

اي قريب يعني كبر كل من تنسب اليه ليس في جنس تلك  
 المرأة امية وليس الرضوي في شرح المقتناح هذا  
 المعنى حيث قال وعند ان يركب من الموق ما هي في الضمير  
 والاقتناح كالميرت وهو اولي يكون فيه ايضا ايها الكاتب  
 صفة راحة صفة دال وان كان قريبا منه يدل  
 عليه ملاحظة المعنى مطرف بكسر الميم ونصبها  
 وفقه الواقف الغر او صلة المر لانه في المعنى ما خوذ  
 من اطرف اي جعل في طرفه العنان ولكنهم استغفلوا  
 الضمة فكسروه فوضو نصب الرقيبها قبل العجز  
 كانه رقيب نصب لفهم العجز فيه دخلوا مستغفلة  
 في قبل العجز والعجز كانها خطان مستوربان في البيت  
 بمنزلة البيت في ان رعاية القافية واجبة فيهما  
 بخلاف المصراع الا انه فرق بينهما فان البيت يكون  
 بيتا وحده والفقرة لا تكون فقرة بدون حل فيفتح  
 الحوا وسكون اللام زبور وجه حل فيم الحوا وكسرها  
 وتشديد هج كسر اللام اذا عرف الروي اي من حيث  
 انه ادي نارة تفرق القافية ايضا فلا يدان معرفة  
 الروي وهو المون في الاية والهم في البيت لا تدل  
 علي ان العجز مختلفون وحرام لحوال ان يكون مختلفين  
 ومصرح والي ما ذكرنا اشار رستم بقوله اذ لم يعرفه ان  
 القافية مثل سلاله لوقوعه في صحته اي لوقوعه  
 في صحته الغير في قصد المتكلم بان يكون ذكر الغير سابقا اما  
 فكثرا واما هجرا وقصد المتكلم وقوعه في صحته فانه

ما يتوهم

ما يتوهم من ان الوقوع صحيفه بعد الذكر وكيف يكون حلة له  
 قال الشامي شرح المقتناح سوا كان بينهما شيء من العلاقات  
 المشبهة في المجاز كاحلالة السببية علي جزا السببية المنسب  
 عنها المترتب عليها او لا كما ملق الطبع علي خياطة الجبنة  
 والتمهيد من هنا قوي اشكال المشاكلة بانها ليست بحقيقة وهو لا يجاز  
 لعدم العلاقة والحق لو التزم في الالتماس القوله بان الوقوع في  
 المذلول نوع من العلاقة فيكون المجاز ان القوله يكون مجازيا فيكون  
 المشاكلة البديهة وانه لا بد في المجاز من اللزوم بين المعنى في الجملة فمعنى  
 الوجه الاول فيصفيه التوهم في الصحبة ولعل السرفي ذكر  
 ان في المشاكلة نقل المعنى من لباس اي لباس فان اللفظ  
 بمنزلة الكلباس ففيه ارادة المعنى بمسورة مجيبة فيكون  
 محسنا معنويا وفي المجاز نقل اللفظ من معني فلا بد  
 من علاقة ومحسنة للانتقال والتقليب ايضا من هذا  
 القسم اذ فيه ايضا نقل المعنى من لباس الي لباس  
 لتكثرة ولبا كان وظيفة المعاني وان صرح الشافعي في  
 يكونه من باب المجاز فالواقعة والمجاز والكناية اقسام  
 للكلمة اذ كان المختص يستعمل الكلمة في المعنى واما اذا  
 كان المختص نقل المعنى من لفظ الي لفظ اخر فهو ليس  
 مشابها منها حيث اطلق الخ فية اشارة الي ما في  
 شرح المقتناح من ان النفس وان اريد بها الذات  
 والحقيقة لا تطلق علي الله تعالي الا بطريق المشاكلة  
 فان وقع ما قيل ان النفس فنراد به القلب والاطلاق  
 النفس عليه تعالي بالمعنى الثاني يكون بالمشاكلة