضع القضي منه سريديب واهوده التي تسقي
فانوسا وراي وليمون بالفاقد ويحيى بالبوروي ويعمل هذا القوي من مثل هذا ليس من الناس لعل الناس وازداده
الاخص وهو ادر دياس في الرابعة وهو جاري في القلب فليطبا ويومن الخوف ويسهل الولادة وهتت
الاسنان بالاكلية والمدرس منه قبل ينفع الصرع وبالسلم عند الغامة من ان يصده يتصل فاصطفا
ينقطع بلعه خرقه الامعا ولو لا ذلك كان تزياتا لتفتت الحصى وادخاله في الكركم ليعرب على جمل
وسن خصوصا ان يصفى كل سعدي ويعمل فيه الايامس فانه يعقل فيه ما اريد فعله وتسمى جمل الصابون
المتقدم ذكره كان حلا لاهقاد الماء المستقي على غيره وهو يجلو الاثار في اسرع وقت ومن ينشئ عليه
وهو في الميزان اوسيه متصل بالصبور ويطبخ قدره **ماركسوا** هندي وقيل يوجد بحال الساهر
يطول موقد مائتين ودينق زهر اصفر وقاره كالسندرة بني اولقه داخله حب اسود وهو حار راسط المائنة
اولاوب ينفع المواسين مطبوخا فيسحق الدم شرا لاجل الصلابات والاورز لذلك يطلى ويحلوا الكلي يطول
الشعر **مالجيني** ويسمى كرا الماخوذ جسيه بالانفحة ويسمى الحمي بنقصد في اللبن والري هرت ذكره
عوايدهم منها هو المصنوع ويحلل حسب مراد الصانع واصله ينفع في العسل الحارة وما يكون عن
الحارين من هلكة وجرب وحج والحقان وسور فريدو ينفع من التاردين خصوصا من ارض السوسا
سملوساس والجنون والماتقونيا ويومن من الاستسقا والخصي وضعف الكلي وحرقة البولوس
وصمنه لبن الماعز وكما كانت حرا قد ماتت عنها الى الخرقفة وخلقت بربك الطيبين كاللجوب
واللوزال في امراض المسخة والسقل والعرق في الحارة والرطوب في البلغم والشمس في السود كان
الجهود ترفع منه ثلاث اربط على نار هادئة في ارام فان اعلى تسقي بخوارص اوق من السليجين
الساج وراي المخلتا جرد من جرك يعود تسقي كالسمن بعد تسحقه ورفه طريقه والكلاب من
اراء الرطوبة فاذا جرح جسيه برد وسقي واعيد على اثاره وحل قته الااروز في عرق الحزام والمجرب
وامراض الجنون والمطخ والغافلون والرطوب في البلغم والارضاد واليه هدي وراي السفسج

في الصغرا كالراس والراسك في الدم ويسهل الي بلدين ودها وهو من القوي **مال الزهر** هذا الاطلاق الصلحي
يخصر وعندنا على ما يستعمل من ما الزهر السابق ويترجم في الكتب القديمة بما القراح ورافعة رسة المخرة
من زهر الابرص وقشره ثمر التاريخ لير اللبوا واهوده المستط بعد تركه ليلة من قطانه وببيده وز
في يكون مستدل وتسقي قوته في الحاس ثلاث سنين وفي القز نصف سنة وبقرة الهواء **مال الورز**
ويحفظ قوته وهو حار رطب في الثانية ينفع من ضعف الدماغ وسد المسفاة والتزلزل وواجوه
الصدر والرباع الغليظة كالصنوج والقص وهو ضرب من الخلاق في تقوية الشهوات ودها الخفقان
والعيني والبقريغ خصوصا اذا حل فيه العنوي وان عس في مبيد صوفة وحملت نعت الرحم والحننة
اصلا لا يدر له غيره وان ططبل من الحبل واحمل اغان الحار يوجب ان لوزم سفا باه السكر ودرج
درهم من المرجان وطبخ الطلال عن تجربة وينفع انقسام الحوافر ولكنه يضر الكبد ويصلحه
الزبيب من ارا ده لتفتت الحصى بزرجه ما الكرس وسرطاني سعة **مال الجمل** بلغم هذا اسود
سكن غليظ يتصل من سكة الهند ويجري القطار حار ليس في المائنة كدرج من الحار المسس
من يوجه وصدع العروة والعصب ويطبخ فيذهب القروح والالان وجباله في الحلة والرب ودرج
اللائة ويغيرها ما تخرج من الحار الصلوج ويحفظ به ينفع البلغم وما في الورز وسمن ما تكون
مال الرمان اهوده مطبوخ رمان السديان براد مع القلي والتصفية وهو حار رطب اهود الصابون
في تقطع الاوساخ والرزاج حيث كانت ويجفف القروح ويرب منه ترابا فيعمل المخرة والعقبة
من الخاتم وغيره ويجيب القبي والشيطان كتي يحسن ولا يبلغ الاينكا كليل ويصلحه دهن اللوز
مال السطاج هذا الماهر الذي صاحب البهارستان المصوري بالقاهرة من صاحب عدل قال
ابن البيطار ولا يعرف اصله وكان حرا المدور والعلق المناسب في الحلق يسقي منه شعورهم
اتل وهذا الما ذكر فيما لم يترجم من اليونانية وهو الكبار الموسوم بجبال الحمير عام يقرى
نقله ابو اسهل السطاج وهو حار رطب في الرابعة يبلغ البلغم والشوك والسبي وما
ويا يتلج من عرق الابر والحديد والاسفدياج ويصلح عس الكلي ويصل قروح المخرة شرا وينزل
القروح والحكة والجرب طلاء ليس لاهل الكيمياء بعلاقة لاهل الكيمياء كطن وجسسته ناخفا ه
حار صيني من كل جن يوشاد درج جن صيني ويسقي من الحار الصعد عشرة اسالها ان يقطر وترد
مع الحق بالفاطر الملائك ويرفع **مال صويا سوسن** ما ذكره بليناس في كتاب التبريد والاربية وما
بالاصح اراس في امر الرابعة يتا كليا وتبع يدهن الاجسام وذكر انه اصابع منافع الصناعات
ويجمع ما ذكر في هذا وده فانه يحل ويحقد ويثبث ويسقي ولا يدرج عليه في جسد من سلك به
طرقه لتوصل الي غيرة مطبوخة خصوصا في العمل السابق وبه تبيض الحار وعقد اسارة وتقطع