

التي يقولون وجد بالرفع فاعل المصنوع والصبغ العاقل  
 ع سقى الارضين القيت سهل وخرزنها فنيطت  
 عوى ذلك مال بالزرع والفرع هو من الطويل الفينا  
 المطرفا على سقى وراك هدى سهل وخرزنها حيث  
 خذ من المصنوع اليه اذ اصل سهلها بالنصب  
 بدل من الارضين بدل البعضى الكلا وهو تقص  
 الجبل والخرز بالفتح ما غلط من الارض الفاء  
 للمسيبية ونيطت تغلقت والعوى جمع عمرة  
 والامال بالمد جمع املا وهو الرجا وهو الرجا والفرع  
 كلذ ارت ظلم او خف ع ولي حلفت على يدك  
 لا حلفن بيبي اصدق من بيبيك مقسم قال الوزر  
 من الكامل واللام من ليد كنت للتاكيد وفي الحلفن  
 جواب الشرط وراك هدى اصدق من بيبيك حيث  
 فصل بين المصنوع وهو يمين والمصنوع اليه وهو  
 مقسم ق لانت معتاد في اليمين مصابرة تصلي بها  
 كل من عدك نيرانا عوى البسيط اللام للتاكيد  
 وانت مبتد (ومعتاد خبره وراك هدى في اليمين  
 وهو الحرب حيث فصل بين المصنوع وهو معتاد  
 والمصنوع اليه وهو مصابرة ويصلي في صلوت  
 الرجل نار اذ ادخلته النار وصلا هو ايضا والبا  
 للمسيبية اي بسبب مصابرة في الحرب يوظف العداوة  
 النار اذ نار الحرب قها خطتا اما اسار ومينة  
 قال

قاله تا ببط سيرا وتامه واماد مر والقتل بالجر اجدر  
 من قصيدة مع الطويل وراك هدى فها المابين  
 المصنوع وهو خطتا والمصنوع اليه وهو اسار  
 واصل خطتان حذففت النون للاصنافه وهو  
 بالضم القصة والحالة والاسار بالكر الاسر والتقدير  
 خطتا اسر والمعنى ليس لي الا واحدة هي خططين  
 على زعمكم اما اسر والتزام منكم ان زانتم العفو  
 واما قتل وهو بالجر اجدر مما يكسبه الذل منها تان  
 المصنوعان هما اللتان اسارا اليها بقولها وقد  
 تلتها بخلة اخرى فيما بعد وهذا كله تمكروا استهزا  
 ق نرى اسما الموت تسمى ولا تسمى والاربعون من نقص  
 ثم اهو ان العزم هو من الطويل ونرى من روية  
 البعد واسما مفعول (تسمى من اصبها من اصميت  
 الصيد اذ ارميته فقتلته بحيث تراه صفة الاسما  
 ويجوز ان يكون مفعولا ثانيا نرى اذ اجلت من روية  
 القلب واللتخي من الانما من اتمت الصيد اذ ارميته  
 فباب عنك ثم مات ويجوز عطف المنفي على النسب  
 كما بالعكس والاربعون الكى من القبيح وراك هدى  
 عن نقص اهو ان العزم حيث فصل اهو ان الرفع  
 بالمصدرين المصنوع وهو نقص والمصنوع اليه وهو  
 العزم مع ان الفاعل متغلب بالمصنوع وهو منقصف  
 والتقدير من نقص العزم اهو انما من ان ينقص  
 اى