

انت المصاحب في السر والعلانية في الاصل
والحال اللهم انا نعوذ بك من وعاء السر
اي سده وكاتبته المنقلب اي تغير النفس من
جزن وعوه و^{الجزن} بعد الكور اي من النقص
بعد الزيادة ودعوة المظلوم وسوء المنظر
في الاهل والمال وان يكفر السر لئلا ينزل
عنا غداوة وعقبة وعند عقبة او وقوف
ظالم العذر ويجب نزول اطرد العرق
ولا سطر على ذكر قومي لا يحل النبي بمر
عن ضامرة ومعارفة لم يظن رضا ما كلفها
عند العقبات لا للاراحة وترك ما يرضها
من حق عمل وجوع لا تطعمه وصنع الجمال
من ذلك ولا باس بنو قريظا وحامة
وارتداف اطاعة ملكها ووطن رضا ما كلفها
وان يتجنب سبها مفرط وسائر انواع التذ
والترفة والتبسط والخاصة والمراحمه
انما مكنه والافنيه بعالم اراد الله عليه

150
بسم الله الرحمن الرحيم

وقد ذكرت خلاصته في الخاتمة وتوسم
ولعنة دو اب وكل لفظ فيج وعدم الرق
بالسب وتوبيح الضيف اذا خرج بلا زاد
بل يواسيه او برده ويدعوا له وسوء الخلق
تخدمه وغيرهم وان يبرع اثنين غيره
لكراهة خلافة الا لانه استوحش من الناس
وامتناس بابيه وفي جادة الطريق ولا
يملك بنيات الطريق وان يوس الثلثة فا
كثر اجودهم رابا ثم افضلهم ويطعمونه
صوبا في امره ويبريه ما فيه مصالحة ولم
يخالف المشرع فيما يظهر وكراهه استصحاب
كعب او جرس اذ ملائكة الرحمة لا تصيبه
وهيئ ان فعل غيرهم ويحز قال اللهم اني
ابرا اليك ما فعل هويا فلا تحرمي صحبة
علا تكتنك وبركتهم وظاهران من قال رضي
الملائكة وكذا امن انك وانهم يتلقه فيما يظهر
وان يكبر اذ اعلا ويسبح اذ هبطا وتكره