

ال بعض فقال بعض الجماعة وكان مزاحا ان اليد
يقدر ان يخلق روبا ابدان قال وبنينا تلك الليلة
حياءا نتنظروا فبنينا للسحور فلماذا يستحب ان
يحضر الجميع او غيره بما عنده الرابع ان لا يبارد الى
رفع اللون بل يمكن الحاضري من الاستيفاء حتى
يرفعوا الايدي عنها فلعلم فيهم ما يكون ما بقية
ذلك اللون اسرى عنده مما سيخضره او يوق فيه
حاجة الاكل فينضم عليه بالمباردة وهو من التمكن
على المائدة التي يقال انها خير من لوين ويحتمل ان يكون
الملاذبة قطع الاستجمال ويحتمل ان يراجه سعة المك
حكى عن السديوري وكان صوتا مملحا فحضر
عند واحد من ابنا الدنيا على ما يدته قدم عليها حلا
وكان في صاحبه المائدة بخل فلما رأى القوم مزقوا الخمل
كل مزق صاق صدره فقال يا غلام ارفع الى الصبيك
رفع الخمل الى داخل الدار فقام السديوري بعد
واخلق الخمل فقتل له ال ايت فقال كل مع الصبيان
فاستخى الرجل ورد الخمل وما هذا الغف ان لا يرفع
صاحبه المائدة يده قبل القوم لانهم سيخون بل ينبغي
ان يكون احدهم الخلا كان بعض الكلام يخبر القوم جميع
اللون

اللون ويتركهم يستوفون فاذا قاربوا الفراغ جئ
عبار كينيه ومد يدك الى الطعام واكل وقال لسان
ساعده وبي باركة الله عليكم وكان السلف يستحسنون
ذلك منه الخامس ان يقدم الطعام قدر الكفاية فان
التقليل عن الكفاية نقص في المروءة والزيادة عليه يفضح
ومراة لا سيما اذا كان لا تسمى نفسه بان يأكل والحل
الا ان يقدم الكثير وهو طيب النفس لو اخذ والجميع
او نوى ان يتبركه بفضله طعامهم اذ في الحديث انه لا
يحاسب عليه احضرا ابراهيم ابن ادهم رحمه الله عليه
طعاما كثيرا عما مائدة فقال له سفيان الثوري
يا ابا اسحاق اما تخاف ان يكون هذا اسرافا فقال
ابراهيم ابن ادهم ليس في الطعام اسراف فان لم تكن
له هذه المنة فالتكثير تكلف قال بن مسعود رضي الله
عنه نهينا ان نجيب دعوت من يباهي بطعامه وكرهنا
من الصحابة اكل طعام المباهة ولهذا كان لا يرفع يده
يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فضلة طعام قط
لانهم كانوا لا يقدمون الا قدر الحاجة ولا ياكلون
اتمام السبع وينبغي ان ينزل اول انصيب اهل البيت
حتى لا يكون اعينهم طلحة الرجوع نسيم منه فلعلم