

قم يا حبيبي نضبط في روضة غنا تذكرنا المعيق ولعلما
و قد ير فوق غد يرهاشم الظلا لزمي لها في الماء بدرا طالما
وقلت ايضا

لا يستطيع سماع الغزل مسمه صب جرى كعقيق منه مدعه
يود لو نظني بالدمع حرقته وما دري ان مر الدمع يولعه
وما غنى طرفه الا ووجهته تشب نيرا زبا وهدا قنقرعه
تستطف النور عيناه وما علمت ان السرا دهلينا الحبي يتبعه
فلم يقاسي ولا يشكوا مزاجه ويكتم الوجه والكتان يوجعه
يا طاعنين وفي الاغشا محبتهم والود بان وليس البمد يمنعه
رفقا به ليس فيه لنوى جلد وليس تقوى على الإجران اضلعه
يستجد الصبر انبسا لو اشتكم فاصدا في صبر اعلى بقمعه
قد انفق الصبر والآمال باقية لعل آماله في الحب تنفعه
نحارب الشوق احشاء مكابرة واصنعف الشجع ان حقتا بفرعه
سبت بوجهه نار نورفه واودع البين فبرا ما يروعه
يا روع الله بينا حظه ابدنا تشب نسل فن لئس بجحمة
ما كنت

ما كنت احب ان الدهر يجمعني ببعده وببيدي عنه بنجمه
حتى بدت لي علامات الفراق ضحي ودعته والصفا قبل يودعه
ودعت بدرا تفوق الشمس طلعه من ربهط الحسن والانوار طلعه
لا كان يوم تنادي للرهبيل يده وقد سرت خلفه روى تشبعه
يا اهل ودي هل للمره عندكم كوا حظه كما ان عهدي لا اضيعه
ان كان قد حط قدري عندكم ذل فآية الود تحوم وترقصه

وقلت من قصيده

بشري فير تخم السعد قد طلعا وقد افاض على افق الانا خلعا
واشرق فرحة شمس السرو ولنا واغرب الاسر من ابوابنا قرعا
والصفو واقا بسوب الحظ منسما بكفه لقمنا الا لدار قد صنعنا
والورق في روضة التبرج نسج من فوق الفضون وشجي كل من سما
وببل الروض بالقريد اهربنا بل هيج الشوق فنيا والغرام رعي
اما ترى الورد في الاكام منسما والطل كالدر فوق الرهر قد لعا
وفي سما الزنا بدر الجمال بسك فؤود الكون وجهه منه قد سطا
وغاب بدر الدجى بل غار تخفيا ولا يفار سوى من دهره وضعا