ولما بلغ ان الكان السبب عنى وقد ثبت عموم البلا وخصوص الرحمة فالحديث ليوديه فانه لو سكت على
قوله الطاعون نجارة بل خصص هذا العموم قلنا ان يقول بناتي على قوله نفيكم الخ يعني والبرد كما يجمع
عليه اية التفسير وان هذا ذلك والمعنى والله اعلم ونفقة لكل ستكلف اركا فيوا الله ما لمسلم الحس والحقيقة
لمدخل المزاج الافات **واول** تستضر به من لم يألف مزاج ارضه ويشهد لذلك قوله صلى الله عليه وسلم الطاعون
رجز ارسل على طايفة من قبلكم او على بني اسرايل فاذا كنتم بارض وهو بها فلا تخرجوا منها واذا كنتم خارجا فلا
ترخلوا عليه على ما فسره المحدثون ان ذلك تحذير لهم من مقارنة المرض المعدي واستدل لذلك بحديث ان
من القرف التلف وهذا ظاهر في المراد من الدخول على الطاعون وما في الحديث يقتضيه **فان** قيل كيف التسليم
والحذر لما توقعا الناس فانهم وقيان الارجوان ورد الحديث حديثان وقوع الفتنة وعدم الماعساه
ان يفيد المقيدة في الخبر به توقع المقدر فان الناجي يعتقد النجاة بفراره والهالك تقول ولا يرد ناجي
ميت لجواز تكيفه به تقرض وجه ولا عكسه لجواز ان يكون سودا وابيض كما نه للغشة نعوذ بالله سوء
الطاعون فتنة للفار والفار **وكيفية** الموت به انعكاس الدم الى المخ واستمرار تبادله الى القلب كما يقع
في السوء ومن ثم يلزم الغائط منه نحي والقيء واسوداد المحل وكمودته وهي تلازم الوبا دون العكس والفرق
بينهما ظهور نحو الخراج فقط لان الامراض في الوبا نوع واحد ونيه مختلفة كما زعم قوم **العلاج** اذا علم السنخ
وبابية فيها ان تبادر بالفصد والحجامة وتنقية الاخلاط الحادة فاذا ابدا الغلبا بالتقيء مسهل للخوم
والخلاوات وكلما يولد الدم والمركة ويفرش الاس والليسوفر والطرفا ورش العدس والخل وتطلي المراين
ويعلق التابع والبصل والنعنع والتفاح وماكلها ويدهن بها وعيك الغبغب واللادن والقطران ويتحمل
البنفسج وما يكون منه مطلقا وياخذ ماقل غذاؤه ومنع غلمان الدم بتبريده كالخولنجان والمغول
والعدس وارجله ويدهن بالبنفسج والصندل والخل والكافور ومن التبريد حمل الياقوت والمرجان
من المشهور تعليق الدرونج **وهذا** المجون ما خوذ مما لو يعرب من الرطاريد وهو مجرب لدفع السوم
وتغير الصوا والطاعون والوبا وقد رايته استعمل سنة ثلاثة فما زاد ربط رجل في دص البنفسج ويدهن
به ما تصل الاذن وهو من اعظم المرجحات وينفع من الخفقان وينعش القوى ولا عضا الرئيسة
وبيتي قوته نحو ثلثي سنة **وصنعته** بنفسج ورد يابس نعناع مرزنجوش من كل عشرة طبرزد ثلثا رمن ورد نحو
صندل بمن ابيض كزبرة فجفف بعد نقعها في الخل من كل خمسة صبر نعنعران طبن مختوم مسطكي
صب اربع مثقل سيد من كل ارجعه كهربا طباشير ولا دن من كل ثلاثة صنع عليه من كل اثنان ياقوت
احمر مثقال سحق الكل ويتخذ في نصف رطل ماورد وقد يحمل فيه سبعة ارباع زهر بادزهر ولا بأس بحمل
شراب الرياس فان تعذر فالسرجل او التفاح ويدفع **طحال** اما جوهرة وكيفيته ضعف سيالي
