

الموصفة للعلية وكإعلاء علامات تدل على أصلها كما هو معلوم لكن الحيان قد زادت على سائر الأسان
بكمها معلومة من الأقاليم والخذ يعرف هذا بعين الارضية وتختلف باختلاف قبول الخلط الفعال
واعتبار أصله وما كان المبلغ سهل القبول غير خصوصي يحمل سببا اجتماعا كانت الناحية الصادرة عنه
الكثيرا تتغير اليه ثلاثة أرباع الدورة وإتلاعه أربع كل ذلك لما ذكرنا والسودا بخلافها فذلك يكون
أقلها في غاية الأربعين سبعة من اثنين وسبعين ورواها الباقي خاصة لأنه البرد غير اجتماعه
والبيض تضاد العقويين وهذه التي هي الموسومة عنهم بالربيع وهو اصطلاح مخالف للحساب
المتوسع في العارفين كما عرفت وأما الصفراء فالأصلها ستة والأربعون وربعها ما ينبغي في الجان والربيع
قالوا لعلها لا يتجمع ويصعبها فالاشتغال ونظريته العاضل النفساني في شرح الأسباب قال لا
الصفراء وان كانت باسنة فالبرودة في المبلغ للمعقود ليجريها الحرارة فتخرج من العلية في الأثر
العقلية لتقابل رطوبتها التي هي كذلك لها خضار بعد هذا القول وقع لشيء الصفراء في رما في
البارد أعماها يسببها خاصة براهين يقولون في ذلك من السراغ الأبدان بقوله المتعفن الحارة الرطبة
من الحارة مطلقا ثم الرطبة كذلك والبلغم وان كان حارا بالفعال لا يسرع اليه المتعفن لأنه لونه القوة
لا يتبع حرارته الفعلية بل الحارة في الصفراء بالقياس إلى السوداء أيضا السهل لحرارتها القوة الفعلية
والجنان الكلام مغروس في الاختلاط من حيث بقاها على أصلها والريضة التي معتدلة بعد صيرورة
الخلط موصيا والتعفن تابع لبطانة الرطوبة وزيادة الكمية والرطوبة والتخلف والاشتغال الحارة المنسدة
تلازمه ما سببه وانفرد عن باقي صادق ما ذكره فبنيته اختلاف في النقاين الواقعة بين الأعم والأخص
تتأمل وحاصل الأمر ان اختلاف الأدم والشمع في بلان الاجتماع وله حسب الكمية فان المادة كلما كثرت
سهل ان تقرب النوبة وتكسب الكيف فان اجتماع الرطوبة الحار من صفه لكن خصوصاً بالكمية بالنسبة
إلى الرتبة والحارة حصل اجتماعا لذلك فربست نوبة البلغم وفيه نظرين كون الكمية المبرمجة برده
منفصلا للرطوبة الحار من سببها الأسماء ذكرها ويمكن القول بعينه بأن البلغم في حكم الحار الرطب المركب
سما السوداء سريع التحليل فإنه يفي في المزج والخلط واليايس وينها تمتد في البلغم لفسر اشتغالها
ولادور لموسم الأوب تكون كاعتلت عما سبقت خارج العروق فقط والدم لا يتعفن إلا في الأدم
الكثيرة وحينئذ تكون الحيطة كالتي داخل العروق من الكمية وقد تلخص ان كلما تعفن داخل
العروق وأحد شيئا كانت كثرة طبقة وكذا الدم يتولد خارجها مع الأوبام **أسباب الحيان عاين**
الإطلاق فساد لعلها وكل العواكذ وأسباب العنب والاشغال بالشمع عليها وطلوها مع الأدهان قبل
هضم السابق فبالقوى وأخذ اللبن داخل في يوم واحد والانتلا والسدود والمخلوطة والناطف وأسرع بهاده
نور الحيات ما يستبدن بالناطف والبرد في العنق والظهر وبها ما ليس كذلك بل ينبغي حرقه في العلة وذلك
