

الزقاني وفيه بحث ومقتضى كلام الخري ان لم يوجزها
 في نقتها بيها قال في المسألة الملقطة وله كراه بترويتها
 في علمها كراه مضمونا وله بيع ما يجاف صياحه وتلفه قال في
 وممن من قوله في علمها انه ليس له كراهها لغير ذلك قال في
 السائل وله كراه امن في قدر كلفه ويعلم من قوله يومن انه لو
 اكرها كراه غير ما يومن فانه يصونها ويقدم استاجر لانه ما شر
 افاده نسب **وله ركوب دابة** التلقطة من موضع التقاطها
 اليان يميل **لموضعه** من بيته وخوه ظاهر وان لم ينفس عليه
 فوداه له وهو كذلك كما في المواق وت خلا في الما في الش من قوله
 في تحليل كلام المضم لتقدر قودها والضرورة التي تقربها
 فيه ذلك وعبارة التوضيح وكأنه ان يركبها لموضعه لان قودها
 له يعسر **والا** بان اكره زيادة على النقتة او ما لا يومية او يركب
 لغير موضعه **ضمن** الملتقط ذاته الملقطة ان تلفت وصفتها
 ان سلمت **والفلة** الحادثة للقطعة وان اردت بها ما عدي الكراه
 لانه تقدم والصوف لانه ياتي ما ليد وزيد وسمي وجين
 ياخذها الملتقط في نظر **النقتة** عليها وهله لاسباب اس
 او حاسبة خلاف قال الخري بيبي ان الملتقط له علة العلة
 هي له منها بقدر قيامه عليها وان ارد على ذلك لقطعة هكذا في
 ان رشد لكن ظاهر كلام المصم ولو زادت الفلة على قدر قيامه
 وهو المواعاة لرواية ابن نافع والمراد بالفلات الكلب والجن
 اي ما عدا الصوف وما عدا الكلال وما عدا النسل **والنسل** الذي
 ولدته اللقطة عند الملتقط **والصوف** الذي جره الملتقط
 من اللقطة سواء كان تاما ام للاستحقاق **لربها** اي اللقطة
ولربها اي حيوان ملتقط **لا علة له اسلامه** اي ترك الحيوان
 الملتقط لملتقطه في نظير **النقتة** عليه **او ذاة** اي مالا

علة

علة له بشل النقتة قال الخري بيبي ان الملتقط اذا انفق
 على اللقطة نقتة من عنده ساجاه صلاحها فانه بالخيار بين
 ان يفتك اللقطة فيدفع للملتقط نقتته وبين ان يترك اللقطة
 لمن التلقط في نقتته التي انفقها عليها فانه اذا اخذها بعد ذلك
 فلا يمكن منه فانه اشبه بان ظهر على صاحبها دين فالملتقط
 مقدم للمريدين على العرما نقتته حتى يستوفيهما وليس له
 اخذها حيا وهدا يد على ان النقتة في ذاة اللقطة لاني ذمة
 ربها وهو ظاهر ما نقله اسم على المدونة **وان باعها** اي
 الملتقط اللقطة **بعد تمام السنة** التي عرفها فيها نظر ربها بعد
ضار اي اللقطة **الا** التي الذي يبعث به سواء باعها
 بامر السلطان ام لا **وان باعها قبل تمام** اي السنة في سق
فصوي فخير ربها بين امعاء بيعه واخذ الثمن وبيعها
 ان كانت قايمة فان قاتت فعله فتمت باي ذمة ان كان حرا
 وان كان عبدا فعلى ربيته كالحياة **وان تصدق** بها الملتقط ثم
 ظهر ربها **ووجد** اي اللقطة **انها** **تد شخص مسكين او**
 وجدها بيد شخص **مشتريه** اي المسكين **فله** اي ربها
اخذ اي اللقطة من المسكين او المشيرة منه ويرجع ثمنه
 على المسكين ان كان قائما بيده فان مات رجع به على الملتقط **او**
 تركها المسكين او المشير منه **وتضمن** الشخص **الملتقط**
القيمة للقطعة يوم التصديق او بية التملك في كل حال **الا**
 حاله **ان تصدق** الملتقط بها اي اللقطة او بالصدقة بها
عن ربها حال ان **لربها** اللقطة بان بقيت على
 حالها او زادت فليس له الا اخذها من هي بيده او تركها
 له بجائنا قال الخري بيبي لو جاز رب اللقطة وقتها الملتقط
 تصدق بها على شخص معين فان لربها ان ياخذها من يد المسكين

بيها م