في التشريح مع سلامته واما المراضه فهي اما ورقان وسياق او اورام وهي مضت او سوق مزاج ٥
والكلام

الكلام عليه هنا **وضابطه** ان الطحال منهاموق دافعة بسببها تعظم الشاهية وماسكه بالعكس
كما سيات وقد هذه القوى اما تنتج غالبا طبيعية اذا صحت مبادي ما خذ بها من الكيفيات فاذا اما
ان يصح مطلقا الشخص او غيره كصحة ونوع على ما عرفته في المزاج وهذه الحالة هي الصحة التامة
او تتغير وحينيذ اما ان يكون المتغير جنية او الكل سواء او ما وبا وقد عرفت الخصر وستعرف اسباب
كل في السبب والعلامات فلنذكر الخاص بهذا العضو فنقول لا شك انه متى ضعف مزاجه بحرارة طلس
دلها والخاص بالرطوبة من العلامات الثقل والترهل ولدورة الخلط وما القارورة وغلظ النبض
وسواد الهضم وعظم الجانب الايسر وفي ظهور الطحال الحس والجارة مخونة الماس والساق وزوال الخلال
الخلط بوضعها وسقوط الشهوة وضد كل بعكسه وتعظم المذكورات في المادة لتركبه لزوم من
المعلوم لزوم كثرة البطن وتغير اللون ورقة الساقين وثقل الجانب الايسر في هذا المرض وتغير القارورة
الى الكمودة مطلقا وظهور الطحال للحس صلبا يابس رخوا في غير **العلاج** يفصد في اليوم بالسليق
اليسار ظهر الاسليم ان دعت الحاجة وربما فصد في الحار مطلقا لرداة الكيفية كما عرفت في غير
موضع **ومن** مجربات جالينوس بكون الشريان الكائن بين السبابة والابهام في اليسار هناك واليمنى في
اليمين وضن فيه المشفاء غالب الامراض المدة والبدء بها الاكطار من البزور في القارورة بعد البطيخ
والقثا والخيار ومن لحوم الاسياب ان الارنبة مع بزر الرجلة متساوية ومن كل من الراوند والاسفولن
نصفها وان عفران والكافور كما عرفا بما الخلاف تم بعد جيد لذلك ويكون بين النقيع بالاسقولن والصندل
مع الخل الذي جربناه هنا ملازمة شراب الاصول والبزوري وطبيخ الاصول المحصل وضماد الحلزون
محلولا في اللبن مع التين المطبوخ والعدس وشرب درهم كل يوم من المرجان المحرق وقليل الكيل يديره في
الاسفيذاج مجرب **وفي** البارد بالعسل فان عظم سقوط الشهوة فالبزوري ايضا التفيحة ومن الجزر المقشر
بالخل والسكبج والعسل اولا والمارج في المالخي وطبيخ الافتيمون في السودا ومن المجرب لهذا
المجون **وصنعته** نشا صل الكبر واندسوا صوبرجان محرق بزر كرفس عار بقون صلح هندبة من كل
نصف احدها يجب بالزهر الزبيب مثقال بالعسل ويضمد باصل الكبر والقسط والجوز آروس
مخونة بالعسل ويحمل المنظل مع الورق والنرجس والعسل كذلك واما الاسقولن فمذرون بجرب في
هذه العلة مجرب الطلسمات كبش عمل بوضماد اويليه السلجين المنصاب بالضبا ودماغ الكركي
من الكابات والتمايم لهذه العلة ما سنقف عليه من التجارب وجميع اجزا المنفذ وخصوصا
طحاله نافع هنا **طرقه** وقع الاجماع منهم على انها من امراض الصفة الملتهبة نظهورها فيها وكان
لا راها خاصة لها لانها عبارة عن انبعاث دم يحرق الطبقات حتى يفاض في سطح الجلد نقطة
سندية حمرا وسودا تجيب احتيان الدم **وسببها** امتلا تغيق به الاوعية بعد المستدرغ

مرتبه