

ان تحركت بنفسها خاصة واطول العصب ان تحرك ما فوقها معها والانساكل عن هذا على عمل الزمان وصلاحه
واما حكة الاسنان فلطفا حار ملح او عفن لما يقع الجفاح **واما** مرضا للضعف العصب ونظره
 قالوا وقد يكون عن وود في البطن دفع بخار ملا الدماغ كما ذكره الكبريتاني في شرح الاسباب ويقع كثير للافعاله
 والمسلخ وهو دليل ما قلناه في ثلثه بللحمة لكل من مرض اصحابها كثيرا بالذبح واليخج ونظره
 الضربان والتمزق والجلان الشغل **واما حكة الاسنان** كما ان كان من المارة في السن وما يلها والاشغال
 والشرب ما سانه ذلك كالشعر والرحلة والذين اوردوا عنه عكس ما ذكره رحمه الله في السن وما يلها والاشغال
 الابرشيات وطبخ الانيجون ودفع ما يلها المادة كالمصطكي والسعد ويطبخ كالشعر والانيجون ويحب
 الاعشاب المشتملة المذكورة يخطب عنها كما ذكر في الاستبانة والشفقة وتنظف المعدة وان لا يقع بها
 علكا كالناطف وما يلها صلبا ولا ياكل شديد الحرا والبرق من ولا يمزج من وان يدم المره وتلها بالفسل
 والجر والاسك وما يلها من الاسسكا وزين ابل والمخ والشب جريدين وتذبحوا بالخل نيل وما يقنع
 الاسنان اكل الحامض ومن الشمس الفخ وكذا الخمر والخبز فيها وهذا الضعف هو كالمخ ولا يلها وعجزها
 عن المضغ وهدرها واذ هاب حسبا وانما كذا وعلاجه ذلك بالخل وملازمة صفتها في الورد
 ودون الاس وتذبح منها السنبل والسعد وما يصح في هذه العلة كالمابض وعطر الكافور والورد
 والانانيا والسندل والمخ والرحلة نفع عظيم وان تماكس اطعمه لطيفة وتحمليه وتغذيها تستغذسه
 قالوا وكما مضى يضعف ويبرز في الاقل للطفه فيغذي نيل ان يفعل في السنوات ما يلي في اوجبه
واما الدود فلاحه تولد في السن المتاكل لما يدخله الغوامات او ما يولد في الجفاح الرطوبات
 وعلاجه بوزر الجمل والكراث يحمون بحما من حوما فيما يحضر الريحان في الفم كقبح **واما**
 الضرر فان كان في الصغر فانه يولد مع السامع وعلاجه غيره بعد التعمه الكوريات جاشد كالمخ
 والغصص والبوط والدار صبي والزربان والصفور جرب في عالب ارض الاسنان والضعف به
واما الورع لعلاج الحار منه الفصد كما من هذا التسمية بما الرابطين يطوعها فيه الاهيل
 وقد يكون ينقصه محوفا **واما** القرمذي وما الشعر والسكجيان وما العطر خاصة
 عينية في ذلك مع شراب الورد **ومن** جربا تها هذا المعلى وصفتها شمس ريشور تلافون
 نور نظم فله عس بره نديا وشجاش من جوش كزبره عتاب من كل عثره نفلن
 بعد رض البرور في اريسة ابطال ما حقي يبقى الورع تصيق وشرب فان دعت الحاجة الي
 من ديا سجال حل فيه خمسة عشر درهما كبريتا في ابي تلوارة **ومنها** في الوصيات ابيون درهم
 ورق اس برنج مائتين نقالي درهم السنجح والخل وتوضع في بعد اخره فان اشتد
 الضر ان وقلة اللثة ارسلت عليه العلق **واما** الباردة فعلاجه العفص عجب كالحار بالفلح او
 بالقوة كالجوز السبي وصغار البيض حار والنعناع والرزجيل والشعر نفع ظاهر في ذلك **ومن** جربا تها
 من ذلك هذا الدواء وهو نفع من كل علة باردة في الرمالح في غير المعدة وصفتها جلي في عسبي
 ثلاثون درهما النسون توضع برندن من كل خمسة عشر من ثبث صغاري من كل خمسة سندان ثلثون
 بمصطكي واحد يطبخ كما من قانا اخذ ما العسلان الزعفران وتطبخ في الوصفيات هذا الدول وصفتها
 صغاري عشره نسط عاقر قرحان كل خمسة زجيجيل سعد مستبل كزبره نفلن في كل اشارة جند بيوسن
 واحد

