ما كان لفظه دسرا ومعناه كسرا سلما لامر الدارين جائزا لمخبرين قوله وان يكون معناه ذلك
الخ اما اولا الاخرة فلورود الامر بسؤالها عند الخبر اذا سألتم فسألوا الله الفردوس والاستعاذة
من شرها لخبر كان صلى الله عليه وسلم يستعيذ من عذاب النار واما الدعا للمسلمين
فلما فيه من اداء احقهم النائي عنا قام عندي من عظم الشفقة وتزيد الرحمة مع ما فيه
من اجابة الدعا ففي الحديث دعوة المرء المسلم لاخيه بظهر الغيب مستجابة عند
راسه ملك موكل كلما دعا لاخيه بخير قال الملك الموكل به امين ولك بمثله رواه
مسلم قال المصنف في شرح مسلم ولو دعا لجماعة من المسلمين حصلت هذه الفضيلة
ولو دعا لجملة المسلمين فالظاهر حصولها ايضا وكان بعض السلف اذا اراد ان
يدعو لنفسه يدعو لاخيه بذلك الدعوة لتستجاب وتحصل له مثلها انتهى قوله
واحسبه قد سمعه بحديث انس الخ قال الطاهر الاهدل في هامش اصله لم يعز المصنف
هذا الحديث الى مخرج وهو حديث غريب خرجه الترمذي في جامعه والبيهقي
في شعب الايمان ومداره على صالح المري وقال ضعيف وقال البخاري منكر
وقال النسائي متروك وعلى الجملة فصالح مضطرب ضعيف انتهى لكن قال
الحافظ حديث انس المذكور اخرجه ابن ابي داود بسند ضعيف من كذب
وعجيب للشيخ كيف اقتصر على هذا ونسب للسلف الاحتجاج به ولم يذكر
حديث ابن عباس وهو المعروف في الباب وقد اخرجه بعض السنة وصححه
بعض الحفاظ ثم اخرج الحافظ من طريق عن ابن عباس قال رجل
يا رسول الله اي الاعمال افضل قال عليك بالحال المرتحل قال وما
الحال المرتحل قال صاحب القرآن يضرب من اوله الى آخره وينضرب من آخره الى
اوله كلما حل ارتحل ثم اخرجه الحافظ عن ابن عباس من طريق اخر لكن قال
فيه اي الكلام احب الى الله ولم يقل في آخره كلما حل قال الحافظ حديث
غريب اخرجه الترمذي عن الهيثم بن الربيع عن صالح وقال غريب لا نعرفه
من حديث ابن عباس الا من هذا الوجه ثم اخرجه من وجه اخر عن صالح ولم
يذكر فيه عن ابن عباس وراجع هذه المسالة وتعقبه المزي في الاطراف بان
الهيثم لم يفرد بوصل ذلك الرواية بل تابعه غيره واخرجه الحاكم وقال يقرن
به صالح وكان من زهاد البصرة انتهى وهو ممن يستجاب منه لاحرا جد له في المسند
وصالح عندهم ضعيف بسبب سوء حفظه وكانه تساهل فيه لكونه من
فضائل الاعمال انتهى وبه يعلم ما وقع فيه الاهدل من الوهم فان الذي انفرد به
صالح رواية ابن عباس لا رواية انس المذكورة في المتن والله اعلم وفي النهاية انه
سئل اي الاعمال افضل فقال الحال المرتحل قيل وما الحال قال الخاتم المفتتح
هو الذي يختم القرآن بتلاوته من اوله الى آخره كلما جاء آخره ابتدأ من اوله
يفتح سيره اي ليسلك به وذلك ان قراء اهل مكة اذا ختموا القرآن
ابتدأوا بقريش والضحى وخمس آيات من اول سورة البقرة الى واولئك هم

المفلحون

المفلحون ثم يقطعون القراءة ويسجدون فاعلم ذلك الحال المرتحل اي انه ختم القرآن وابتدا به وله وكم
يفصل بينهما من زمان وقيل اراد بالحال المرتحل الغازي الذي لا يفعل الا عقد اخرى انتهى
فصل قوله روينا في صحيح مسلم الخ تقدم الكلام عليه في الفصول قوله حزبه
هو بكسر الحا المهملة واسكان الزاي اي ما عليه من الورد من قرآن وغيره قوله وقوله
ما بين الخ خص هذا الوقت بذلك لانه مضاف عند العرب الى الليل وفي الحديث
الاعتنا بالوارد وقضا الراتب الموقت قال الحافظ ظاهر الحديث ان القراءة
بالليل افضل من القراءة بالنهار وقد جاء ذلك صريحا خرج من طريق ابي نعيم في
المستخرج عن جابر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ايكم خاف
ان لا يقوم من اخر الليل فليوتر ثم يرقد ومن وثق بالقظة من الليل فليوتر من اخر
الليل فان قراءة اخر الليل محضورة وذلك افضل حديث صحيح اخرجه مسلم انتهى
فصل في الامر بالتعهد والقرآن والتحذير من تعريض للنسيان قوله
روينا في صحيح البخاري ومسلم وكذا رواه الامام احمد في مسنده كما في الجامع الصغير وخرجه
الحافظ من طرق عديدة قوله تعاهدوا القرآن اي واظبوا على تلاوته وداوموا
عليه كما في رواية كما يتعاهد قوله عقلها بضم العين المهملة والقاف وتجوز اسكان
القاف كظاهره وهو جمع عقال كسحاب وكتب والعقال الحبل الذي يعقل به البعير
حتى لا يشرد ولا تتردد شبه القرآن في حفظه بذلك وامر بالاعتناء به بعبر احكم عقاله ثم
انبه له للتغليب الذي هو مرضيا للمشبه به اشد وابلغ خير بضا على ملازمة
تعهده وعدم التفريط في شيء من حقوقه ولهذا وهو الكلام الفذ المستقل لقارئه
بكل مقام كريم وما هو كذلك حقيق بدوام التعهد وحليق باسمار التفقد
قوله وروينا في صحيح الخ وكذا رواه كما في الجامع الصغير احمد في مسنده والنسائي
وابن ماجه بلفظ مثل القرآن اذا عاهد عليه صاحبه انا الليل وانا النهار فمثل
صاحب الابل ان عقلها حفظها وان اطلق عنها ذهبت قوله مثل صاحب القرآن
مثل بفتحتين اي صفة قال المصنف في شرح مسلم نقلا عن القاضي عياض معنى
صاحب القرآن الذي الفه والمصاحبة المواظبة ومنه فلان صاحب فلان
واصحاب الجنة واصحاب النار واصحاب الحديث انتهى قوله مثل صاحب الابل
الخ لا يناسبه تشبيه القرآن فيما مر لانه كما سبقه بها فيما سر شبهه هنا صاحبه بصاحبها
في احتياج كل منهما للتعهد مما عنه حتى لا يفقده فكما ان صاحب الابل ان لم يحكم عقلها
ذهبت وفرت فلا يقدر على تحصيلها الا بعد مزيد تعب ومشقة فكذا صاحب
القرآن ان لم يتعهده بالتذكار ليلا ونهارا انفلت منه فلا يقدر على عوده
الا بعد غاية الملامة والمشقة نفى الحديث الحث على تعاهد القرآن وملازمته والتحذير
من تعريضه للنسيان قوله وروينا في كتابي ابي داود والترمذي الخ قال الحافظ
المنذري في الترغيب رواه ابو داود والترمذي وابن ماجه وابن خزيمة في صحيحه
كلهم من رواية المطلب بن عبد الله بن حنطب عن انس رضي الله عنه وقال الترمذي

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)