

فيث يطلعها الصباق مع قوله وهو اقترابها
واطلاعها اعطيه قادر فقتل بها العباس المذموم
المخزوم وهو انجد من المختص من كلامه
الصبيا بلا تكل ولا نفس بان يخذل كل حرف
ويان بالجمع مقلوب علة او عكسه او ينف كل
مستوف وبيان بالجمع مسملة او عكسه او يان
حرف منه موصول وحرف مقلوب او حرف مقلوب
مهم او كلمة وكل حروفها مسملة وحكنا وليت
حرف واحد كالاول منه على ذلك التراب في نهاية

مثال الاول
وزر داور زور وحرار زارة ودار راج ان اذرة ذورا
وقول في يد جيتي
روغن ذور والرج رور وور ووزر وار زور والذور ذور
ومثال الثاني قول الخوري فتنى فتنى الايات الائمة
ومثال الثالث قول الخوري المهد لك الحمد الا لوجه
المذموم الاسماء العطا المدعو لمسلم اللا واما لك
الاسم ومصور الرقم واصل السماع والكرم ومهلك
عاد وارج ادر كل مرحله ووسع كل مرحله
الخطبة كما لجامر وها مملوه وعند من الثاني
تكتب صافي هذا الفج حكما على الممل وفعوله
اعدد لمدارك حد التلاخ واورد الامل وزر السراج
وصارم

ووصل اليها وانزل الهم وسر السراج
لا عمل تسماء عاونه لا ليدفع المراج
الاربع قوله
بني جيتي بتمن بتمن عبت جيتي
عق على عصب عجب نفسي عجب جيتي
بني بتمن بتمن بتمن بتمن جيتي
ومثال الخامس ومثال السادس قول الخوري

الله الرقعا
مذوق مسيد يا حوت ودهشته يلب وقويه لخي
وانية تلق ومن تطها
فلا حلا ذابها حمة بتمن ظل خصيه
فاله بر بتمن اسس سور ستميه
زان مز باظرف في بلس حق ف رجب
ومثال السابع قوله
راشع فث السراج زين ولا لخي املا تصنيع
ولا جردون موقاب فتن ام لاسوا الخفق ومثال الثامن
والاعتظ اذ تغيروه الاشع لا يعاب قد سميت المتخلا
معداني احتره وسميته المتخل والمتنوا والمتنوا
وهوان يتار لعنا اذ فركه الاشع لا يعاب عليه خويا
وقدر ايت وذلك بيتين في الرابعض الاقدمين وهما
من سراج معان قد خصصت بها وما جازت كل حذم بلوطا

عنه عجب دلالة العيون ام

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الطاهر الطيب