

الاول عشرة الثالث وما تيسر منها في الهرة سب الثالث ايضا تجب المبالغة في البريد في الاسحج الاول
 حذائق الاستعمال في الدين والاكثر من ما الفواكه بعد الاسحج المذكور وتيسر معها اصلا ولا وعينه
 الاحكام يغيرها الفرب كما ذكرنا في قوله جود الفصد بعد التليين والبريق لا يتلبها اذا اظهرة علامتا
 امتزاجها بالبر واللا اتعلقت الحلاصة الى السطح كالحقمة الى الشبغ والبرق اذا قل التبريد وتجب
 نظرية البهنا بالادهان الباردة كالقرع والسنجع والاس وفرس الزهور وترى المياه وسبل الحقول
 وعسل الاطراف تلبها الباردة والاشفاق والطلا بالاس والصندل وقد نفع في الحبل وما الورق والقرع
 خصوصا مع الصدع وربما دعت للحاجة الى اخذ الثأثر اذا انفتحت الاسحال مع سده الحراك
 والاكثر عندهم الحلاق والبرباريين وفي سقطت القوة في التواب جاز اخذ المسالم فيعمر
 الراحة خصوصا في البرد والاكتم الاطربة اذ زهرة الاجناس او الرحلة والقرع للحل اعظم فائدة
 هنا وهذا الدواء من تركيب الجريبة **وصفتها** سنا من صمغ سبستان عناب من كل واحد
 ورد منورد بزر هنديا ليد قرع وثمان كل نصف اوقية يطبخ الكل بالبرية درهم واحد في يحمى
 خمون نصف عليه خمسة عشر حيار شي وسعمل في تجبين وتيسر بالبر بالانها ان كانت من
 الاقسام الاول او غيرها اخذ بعد ذلك من هذا المصوب شحال شراب السنجع وما الفهم هيدري **وصفتها**
 صبر راوند اصفر منقوع من كل جزء سموسا ورد مصطكي النسيون كل واحد من كل نصف هنر وجب
 بما القرع والحلاق وتكونان لم تذهب ومن من جربا بتا القديمة **وصفتها** مسك للارواح
 عند سقوط القوى من قوا ترحلتا بزهر الحامي الاحتراق والفتور والضعفان وما وصل الى الرماغ من
 نكالة الحبي والحقول وادبار الساهية **وصفتها** ما ورد وحلاقي ويطبخ من كل جزء يطبخ فيه
 من كل من المصطكي والراوند والرازيخ درهمين لحسن من مجموع المياه حتى يذهب النصف ينصف
 ويوضع لكل رطل ثلاثة اواق من كل من شراب النفلح والسنجع والورد مطبوخة حتى يتعقد ويتعمل
وصفتها نفع يستعمل واضر للحبات نيتا صل سافنة لنا ايضا اصفر وهندي من كل اوقية سنا
 لسان ثور زرد هنديا وشاهترج وزر شوك وكزبرة ياسية من كل نصف اوقية ترويض وتيسر سبع
 مثل وصفها من كل من الزبيب المنقوع والبن والسبستان ويرفعه بعد ست ساعات ويقرب
 بعد ثمان واربعين ساعة ثم يدخل الحمام ويترك المربى والبعض والهدس والقحج الورد ه
 سحوقه مجونة الحار وتنضب الاطراف بعد ما يثا والمصطر حبوبتي الحار والكرز الرطبة
 ويلانها للحم والشراب حتى يبرد ويحان والقطونا والرواق **وصفتها** اذ يصعد الاطراف سوسوسين
 يعوق بالية عن الدم الكهن داخل العروق بل يصفين وانما تكون عنده الحبي باليقع في ذوق عو له لونه
 نطلي اويضيق عليه المسانذ والاكثر على حدوث هذه الحبي وان لم يقل بهم وقد عده عند اشتداد

