

أخرج فنادى من كان هنا من أول أدبته أو الأور والخروج فليدخل فلم يدخل أحد
فقال معاوية أخرج فليدخل الأضار فدخلوا فبقيهم فقال يقول
يا معاوية أخرج فليدخل الأضار فبقيهم فقال يقول
تسبى الله ليعصيه . انفسه ينسب على الكفار
الذي يعرف ويدرككم . يوم القلم هم وقود النار
ذو الوالوج الاموي انتهى **قوله** انتم من اجل الناس الى ذر ذلك من
حديث النبي قال الشيخ زكريا هو حكم على الجوع اي مجموع اجاب الى مجموع
غيره فالانبا في قوله في جواب من قال له من اجل الناس البلاء قال لا يوجد انتهى
قوله وفي الحديث الآخر قال لا يخرج عبد القيس هو حديث صحيح مروي في الصحيحين
من حديث ابن عباس ورواه عبد القيس اسمه المتكبر من عبد الله بن عبد المطلب
القصير هذا هو الصحاح الذي قاله ابن عبد البر والاكثرون والكثيرون
وقال الكلب المذنب الشارح في زياد من غيره من عوف وفيه اسم المذنب
ابن تميم عوف وفيه اسم عبد الله بن المذنب وفيه اسم الله بن عوف كذا في شرح
مسلم للمصنف **قوله** المذنب هو العقل والاشارة قال في القاموس الابانة كفتاة
المذنب والوقار قال المصنف هو التثبيت وترك الجملة وهو مفصوح **قوله** فيبقى
الاجزى يصعبها اي معاملة له ليعفيق ففصاح ليعصيه على نفسه من ظلمه له وطلبها
معاينه صلاكم الظلم **قوله** وان علم حاله انه لا يجب الشكر له اي في الحديث
لا يشكر الا للذي لا يشكر الناس وخرج من عوم القيس اول ما ذكر في **قوله** من
عرف نفسه لولا ان نور الله يصيرته ففقهه ليعصيه ورواه فيهم الله والفقر
والعجز والعجز والبصر مباح الناس فهو موه في العجب ونحوه لا يعلمه احد
ضعيف لا يقدر على جلب حوائج ولا رفعة مذلته وانما التي به عليه من الله فضلا
ومنة فيكون سببا لزيادة رجوعه اليه وخرج من عوم نفسه والله اعلم **قوله**
فدقا هذه المعاني اي خشية العيب والفتنة والسلامة من ذلك ينطبق للمادح
الانسان لها وينظر بعين بصيرة حال الروح فيها فيعاملها بما يليق به **قوله** ومن
هذا العلم هو الذي يقال له الاستاذ الذي هو الحسن الشاذلي من لم يدخل
في طريقنا فهو مانت وهو محض على الكبار لان الامور رضى الله عنهم لما رزقهم الله
من نور البصيرة عرفوا ما عاب النفس وعزوا ما احتجزوا من ذلك واخذوا القسط
بالحمد والالاخرى في الطاعة ففازوا بما فازوا به نفع الله بهم قال في الشيف
المعارف بالله تعالى احمد من الشارح في النسخ على سبيل المسألة بل هو على حقيقته
تعالى ليس هذا الكلام من الشارح في النسخ على سبيل المسألة بل هو على حقيقته
لان نور البصيرة ما فزوه لانهم عليه ان يظن انه الهب في علمه ونحو
عليه الهلاك بل ذلك قال صلى الله عليه وسلم ثلاث مجيئات وتلايت
مهلكات الى ان قال واما المهلكات فهي ستم مطاع وتعجب الاز

نفسه وهو اشد من ذلك قال العياشي في عامي اعلم ويسلم العيال الذي هو
من المهلكات بل هو اشد من الامر عصيه الله ومن ذر نفسه مما ذكره في خطبه
الله والديا على **قوله** ان هذا العياشي عباد الله بغير العلم اليقيني من البس
لغيره ومن كبر العمل لجماعة قلبه ومن زعمه من يريه وصدق بصدق والله اعلم
باب مدح الانسان لنفسه وذكر محاسنه **قوله** قال تعالى
فلا تخرقوا الفسك قال ابو حيان في النهي لا تنسبها الى ذر العيال والطهارة
عن المعاصي ولا تنسبها اليها واهتموا فانك على الله منكم الزل والذوق انتهى ويعل
ما ياتي ان النبي مخصوص بما اذا قصده الفخر والكره ينسب على الزكية مصلحة
شرعية بقصد **قوله** مدحوم اي وتفاوت من نفسه بتفاوت مراتب القصد
قوله فالمدحوم ان يذكره للاختيار ولا هو انما يصد عن نفسه بغيره
اذ كره يقترب بالعمل الصالح مثلا هو ليس له حقيقة اذ انك لله ملكة واجداد
وانما الانسان يظهر لتلك الاحوال فالمنة لله الملك المتعال قال تعالى سموت
عليك ان اسلموا فلا تمنه اعلى اسلامك بالله من تلك الهدى للايمان
قوله واظهار الارتفاع هو كالعطف ليعتبر في اذا لغز اذ الشرف والعظم
والذكر في الدنيا بدينه تنبى على ان ما يديه للفتنة من اظهار الارتفاع والتميز ليس
وصف له الحقيقة انما هو محصل ذاته وهو يتوسل لنفسه ذلك وشبه ذلك ليس
الشرف المعنى اي ما شابهه وحكاية من المصاحف للمدحومة **قوله** والمحبوب فيه
اي الملح ان يكون فيما ذكر محاسنه بصلحة دينية لانه محال ان ما ذكر محبوا ان لا
يشبهه بان يقصد مع ذلك شامرا للمدحوم من العجب ونحوه في هو ظاهر فلا لك
يقصد وبصيرة من عومنا بعد ان كان محبوا **قوله** او موديا بنسب الالهة
للمسورة بعد ما هو من اي بعد الادب اي الاخلاق المحمودة **قوله** او اعطى
لذو القربى من سائر الناس التي في الخدم من القصاص الوعظ تخريف قوله القلب
والشكره وتعرف الخلق نعم الله عليهم وحتم على شكره ونحوه من تخافته انتهى
قوله ما يربى ذلك ان يكون هذا اقرب الى قبول قوله اي مدح نفسه حال
كونه ما يربى ذلك المدح ان يكون اقرب الى قبول قوله يكون ادخل في حصول
ما سوله من الشكر لله وحرف الذي يبرهه وحبول يصح واجتناب المنكر الذي
ينهي عنه **قوله** واعتماد ما يبرهه اي واقرب الى الاعتماد المتعلم والموديه المذكر
له فاعتماد مصلحته مناصف لمفعوله **قوله** والهدى الكلام معطوف على قوله
محاسنه اي يربى محاسنه بقصد كون كلامه اقرب الى القبول والاعتماد
او يقول الالهة الكلام الاله بقصد تصحيح الطالب ليعتبر به ولذا فرغ تعليم
قوله فاحفظوا به وهذا يقع به من الكلام كثيرا كقول المصنف في مدح
هذا الكتاب انه لا يستغنى عنه طالب الاخرة ونحوه فالعصم هذا الكلام
بذلك التصحيد لهدى الاسلام للاختيار **قوله** قول النبي صلى الله عليه

نفسه