DSC00021.JPG

ثُمَّتَ راحٌ لها مِيا مقدَّرةٌ ... تَحالُ اعلى زورهِ مَعْصَفرا
من ضايلٍ الاجوافَ اوصفرا ... تقضيهِ منها كلما تخبرا
حبَّ القلوب والمريض الاصفرا

وقال ايضاً

لما رأيتُ الليلَ قد تسترا ... عنى وعن معروفهِ صبحٌ انتقرا
مشوتُ كفي دستباناً مشهرا ... فروة سنجابٍ لواها الدبرا
يقي بنانَ الكفِّ ان لا تخضرا ... وغرةَ البازي اذا ما ظفرا
فشبَّهتُ فيهِ الكفَّ الاخضرا ... اعددتُ للبفقانِ صفاً مثقرا
ابرشَ قطبانِ الجناحِ أحمرا ... أرقطَ ضاحي الوفقينِ أعفرا
كأنَّ شدقيهِ اذا تضورا ... صدعانِ من عرعرةٍ تفطرا
كأنَّ عينيهِ اذا ما ازبرا ... فصَّانِ فيضا من عقيقٍ احمرا
في هامةٍ غلباءَ ترمي نشزا ... كعطفةِ الجمِّ بكفٍّ أعسرا
يقول من فيها بعقلٍ فكرا ... لو زادها عيناً الى فاءٍ درا
واتصلت بالجيمِ صارت جبغرا ... فالطيرُ بلقينِ مدقاً مدسرا
مشقاً هذا لذيهِ وذا نهرا

وقال ايضاً في البازي

قد اغتدي والليلُ في عسكرهِ ... والصبحُ في جلبابهِ وبدرهِ
كالذئبِ المرجِّ طارَ شررهِ ... بأشجنِ الكلبِ اقنى عنزهِ
معاودِ الاقدامِ حينَ تذعرهِ ... اهوى الظهرِ جسدٍ مقدرهِ

كانما