

ملازمة لا زيادة. وهكذا يقال في الباقي وما يستعمل
 اليه هذا هو الغرض الثاني مما يجب على المتكلم معرفته
 وهو ما يستعمل في حقه نقالي كذا المصنف بسبب تبيينه
 ما يستعمل في حقه نقالي بل بعضه وهو استعماله على سبيل
 التفسير وهو المشهور الذي نفي كما يقال له في قوله وما
 يستعمل اليه هذا هو الغرض الثاني مما يجب على المتكلم
 وقد تقدم توضيح ذلك فندرج في حقه نقالي اي
 على ذاته ففي معنى غاي وحق معنى الذات كما مر في
 عشر وثم صفة قد علمت ان هذا اصيبي على
 القول بثبوت الوجود الحولي المسمى بالظاهرة القابلة
 بان الاستنباطية اقسام موجودات معدومات
 واحوال وامور اعتبارية لا على القول بنفي الاحوال
 القابلة بان الاستنباطية اقسام فقط كما تقدم بيانه
 وهي اقسام المتعريف الاول والاولى الاول والاول
 والثاني والثاني وهكذا على الترتيب المتقدم في الواجبات
 والاولى المصنف الوجود اذ على المتقابل لمخافة نقالي
 ولم يعكس لان مخافة نقالي قد يهيم فذلك يكون ضد
 لمخبرها هكذا يؤخذ من كلام الشيخ ليس ويحت فيه
 بان التناقض بسمية من الجانبين فكل منهما عند الآخر
 ولا يلزم من ذلك كون صفاته نقالي حادثة لان الهند
 كما يطلق على الحوادث وهي الاقسام اذ يطلق على القدم
 وهو الله لان كلا منهما ضد والامر اذ الهند هنا بالعمري
 القوي وهو مطلق الثبات والاطلبت هذه العنق
 كما يقال عند اللمشرب الاول بالمتن الا مطلق في
 ان الهند بن في الا مطلق هما الامرات الوجوديات
 الذات ببنها غاية الخلاف ولا يجهل وقد تقدمت
 كالسواد والبيضاء وليست هذه العنق وتكون

الذي على الظاهر
 الذي على الظاهر

بل

بل بعضها ضد وبعضها نقيض وبعضها احسا والنتيجه وبعضها
 اخص من النقيض كما استحق عليه ان ينا الله نقالي
 وهي الخ لا يخفى ان التفسير عند اوقوله والدم وما علق
 عليه خبره والتقابل بين الدم والوجود من التقابل بين
 الشيء والاخص من نقيضه لان نقيض الوجود لا وجود
 وهو يشمل الدم والامر الا اعتباري والواسطة على
 القول بها فالدم اخص من الوجود الذي هو نقيض
 الوجود والحدوث مطلق على الدم والتقابل
 بينه وبين القدم من التقابل بين الشيء والحساوي
 لنقيضه لان نقيض القدم لا قدم وهو عين الحدوث
 لا واسطة بينهما هذا انفس الحدوث بمناه الجازي
 وهو التجدد بعد عدم وامان تفسير عمارة الحقيقي وهو
 الوجود بعد عدم والتقابل بينهما من التقابل بين الشيء
 والاخص من نقيضه لان نقيض القدم لا قدم كما
 علمت وهو يشمل الحدوث بالعمري المذكور والتجدد
 بعد عدم فعلى هذا الحدوث اخص من القدم التي
 هو نقيض القدم وظل والدم اي حصوله بعد ان
 لم يكن وهو المنا والتقابل بينه وبين البناتم التقابل
 بين الشيء والحساوي لنقيضه لان نقيض البناتم
 وهو عين ظل والدم^٧ والمماثلة للحوادث ابي
 الشاملة للاجزاء والا عراض اقسامها والتقابل بينها
 وبين المماثلة للحوادث من التقابل بين الشيء والحساوي
 لنقيضه على سبيل ما قبله لان نقيض المماثلة للحوادث
 لا مخالفة للحوادث وهو عين المماثلة للحوادث واعلم
 ان انواع المماثلة عشرة الاول ان يكون جزءا الثاني
 ان يكون عرضا يتقوم بالجزء الثالث ان يكون في جهة
 الرابع ان يكون له جهة الخامس ان يكون في مكان

الذي هو الفنا

وي