من حد كم لان الحقيقة والتصريح اذا كان مقتضى الحال لا يكون
المجاز والكناية اكثر بلاغة منهما بل لا يكون بليغا وما
قيل انه من المبالغة فهو يستلزم استعمال اشتقاق
افعل من المزيد واستعماله بمعنى المفعول لان معنى
المبالغة على ما في التاج على كثرة ذكري لا يبلغ
بوزن فيه الا ان يقال بالاسناد المجازي لان الانتقال
فيها من الملزوم الى اللازم اما في المجاز فظاهر واما
في الكناية فلان اللازم اذا اثر بصورة ما وبالملزوم
بسبب القرينة لا يمكن الانتقال منه كما مر فالمراد
بالملزوم المقرون في الذهن وان كان لازما في الخارج

انما الاشكال الخ يعني ان وجود الملزوم انما
يستلزم وجود اللازم اذا كان اللزوم بينهما في الخارج
وبيانه في جميع انواع المجاز مشكل سيما فيما تكون
العلاقة التضاد فانه فهم ما قيل ان الشم قد بين فيما
سبق عند بيان العلاقات ان اللزوم متحقق في جميع
اقسام المجاز فلا اشكال لان ما سبق بيان اللزوم
الذهني الذي هو مناط الانتقال فالمراد ههنا اللزوم
الخارجي لانها نوع الخ فقوله الاستعارة ابلغ
من التشبيه تخصيصه بهذا التعميم اهتماما بشانه
لانها العمدة من انواع المجاز وعليها مدار البلاغة
وقيل الاستعارة ابلغ من التشبيه لاشتمالها على
ادعاء كون المشبه من جنس المشبه به وهذا
الوجه مختص بالاستعارة سوى كونه نوعا من
المجاز

المجاز بل لانه عطف على ما قبله بحسب التوهم
كانه قيل ليس كون المجاز والاستعارة والكناية ابلغ
لان واحدا من هذه الامور الثلاثة الخ ان يكون في
المشبه به اتم واستعارته للمشبه بفيد زيادة
ليست في التشبيه فانه فهم ما قيل ان قولي فان الاستعارة
اصلها التشبيه لا دخل له في الاعتراض تكييف
بيض الخ اي كيف يصح السلب الكلي كان مراد الشيخ
الزامي مراده رفع الايجاب الكلي وان كان ظاهر العبارة
لا يفيده وهذا وهم من المص بل مراده الخ خلاصة
الوجهين ان المص حمل قوله الشيخ يفيد زيادة في نفس
المعنى على افادته الزيادة في الفهم والشم حمله على
الزيادة في الواقع ان المساواة في الاول يعلم من
طريق المعنى وفي الثاني من طريق اللفظ هكذا في
النسخة المصححة وهو المطابق لما في دلائل الاعجاز
وهو الظاهر وانتقل في المجاز اولا الى المعنى الحقيقي ثم
الى المعنى المجازي وفي الحقيقة ينتقل من اللفظ الى
المعنى وانما كان للعلم من طريق المعنى مزية على العلم
من طريق اللفظ لان في الاول يفهم المقام بالدلالة
العقلية لانه ينتقل فيه من الملزوم الى اللازم وهي
اقوى الافضلية وفي كثير من النسخ لانه يعلم في
الاول من طريق المعنى وتوجيهه ان في الاول استعمال
لفظ المشبه به في المشبه فيعلم المساواة من
اللفظ وفي الثاني لا يعلم المساواة من طريق المعنى

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)