

وقوله ايضا
 وان اقر علق رقا انا مسلمة اقر بالرق كتاب الأتام له
 ومثال المرفوع وهو من زيارته وذكره في الايضاح
 قول المروي
 والمؤمنات استطلعت لامانه لتقتني السور والكنوز
 وقوله ايضا
 ولا تاله عن ذكر ذنوبك واليك بدع تعالي المرق حاله صاب
 ومثل العبيك للجام ووقفة ورعدة ملكاته ومثل حيا
 ومنه الحديث بامع الاله وبه بدينا هذا ريتا وحرب ريتا
 ومثابها قول
 وكما قلت في حيت لا يد فيه من رقيب
 وليس بيان من كتمان وليس ينك قد رقت القيب قار الزور
 وقوله
 فلاح لي سمة ان ليس فيهم فلاح
 الرابع من اقسام الجناس التام المتفق وهو من زيارت
 الضم وهو تركيب رثاه وعده نوعا الفرع المركب المعاني
 وابن رسيق واصحاب البديعيات وقالب المسكين
 عالم فيرقا منها كقولهم
 ولم تجاه الراغبين اليه من مجال مسجون في مجال مسجون
 وقوله البني
 الاحبتي مني قندي الحنفي ارقندي الارق قندي
 وقوله
 او هلاكه

وقوله فلم يصنع الاعادي قد ريتان قلت ينبغي ان يجعل
 يعني احدهما ماق افتحا خطأ كالبنت الاخيرة
 في ما تحالفا كالبنت الاول والثاني ويسمى الاول الملائمة
 فان المصروف الثاني من انواع التديج الجناس التام
 يقع الاختلاف فيه في هيئات الحروف في النقط
 على من زيارته ويعتبر باسمه جناس الخط ويكون
 في نوع اوفى عين كقوله وقال الذي هو يطعن ويشتي
 فاذ امر صنت مني شخيني وحديث الطرا في اظفر
 الزنا والربا في قرية اذنت الله في هلاكها وجمعت
 الصمصغي يسروا ولا تسروا وبشر ولا تستروا
 وقول لعل رضى الله عنه قصر في كل فانه اتق واتق
 واتق الثاني المعرف باوقع الاختلاف في الحركات وكره
 في نوع اوفى عين وبارة يجمع الصمصغي والتعريف
 وتارة يقع الاختلاف في الحركة فقط او السكون فقط
 او فيهما ومنه ايضا مفرق ومركب ملغوف ومرفق
 وكلاهما مفرق ومشتبة لقوله تعالى وهم يحسبون
 انهم يحسنون صنعا وقوله صلى الله عليه وسلم
 ما حسن الله خلق رجل ولا خلقته في طومة النار واه
 الطرا في وقوله ان الله وملائكته يصلون على
 الذين يصلون الصوفي رواه العالم الذين يتكلم
 للذين رواه الديلمي وقولهم حية البر حية البر وروي

وهذا هو الذي
 في حيايات الازم
 قوله ومنه ايضا من مما وقع الاختلاف
 فيه في حيايات الازم

وقوله ايضا
 وان اقر علق رقا انا مسلمة اقر بالرق كتاب الأتام له
 ومثال المرفوع وهو من زيارته وذكره في الايضاح
 قول المروي
 والمؤمنات استطلعت لامانه لتقتني السور والكنوز
 وقوله ايضا
 ولا تاله عن ذكر ذنوبك واليك بدع تعالي المرق حاله صاب
 ومثل العبيك للجام ووقفة ورعدة ملكاته ومثل حيا
 ومنه الحديث بامع الاله وبه بدينا هذا ريتا وحرب ريتا
 ومثابها قول
 وكما قلت في حيت لا يد فيه من رقيب
 وليس بيان من كتمان وليس ينك قد رقت القيب قار الزور
 وقوله
 فلاح لي سمة ان ليس فيهم فلاح
 الرابع من اقسام الجناس التام المتفق وهو من زيارت
 الضم وهو تركيب رثاه وعده نوعا الفرع المركب المعاني
 وابن رسيق واصحاب البديعيات وقالب المسكين
 عالم فيرقا منها كقولهم
 ولم تجاه الراغبين اليه من مجال مسجون في مجال مسجون
 وقوله البني
 الاحبتي مني قندي الحنفي ارقندي الارق قندي
 وقوله
 او هلاكه

وهذا هو الذي
 في حيايات الازم
 قوله ومنه ايضا من مما وقع الاختلاف
 فيه في حيايات الازم