العروق

العروق يفتسما عن التوسع يوسع جوارته وغالب اسبابها اما توفد العود او كثرة اللحم والحلاوات
وعلا ما علامات غلبة الدهن من نقل وكسل وبلاده وحرق في اللون والماء غلظ النض والبريد
 وكبح الاعراض بين الغب واليومية وعند هاليوس ايضا كاليومية ارضيها **العلاج** المصعد الى الصبي
 ولوحه دنيان بزر ابيد برودة الفواكه واسر تها والسكجيات والترهذي وقد ذكر في الحلاوة ابي
 ما الشيعر وزما اقلعت تجن المصعد وربما امتحج الى ما القرع وبذلك بالادهان المذكورة في الغب
واما الحبي اليابسة هي تعفنه عن التوسع لان منها ما يكون عن تعفنه في نفسه **وصفه** الكافور من
 الفواكه والشراب عليه لشفه وقد يكون عن احتقانه منفسد وقد تكون نصف العرقه ينصف بالمك
 وربما تعفن بالتلويح وربما يعلى كل التعذرات اما ان يعفن كلها والاكثر اواقله ويقال للا
 متزدية والسانية بستار عمة والثالثة سنا قصة وكما لا تكون الا ربع ناقص ولا تفرد لسوسعا
 ما عضة في العيون بزرها واول ما يوحج البرد يتحمله كزرة الحمام بزر ثور يد قاعا وما يعيت على التمدد
 والسكجيات ينفع والبري ساهرتة انما اذ حدثت عن تناول ما غلظت لسان والبراس ودين
 التليط والتجويدات اولها كاذن ثم الزدادت قرب الازداع ولما انحلت اوله والفاكس ان كانت عن
 لطيفي اسرع استة تكون وبي **واما** الكابية عن تعفنه بغيره من الاخلاط معلوما وكبرسته
 ومن الخياط وجاليس من يبالا حبي عنفه عن الدم بل يجعلها مع اوقية ان الدم اذا تعفن كان ه
 عنده صغرا وهذا كلامه لا عبرة به في الحقيقة لان صيرورة الدم صغرا وتوقف على طبع جوارته السنجع
 واليقع فحاجة وتبريد في الاصل لانه لو صار صغرا فان كان عن احتراق فقد التتم بالسواد التلظ
 الرطبة وان كانت بلا احتراق فيجب ان يكون صغرا صحيحة لا رصبا للحيات وعلى تقدير انما ذلك
 يجب ان يكون غبا او مرتبة الا كانت قد تعفنت بالصغر مقابل به والمساهلة توده يسوق اما ان
 تكون بين الخطين ولم يبرق ذلك ولا يعمى علامات وعلاجه او تعود الى الدواء بالحقه وهو
 الطلب **العلاج** ان كان قد تعفن الكوالدم او بعضه الاقل والداراني المصعد اجماعا وان تعفن كله
 تجاليسون وبجابه ينعون الفصد اوله ولا حجة لهو وعلى كل حال الموالج اصلاح الدم حتى
 يحصل باخذ ما يولد كسر اب العناب والخسافي والرياس والاصول والسقذ سقها تولده الاجناس
 والابورياس وهذا دوا جرب لهذه الحبي من تركيبنا **وصفتها** سني سني جزوي زهر بنفس لسان
 ثور زرد سناوسان من كل نصف جود قيسب امه ترويع عناب بزر باريس من كل شال السنجع ويطبخ بسق
 اسانها سحبي سبي الربيع نصف في كل رطل من كل من الكزبرة ياسية وزر المصعد
 والرحلة ولب الخيار والقرع والفتا ثلاثة دراهم سحوقه نحو ساعتين فيوصفي ويتعمل
 ويصون الخاص الجيبه بلحفظ بهم بذلك البرد سيما الاطراف بالاس والكزبرة الرطبة والحل

انما الاعراض التي تليها من
 حرق في اللون والماء غلظ النض
 والبريد وكبح الاعراض بين الغب
 واليومية وعند هاليوس ايضا كاليومية
 ارضيها