وفي ختم الكتاب بهذا البيت اشارة الى ان هذا الكتاب
قد ختم وكان مولفه يدعو له بان يبقى بين اهل العلم بقا
الذهر لان بقاءه نفع صرف لجميع البرايا وانه متضمن لزبدة جميع
المصنفات في هذا الفن وهذا دعا الاشارة الى
قوله بنيت الخ ووجه ذلك الله بقوله لان يقال سبب
الخ فهو علة لقوله شامل وهذه المواضع الثلاثة
مما يبالغ الخ حض ذلك في المطول بالموضع الثالث فقط
ونبصه وقد قلت عنايته المتقدمين بهذا النوع يغني
حسن المقطع وبراعة المقطع اه فقد قلت عنايتهم
بذلك لانهم يومئذ وفي عدم التكلف لاتقصورهم وعدم
معرفتهم بذلك وجميع فواتح السور الخ الفواتح جمع
فاتحة وهو مابه الافتتاح كالجملة الاولى والسور جمع
سورة وهي القطعة من القرآن المشتملة على ايات
اقلها ثلاث ايات وعلى فاتحة وخاتمة وبقي لا فيها
سورة بالهمزة وتركها وهو المشهور واما على الهمز فهي
ماحوذة من اسار اذا فضل بقية من السور وهو بقية
الشراب وانما سميت بذلك لانها فضلة اي قطعة
من القرآن واما على تركه فقيل اصلها الهمز فجري
فيه ما تقدم وقيل ما حوذة من السور وهو السا الحيط
بالبلد سميت بذلك لانها محيطة ومشتملة على ايا تها
كاحاطة السور ومنه السور الذي يجعل في الجديد لانه
محيط بها او بالساعد وقيل سميت سورة لارتفاع شانها
لان السورة تطلق لغة على المنزلة المرتفعة واما تسميتها
بالبقرة ونحوها فهو متوقف على التعليم ولا يجوز استحدا ث
اسم من عند الشخص وللسورة اسما متعددة كالفاتحة

والشافية

والشافية والنمل والهدهد والخواتم جمع خاتمة وهو مابه
الختام ولفظ خواتم ولفظ اكمل مشعر بالختم ايضا وقوله
واردة اي ثابتة على احسن الخ فتشبيه الفواتح والخواتم
بجماعة واردة على طريقة الاستعارة بالكناية وواردة
تخييل من البلاغة نعت للوجوه اي الكائنة من
البلاغة ملاءمة الخ علة لقوله واردة من التقنن
اي المعاني المختلفة وانواع الاشارة قال سم يحتمل
ان يريد اشارة البعيد واشارة القريب واشارة المتوسط
ويحتمل ان يريد وجوه التعبير وفنون المعاني هـ
فليراجع اهـ وعبارة ع ق وانواع الاشارة اي
التطابق المشار اليها بما يناسب كلا منها مما ترك من اجله
ومن خوطب به اهـ وكونها اي الفواتح والخواتم هذا
ظاهره كلنه في المطول حض الاول بالفواتح والثاني بالخواتم
حيث قال فاذكر اذا نظرت الى مقامها وحدتها في غاية
الحسن وغاية الكمال لكونها بين ادعية ووصايا ومواعظ هـ
وتحميد ووعد ووعيد الى غير ذلك من الخواتم التي لا يبقى
للنفوس بعدها تطلع ولا تتشوف الى شيء اخر وكيف لا
وكلام الله الخ ويجاب بحمل ما في المختصر على التوزيع فقوله
لما فيها من التفنن وانواع الاشارة راجع للفواتح وما بعد
ذلك راجع للخواتم فيتفق الكتابان ويحتمل ان يبقى على
عمومه وان كلا من جميع المذكورات فيناسب الافتتاح
والانتهاء خصوصا مثل التحميدات تامل اهـ سم
وكونها بين ادعية الخ اي لا يخلو اما عن كونها واحدا من
المذكورات المناسبة للابتداء او الانتهاء ادعية كما في
الفاتحة واخر البقرة ووصايا كما في اخر ال عمران ومواعظ

Copyright Zhejiang University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)