

لا تلغيا وقيل الانتقال المحمود يقول ان لغينا بعد
 وقعة نوقها بكم لم تنتقل ولا بين اول انعتد ومع دما
 من قتلنا منكم **طعنه** لا يصح بحكمه لا افضل في حسب
 عني ولا انت دياي فتخريني قاله ذوالاصبع العرواني
 واسمه الجوان بن الحارث بن محرز من قصيدة
 طوية من البسيط اي سه دراي بحكمه يقال هذا في
 المدح والبن بحكمه مبتدا ومنه خبره والسأهد في عني
 فان عني بمعنى علي وانت مبتدا ودياي خبره وانضم
 دياي نتي حذف تون الوقاية للتخفيف اي ولا انت
 ماكد امري فتخريني اي فتسوسني من خزاه خزوه
 اذا اساسه وقهره خزوا والخزي مصدر خزى
 يخزى اذا ذل والمعني هنا انت دياي فما تخزوني
 وهو مرفوع لان شرط النصب بعد الفاعل التي تقع جواب
 التقى ان يكون خالصا من معنى الانبات فان لم يكن
 خالصا تقى الرفع نحو ما انت الاتا تينا فتخزينا
طع لواحق الاقرب فيها كالمق قاله روية يصعب
 به خيلا اي هي لواحق الاقرب وهي الضوا من الفيل
 والاقرب جمع قرب يصنع القاف والراء وهي اخوه با
 موحدة وهو من السالكه الي سراق البطن والمق
 يفتح الميم وبالقا في الطول الفاحش في دفعه والشاهد
 في زيادة الكاف فيه فان التقدير فيها **طع**
 انتهمون ولي ينهي ذوي شطط كالطعن يذهب فيه الزيت
 والفتل

اي الخاصة

والفتل قاله الامثلي ميمون من تصديقه المشهورة
 من البسيط الهزلة للاستفهام علي بيل الانكار والفتل
 والواو في ولي ينهي للحمار وفاعله كالطعن وفيه الكاه
 فان الكاه فيه مرفوع علي الفاعلية تعد به وولي
 ينهي ذوي شطط مثل الطعن وقيل يجوز ان يكون
 الفاعل مقدر او الكاه حرفا صفة قامت مقامه
 اي ولي ينهي ذوي شطط شي كالطعن وقوله يذهب
 فيه اي في الطعن الزيت حال او صفة علي زيادة
 ال منه والفتل عطف عليه والمعني لا ينهي الظالم عن
 ظلمه الا الطعن الجاني الذي يفيب فيه الفتل اذا
 دسست بالزيت وذلك لسعته وبعد خوره **طع** ايدا
 كالفرافوق ذراها حين يطوي المسامع الصورا هو
 من التحفيم يصعب به رجلا ياي ذري الجبال بالليالي
 خوفا من عدوه يدهمه في منزله كتمه الوحش
 الذي تتعلق برؤس الجبال خوفا من دهمه مفترسي
 وايد انصبه علي الظلم والسأهد في كالفراقان
 الحان فيه اسم في محال الرفع علي الابتداء او فوق
 ذراها خبره وهو بكسر الفاء وتحفيم الراء وبعد
 الاء هزلة جمع ذري بفتح الفاء والراء مقصورة
 وهو الحمار الوحشي وقد صحف من ضبطه بفتح الفاء
 وتحفيم الراء وبالراء الاخرى بعد الاء علي وزن
 طوال وهو ولد البقرة الوحشية وقيل جمع نوير

بضم م