يست

ليست لجمعة إلى الخلط بل إلى المكان لأن ما تعفن من الخلط حتى خرج في العلة وهذا لطيف في
دعة الطبيعة عن العنق الذي الغنة فانه كان في طريقه أعضاء هامة تاذت بالذخاير برده وانتقلت
لدفعه وانتفض معها البدن بإتصال العضل الحارة ودام ذلك مقدار الأعضاء وقوة وكثرة في الحس
والكم والعكس وقد يكبر النافض بسبب كثرة الخلط أيضا وذلك يعظم نافض البلغم ويكون في العنق
ضعفاً والربيعي شمر رية هكذا ترى الأثر وعكس قوم فقالوا ان نافض الصفراء أقل من
النافض الكارثيين بين القولين بأنه النافض في الصفراء أحد أخصر رية وفي البلغم بالعكس وتكون الصفرة
في الصفراء بحكم الكيم التي هي وهو جيد ولما ان يستبد بالقوة أو في الصفراء وينزج في الصفراء للطف
المادة وبالعكس في الباردين لأسباب السوداء الكثيرة التحلل أخرجين بلطف ناهج في هذا أصل الحيان
تلاخل في تفصيل **العيب** هي أخاصة وهي التي توب يوماً ونهياً وبها كاعتت أول مرة المادة
سرعها التحلل وهي التي تأتي كل يوم أو لادسة وهي التي لا تفصل ولا عينا من أهرامه الصبغة يسون
الثانية مبركة من عشرين ومن كذلك وبها تعرف أن الحكم عن الحي التي تأتي كل يوم بلغمه كالمخلوط وكل
لكنم عطف الرمان العروق على الفواعل الحيات وإنما العدة على العلامات الغليظة مثل العطش والانتهاج
والغفان والسهر وسرعة النفس والربان وكراهة الضيق وكثرة الريق والمزج وعفن البول وانفجاعة
الآن يكون رخاها أوصاف لمعقول للخلط في مطلق العنق ومن ثم قالوا إذا لم يكن البول في الصفراء
مصوصاً ولم يكن هناك رخاها فلا يدعى البرسام وهذه العلامات تكون أشد في الأريضة خصوصاً
في الأوباد وتقتض في التي كل يوم ما يكون في الثانية نعم في الرمان دلالة على العنق في كونها تقتضي في
أربع ساعات وتعد إلى التي عش نادها وثيقاً فتن تراثت قطعاً **وس** علامات كثيرة العرق للطف
المادة ويلزم ذلك القنص وقلة البول وقلة البرد فيجاء لأنه هنا يجد لرفع يتعفن منه البدن في
كاتبه للمالحار علاقة في الباردة يكون لادور لا يتخا وزحمه سبعة ورجوع النفض فيها إلى الاختلا
أمر النوبة واستواي بعد الأقاليم وأنها تتجاوز التي عن حالته إذا كثرت أو غلظت كذا قالوه
وهو مبني على أن الخلط إذا طع صفته هل يبقى حكوما عليه وله ما قبل ذلك فعلى البقيا
تايق هذه العلامات والصحيح المنع **العلاج** لا يخلو اما ان يقع الاشتغال بقوة المادة كما أو كفا
أو كما هو الموضوع فيها كدلك وكل معلوم من العلامات فتي لا ول يجب العودة إلى التي بالما والعسل
والمطبخ الصدق حتى يتقطع المرارة من العنق ويحلها للما بعد ذلك وفي الخمسة الأوبام الباقية
لا يخلو اما ان يكون الطبع مسترسلاً ولا رعي الأول يكفي السكتين بالشمع والصابون والشمع
حصى الرومان وما العرق المسوق بشراب المسوق والشمع وعلى الثاني براه الخهذي والأجاص
وأخره ينسج بعضه المصنوع على البكت والرجع في شراب المرور ويجمعه في المشام الملائمة