واحد يطبخ بعشره امثاله ما حقي يبقى وبعده ويمسك في الفم او موضع القطن مرة بعد اخره حال
 قالوا فلونيا والبرشعنا والترابي في ذلك صبيدة ومن الوصيات الناهية ما ذكره السديدي عن
 العبرندي وصنعتة جند بيوسن حليت من زباد طويل زجيجيل سبعه نفلن في الفم **ويجعل**
 ويضع في قدر في حال في وضع الاسنان ان كان يتأذي بكل ما يرد عليه حال كان اوبارة او شربة هاب
 في الاسنان وعلاجهما ذلك حب الفان والزور واللب والعفص وقد تدعو الحاجة في السن
 تكيه باردة بحما بعد حفظ ما حولها بنوع السبع او إدخال الابرة في قصبته **ان** تقين القلع فان كانت
 اسن باينة رطبا صلها ووضع فيه ما يعلق بسعة كالصفاغ البريج اذ هربت بالبطخ والعاقرة
 واصل السن اذا الجنت للخل حتى تقوم **واما** سريع ثبات الاسنان كتطالاسن ودماغ الوبن **واما**
 دهن البان نفعه مع ذلك لاجل الطبع وسنخ الحية سطقا وكذا اجزا شجرة النيون وصفتها الشاكر عابرة
 وكذا المصطكي والمسك صلبا والنعناع واللب مضمضة والسعد والخلل ذلك وكما الخردل والخراف
واما السليط الحنوب يوجب مضا ووضعا في اليد الحنوب الفرس الودع تطبق عليه وينام
 عليها ليلة كاملة **ومن** جربا تها السنجح السخري لسانه على اسنانه عند روتها كالشعر
 ويتجوز مرث كل جربا تها الفرس يغعله ذلك سنن كالمية فانه يحمي ويحمي اسنانه ما في **الحكم**
 اسنانه اطقت في المعليات اريد به الاصول العينية المستنبطة من مقدماء معلومة هي الكواكب
 من حصة حروفها وكذا في ما يوافق في السعيان على الفروع الفعيرة المنسجبة من الامور الاربع
 والعرض هنا العلة ان لا تعلق للسان بهذا الجربا تها وموضع الكواكب بتسميها وسادها اختلاف
 الكليات والتشبي والتربيع وما كان عنهما من الطرقت والتعادل والقول في غاية العلم جاسكونه للجربا
 انه من العادة بذلك مع امكانه تخلفه عند ما جامع المفروقات وتعرفه بطريقة التجدد من روق
 من العلوم الواقعة في القسم الثالث كالمسألة في صدر الكتاب لان حاجة الشبان الى معرفة الكره حتى
 انه لا تفت طب من ليرتفعه كما به في الجولح **وقال** الاستاذ القراطون ليرتفع الجربا تها في الطولع
 وتل ويحكم اريسة الانتقال فمثل من سنا النظر في المقومات فقد عرض المرين للجربا تها **وهو**
 بينه الجربا تها **واما** في اذنه فاجلها معرته الجارين وتوليد التركيب ونقل المرين واعطاء الدول ونسبة بغداد
 شجرة ما ذكره احكام الواضع والنسب في الاسد وعطارة في السبللة والمقر في القوس متقيا انه
 ان الكبريت بها ملك وليرتلك اذالك وهذا حب الحموم **واما** الخوصون في علمه ولد شحني سهل عليك
 فقام بكل ابيهم ان من يمتد وعالج وكس وغير ذلك ويعتاد عن علم المرها ساعة استل المرين
 في ليل على المرين فاجلها **واما** استعدوا عن الطب فواجح وحيث سرت ان استوفى في كتابنا
 هذا من العلوم المتعلقة بهذه الصناعة وهي بجما او احرها نعط ما المستقل به عنينا باسمه **ع**

علاجات الكواكب