المتكلم فلما فطع عنها بني علي الغنم واضحي بجهول ايضا
من ضحيت الشمس بالكسر ضحا اذا برزت قوله من
علو بفتح العين وضم اللام وسكون الواو قال الفارسي
الهاء فيه مشكلة لانها لو كانت ضمير الوجب الجر
لان الظروف لا ينبغي في الاضافة ولو كانت للسكت
فلا يجوز لانها لا تبني بها حركة بنا تشبه حركة
المعرب واجيب بانها بدل من الواو والاصل علو
فافهم ق انكريا ابن جعفر نعم الفتي قال الشماخ ابن م
وبعده وخيرهم لطارق اذا اتي ورب ضيف طرق
الحي سري والشاهد في سري فانه منون مقصور
والمقصور المنون يوقف عليه بالالف ق الا اذن
فما ادركت ناسي قاله المتنبي وتمامه ولا البيت
قلبا وهو قاسي وناسي مفعول ادركت وفيه الشاهد
لان القياس فيه ناسيا وهذا التمثيل دون الاحتجاج
ق رهط مرجوم ورهط ابن المعل قاله لبيد وصدره ابن ج
وقبيل من لكيز حاضر من الرمل والقبيل القبيلة
ولكيز بضم اللام وفتح الكاف وسكون اليا اخر
الحروف ومن اخره زاي معجمة وهو لكيز بن افصي
ابن عبد القيس ورهط مرجوم بدل من قبيل
او عطف بيان وهو بالجيم ومن قال بالحا فقد صحف
والشاهد في ابن المعل حيث حذف منه التشديد
والالف

من الرجز والاول جزء من ... من الرمل ... من الكامل

والالف في الوقف اذ اصله المعلي وهذا استشهاد
لقد خشيت ان اري جدبا مثل الحريق وافق القصبا
عزي في الكتاب لروبة وعزاه ابو حاتم لاعرابي
وابن سيعون بن صبح من قصيدة مرجزة وان هو
من جدبا حيث شدد البا فيه للضرورة والقياس
جدبا وهو نقيض الخصيب واما قوله القصبا
فالقياس فيه القصب لكنه اضطر فحرك في الوصل
ما كان ساكنا وترك التضعيف على حاله في الوقف
تنبيها للوصل بالوقف في حكم التضعيف في حكم
التضعيف ق فلو لا ان الاطبا كان حولي هو من
الوافر وتمامه وكان مع الاطبا الأساة وفيه شاهدان
الاول في الاطبا حيث قصره للضرورة والثاني
الذي هو المراد من كان بضم النون فان اصله
كانوا فحذف الواو اكتفا بالضمة والاساة بضم
الهمزة جمع اسي وهو الجراح وقال الجوهري الاسي
الطبيب ق من يا تمن للخير فيما قصده يحمد
مساعيه ويعلم رشده رجز لم يدر راجزه اي من
يباشر الخير فيما قصده يحمد مساعيه وهو جمع
مسعي بمعني السعي والرشد بفتحتين التهدي
الي طريق الصواب والشاهد في قصده فانه في
الاصل بالفتح لانه ماض من القصد ولكنه لما وقف

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)