

يا حارث اترى مني منكم بدهية لم يلقها سوقه قبلي ولا ملك
قاله زهير بن ابي سلمى في قصيدة في البسيط يخاطب بها
الحارث بن ورقان الصيد اوي واك هدي يا حارث من رخم
علي لغة من يخذون اخرا الاسم ويبقى الباقي علي ما كان
عليه ولا ارمي به هول مجزوم بالنهي والداهية المصيبة
والسوقة بالضم كرمي كان دون الملك **ظفر** جاري
لا تستنكر من عذري سيري واشفاقي علي عييري
قاله العجاج واك هدي جاري حيث حذو منه
حرم الندا ورخم يخذون قبا التانيث للفر وتواهل
يا جارية والعذير يفتح العين المهلة وكسر الذال
المعجمة هو الامر الذي ياوله الانسان ما يقدي
عليه اذا فعله يعني يا جارية لا تستنكري ما اطار
معتذرا تافيه وسيري مبدل من عذري والواو
للعطف او بمعنى مع **ق** يا علقم الخمر قد طالت اقامنا
هو سطر من البسيط واك هدي علقم الخمر حيث
رخم معلقة وهو مضاف الي الخمر ومن سطر عدم
المنافاة فلا يجوز ترخم طلحة الخمر وهذا نادس
ظفر لغو الفتي تقسموا الي صفون نار طربق من مال اليلة
الجموع والكثرة قاله امرؤ القيس الكندي في الطويل
اللام للثبات والفتى فاعل نغم والجملة خبر عن قوله
طربق من مال واك هدي فيه حيث رخم في خبر الندا
للمعزورة واصلة ابن مالك قوله تقسموا اي تنسج
في العشا وهو الظلام الظلام والغبر في نار طربق
لانه مقدم حكما والكثرة على اثنين مفتوحين منه

قال زهير بن ابي سلمى
والصغار عني
فهل مني هـ صغر الطائي

البرد **ظفر** الا اصحت حيا لكم وما ما واضحت شكا سعة
أما ما قاله جرير في الوافر وما ما خبر اصحمت جمع رخم
بالضم وهي القطعة البالية من الكحل والضم الثانية
عطف على الاولى واما ما اسه وفيه اشهد حيث
رخم في خبر الندا للمعزورة اذ اصله امامة اسم امرأة
وشاسعة خبره اي لعبيدة ورواه المبرد وما عدي
كوهديك يا اما ما فيا اما ما منادي مرخم فلاك هدي
ح فيه **ظفر** ان ابن حارث ان اشتق له ولية او امومة
فان الناس قد علموا قاله اوس بن حنبل النخعي
في البسيط واك هدي ابن حارث واشتق
فلا رطاط واصلة اشتاق فلما جزم القافى خفت
الاعى الاتقا الساكنين والقجواب الشرط ومعقول
علموا محذوف تقديره علموا ذلك مني **ظفر** قوا طنا ملكة
في ورق الحمي قاله العجاج ذكر مستوي في سواها سلام
الفاعل واك هدي في البحر فان اصله التمام فقللانه
رخم للمعزورة ورد بانته الا يصلح للمعزورة وانما خذفه
لا على طرية الترخم فلما حذف الالف والم الثانية
كسر الميم المولوي الاصلاح القافية **ع** لما بشر مثل الكون
ومتطرق رخم الحواشي الاهداء والانز قاله ذوالرمة
عنيلا من قصيدة من الطويل ليطاي لية وارساد
بأبشر ظاهر جلد ها واك هدي رخم الحواشي فان الترخم
بالحاء المعجمة معقف الميم ومن هذا سمي الترخم
في الندا قوله لا عرا رخم الما تخفص الواو هو اللام
الذمير الذي ليس له معنى والنفر يفتح الفون وسكون
الزاي معناه القائل اي اراد كلامها الاكثر بالافادة