

الزمر داساسي وجدر من اللجين والفسفور لياسي
اتلج تفصير فاطرق اطراق الحجر وانلس تنكيس
الوجر واقف في مصيري فاحدق لمحوه لاجر
والعجب اني واقف على التفرقة في مقام الجمع
نزر كمعني شداي حاسة الشم لاحاسة
السمع وهذا معني لم يحط بقلب ولم يبرسمع
فاطراق اعتراف بتفصيري واصلا في احراقي
نظر فيما اليه مصيري

شمر

- ان يكن معي دلي اجلي • اه يادلي ويا محلي •
- فنت من ذلي على فزمي • مطرقا بالراس من ذلي •
- كنت بالتصير معتزفا • خلايها من خيبة الامر •
- ان تكن للمبدسابقة • سبقت في العصر الاول •
- لم يكن في العادمي عدي • نافي على ولا عملي •
- معلمي اسماها ايدا • قطلا برتدس وجلي •
- عملا في جنته وكذا • خلق الانسان من عجل •

اشارة الليوفر

فاداه الليوفر وحظه من السقم اوفي واوفر
اما تمير ايها الحزبي باصفراري واين من القدر
قراري انا الذي قد رضيت بعاري ولست
في المشق بعاري بالرياض قراري والفايض
داري فان كنت عاشقا داري ما انا اعشقت
صوفي اليها فلا افارقه في صباح ولا مساء ومن
العجب اني به ولها ان وعليه لها ان واليه
ظمان وانامعه حيث كان فسر سمعتم بغير
هذا الشان واقف في الها عظمان افتح
عيني بالنهار فينار علي ينظري الي الاغيار
فاذا جن لي لي انزليني عن رتبتي وحطيتي
واخذني اليه وعظفي فاغوص الي وكركي
واعود الي جلوة دكري ونسلفرف عيني
في مشاهدة فر عيني فلا يعرف لغرول ابني
ولا يعرف العذول بين من احبه وبيتي حيث