

في الكناية مع غيره ليس كناية يودي الي ان يوجد كلام
يدل على معنى باستعماله فيه ولا يكون حقيقة ولا مجازا
والكناية فالقول بأنه محفل عن مستتبعات التركيب فغلة
عن مراده نظر الي ان الظاهر اراداه لا يخفى انه انما يتم
اذا تم كين التعريفين مستوفيا في المعروض به والظن من الكلام
السلكي خلافه فانه جعل التعريفين ولا يقسم الكناية اذا
كانت موصوف غير موصوف كالمجانس المناسبات ان يطلق عليها
اسم التعريفين ثم قال في اخر بحث الكناية في قوله اما بعد فان
خلاصة الاصلين الي اخره وعرفنا ان الكناية تستوي الي
تعريفين وتلويح ورؤيا واسارة ولم يذكر في كتابه ومعنى
اخر للتعريفين واذا كان التعريفين قسما من الكناية كان اللفظ
مستوفيا للمعنى المعروض به فلا يصح توجيهاه ان عبارة
التعريفين اي بعض عباراته نص عليه العلامة لان قولنا
المسلم من سلم المسلمون من يده ولسانه لتحقيق المروم
فيه كناية ان اراد به نفي اليمان من مطلق الودي مع
نفيه عن المودي المعين ومجازا ان اراد به نفي الايمان عن
المودي المعين فقط اذ لا يتصور الا فيه انه مجازا يقال
انتقل من الخطاب الودي الي المودي المطلق ثم منه
الي المودي المعين كما في رايته اسد الودي انتقل من
الاسد الي الشجاع ثم منه الي الشجاع المعين وهو
الذي قصده ويكون مقصوده منه بيان النسبة
بين التعريفين والكناية على ما صرح به في مبحثه
للمفتاح حيث قال يريد ان يبينه وبين الكناية نحو ما
من وجه

من وجه لتضادتها في مثل المسلم من سلم المسلمون
من يده ولسانه وصحة الكناية بدونه وهو كثير
وهذا قد يدور الكناية في مثل اذ يتبين فسقهم عند
العزيمة المانعة عن ارادة الخطاب وتبين ارادة
الغير فانه يكون مجازا الكناية وفيه بحث لان كون
التعريفين احدهما الكناية وتعلقها به وبه علم من قول
ان الكناية يتفاوت الي تعريفين وتلويح ورؤيا واسارة
فمثل كلامه على بيان النسبة بينهما يستلزم استدراك
قوله وقد يكون على سبيل الكناية وعندني ان عبارة
السلكي ان التعريفين اي الكناية العرضية قد تكون على
طريق المجاز بان اراد به المعنى المعروض به فقط وليس
بمجاز لعدم نصب القرينة المانعة كما هو شأن الكناية وقد يكون
على طريق الكناية فقط بان اراد به كلا المعنيين احدهما
فقد والآخر تبعا كما كناية فيه ان معنى الكناية على الانتقال
من الالزام الي المروم وفيها فن فيه الانتقال من المروم الي
الالزام على ما يدل عليه قول وتلويح منه التلميح الي كمال
من صدر منه الايداء اطلق اللفظ العامون بالاصطلاح
وغيرهم من اللفظ بالسليقة فانهم وان لم يكونوا عاممين
بلفظ المجاز وان الكناية والحقيقة والاستعارة والتشبيه
تكنهم عامون بمعانيها انما مجازي اللفظ المعنى فان
غير المعنى توسعة في اللفظ اللفظ اي يكون كل منهما
باللغوي ضد الكمال في افادة المقصود فهو مشتق من
البلوغ مصدر بلغ من حد نصر لان البلاغة من بلغ