

على الاغشى والمبرد في منفيها ذلك واصلا ان يكون بان
 يكون والفا المقدم للاطلاق فلم اقيم بدار الخضر
 مادام جزئها واحدا حاله بان احولا قال اوس
 ابن حجر في قصيدة من الطويل وانا مستتر في اقيم
 اي مادامت هي حازمة في الاقامة فاننا ايضا
 حازر بها فاذا تحولت هي فالولي التحول والشاهد
 في واحر حيث فصل بينه وبين فاعلم وهو بان
 التحول بالنظر فاجازة الجري ومنعه الاخفى
فلم خليلي ما احري بندي اللبان يري صبورا
 ولكن لا سبيلا الي الصبر هو من الطويل اي يا خليلي
 والشاهد فيه انه بين ما احري وبين فاعلم وهو
 ان يري بالجار والمجوز اي بان يري وصبورا مفعول
 ثان وخبر لا التي لفي الجنى مخذون اي لا سبيلا
 موجود ظ ما كان اسعد من اجابك اخذ اسعدك
 مجتنباً هو في عناد اقاله عبد الله بن راحة
 الانصاري الصفاي رضي الله عنه مخاطب به
 النبي صلى الله عليه وسلم ارشاده في زيادة كان
 فيما اسعد من اجابك في كمال الرفع لانه فعل التخي
 واخذ احراي الصفة الذي في اجابك وكذا مجتنباً
 وهو مفعول وعناده اعطف عليه كفي السيب
 والاسلام للمري ناهياً قاله سجع عبد بن الحساس
 من قصيدة من الطويل اولها عمرة ودع ان تجنرت
 غدا ياكفي الذو عمرة منصوب عليه بودع وهو
 اسم

فصل

اسم محبوبته التي كانت يتسبب بها وغاديا من الغدو
 والذهب وراك هذ فيه ترك دخول الباعلي فاعلم كفي
 كالم تركه في بانه شهيد افاذا زيادتها غير لازمة
 هاهنا بخلاص باب التعجب ع اري امر غير ودمها
 قد تدرا بكاء علي عمرو وما كان اصبراً قائم امر
 القيس الكندي من قصيدة من الكامل الطويل
 اري من رايته البصر ودمها قد تدرا احار دون
 الواو وكان نصب على التعليل وهو هو ابنت
 تميمية اليكوري وراك هدي ما كان اصبراً
 اصله اصبرها مخذول الصبر لدلالة ما قبله عليه
ق ولم ارشياً بعد ليالي الده والامتلوا اروي به
 فاعلم هو من الطويل والذه جملة من النور والغافل
 والمفعول في محل النصب على انها صفة لسنيا
 من لذت السى الده لذلذذة ويريوي والامشرا
 اروي به وهو العبيد وراك هدي فاعلم فان
 معناها انتفع وبه يرد على ابن مالك حيث ادي
 ان يعي من الكلم التي لا يستعمل الا في النفي
سواها ونعم ويس وقا جري مجراها
 صبحك الله خير بالكر بنم طير وشباب فاحر رجز
 لم يد راجزه اي خير سر يعي عاجل من يكون اذ السر
 ي اي وقت كان وراك هدي بنم طير حيث اذ خلقت
 حرد الجبر على نعم فلا يدرك على اسية نعم لانه
 في الكتابة وجعلها اسما والمعنى صبحك بكلمة نعم مضمونة

سواها
نعم ويس