

الزيتي جعل قوله بلا طول في خصوص حنف السائق واما
 المسافر فيقدم بيمينه مطلقاً ولو حصل طول ونحوه لسك واما
 ارباب الصايغ والتمشرون فيقدمون اليمين في المواق لا يقدمون
 صاحب الرجا احد علي غيره اذا كانت السنة البلد البرزلي
 وعلى هذا باقي السقدم في طبع الجعفر والقرارة وسائر الصايغ
 ان كان عرفاً عليه والا قدم الاكد فالكد ويقدم في القرارة ما
 من فيه اهلية على غيره لا يحصل كثر المرافق على قلبها وكان
 بعض السيوخ يقول الطالبي الذي لا يلبثه كنه يبيعي ان
 يقدم عليه غيره او في الخط من ان يبيد ان الاحب ان يلبس
 بشرط ولا عرت تقدم الاول **ويبيعي ان يبيد** ان يلبس
 في الخوي تجلس القضا **افترق** القاضيين فيهم من خرجت الزوجة
 فتخذه فتمسك **وقتا** يوما او غير الحكم في قضايا **النساء** كانت
 الخصومة بينهما خاصة او بينهن وبين الرجال لانه استمر
 لهن وان بعد عن اختلاطهن بالرجال ومراده النساء اللاتي
 يجرحن ولا يتكسبن من سماع اصواتهن العنته بهن واما ما
 الجذرات واللاتي يتكسبن منهن العنته فيمكن ان يبعث لهن
 في سائرهن وقد وقع للبيبي صلي الله عليه وسلم هذا وهذا ما
 ويسته بالفاضلي في تقدم المسافر وما يتكسبي فوانه يبعث
 السابق ثم القرعة وطلب النساء بوقت فقال **كالتكسبي**
المعني والشخصي **المدرس** للفق الشريفي والشخصي **المدعي**
عليه من تزج كلامه بسبب موافقة الامر **مهمود** قال
 ابن فرجون المعروف الحارثي بين اناسي ككوت
 مالك الذابة سابقها او قايدها كالزواج المودة للكران
 كاذة انتزاع في ملكها وسايقها او قايدها لثابت او
 السابق مدعي عليه لتزج كلامه بموافقة المعروف بين الناس
 وكذلك

عند اذا استمر في ابي جليس القضا **افترق** القاضيين فيهم من خرجت الزوجة فتخذه فتمسك **وقتا** يوما او غير الحكم في قضايا **النساء** كانت الخصومة بينهما خاصة او بينهن وبين الرجال لانه استمر لهن وان بعد عن اختلاطهن بالرجال ومراده النساء اللاتي يجرحن ولا يتكسبن من سماع اصواتهن العنته بهن واما ما الجذرات واللاتي يتكسبن منهن العنته فيمكن ان يبعث لهن في سائرهن وقد وقع للبيبي صلي الله عليه وسلم هذا وهذا ما ويسته بالفاضلي في تقدم المسافر وما يتكسبي فوانه يبعث السابق ثم القرعة وطلب النساء بوقت فقال **كالتكسبي** **المعني** والشخصي **المدرس** للفق الشريفي والشخصي **المدعي** **عليه** من تزج كلامه بسبب موافقة الامر **مهمود** قال ابن فرجون المعروف الحارثي بين اناسي ككوت مالك الذابة سابقها او قايدها كالزواج المودة للكران كاذة انتزاع في ملكها وسايقها او قايدها لثابت او السابق مدعي عليه لتزج كلامه بموافقة المعروف بين الناس وكذلك

فان كان في الاستصناعه وان ادعه فالصانع هو المدعي عليه لذلك او في الاستصناعه اصل قال ابن فرجون الاصل الحال المستصحب كالاتي في الاستصناعه وبقاء الوديعه تحت يد المودع بالفتح بيسته ما توثق فاذا انتزاعه فزبطها هو المدعي عليه لتزج كلامه بموافقة الاصل وكما ستر الرق والتمسك من تعلق به **وقال** في حق شتمين مشهور بالجرية **هو عدي مدع** والمقول في شأنه ذلك مدعي عليه بموافقة كلامه الاصل في العائس وهي الجرية وكذا من قال ردت الوديعه التي قبضتها بيسته توثق مدع ويربها مدعي عليه بموافقة كلامه الاصل وهو بقاء الوديعه بيسته توثق عند المودع بالفتح وكذا من قال طلق او عتق مدع والزوجه او السيد مدعي عليه لان الاصل استمر العتمة وانك اما الوديعه لا بيسته توثق فانخرجه بغيرها عند الامين مدع والامين المجرى هالربها مدعي عليه بموافقة خبره الاصل وانهم قد سرقوا وهو تصدق الامين ما ومن قال هو عدي مدع في كل حال **الاحال ان ساء** بعد ما المنساة تحت وفتح الهاء كايه لا لعبد الا في القول في شأنه هو عدي حال كونه **مدعي** في مصاحبا وحموز القبايل هو عدي **كالقيد** الذي يجبر بكثرة غنسه فيصير مدعيها والسيد مدعي عليه وادخلت الكاف في الزوجية التي شوهدت حيازة لا الزوج الهام اخبرت بما يجملها من مدعيه والزوج مدعي عليه قال الحارثي وكذا من ادعي الحرية العتول قوله ان الاصل في العائس الحرية وانما طرد لهم الرق من جهة السبي بشرط لا تكفر والاقتل عدم السبي اللهم الا ان يثبت عليه الحرة

وكذا دفع طين الحجر او القمل قبل البيوت ما اعتاده الناس ويكون ما يبد الصانع مما يتعلق به عنقته مستصناعا فاذا انتزاعه ما كلف في استصناعه وان ادعه فالصانع هو المدعي عليه لذلك او بموافقة **اصل** قال ابن فرجون الاصل الحال المستصحب كالاتي في الاستصناعه وبقاء الوديعه تحت يد المودع بالفتح بيسته ما توثق فاذا انتزاعه فزبطها هو المدعي عليه لتزج كلامه بموافقة الاصل وكما ستر الرق والتمسك من تعلق به **وقال** في حق شتمين مشهور بالجرية **هو عدي مدع** والمقول في شأنه ذلك مدعي عليه بموافقة كلامه الاصل في العائس وهي الجرية وكذا من قال ردت الوديعه التي قبضتها بيسته توثق مدع ويربها مدعي عليه بموافقة كلامه الاصل وهو بقاء الوديعه بيسته توثق عند المودع بالفتح وكذا من قال طلق او عتق مدع والزوجه او السيد مدعي عليه لان الاصل استمر العتمة وانك اما الوديعه لا بيسته توثق فانخرجه بغيرها عند الامين مدع والامين المجرى هالربها مدعي عليه بموافقة خبره الاصل وانهم قد سرقوا وهو تصدق الامين ما ومن قال هو عدي مدع في كل حال **الاحال ان ساء** بعد ما المنساة تحت وفتح الهاء كايه لا لعبد الا في القول في شأنه هو عدي حال كونه **مدعي** في مصاحبا وحموز القبايل هو عدي **كالقيد** الذي يجبر بكثرة غنسه فيصير مدعيها والسيد مدعي عليه وادخلت الكاف في الزوجية التي شوهدت حيازة لا الزوج الهام اخبرت بما يجملها من مدعيه والزوج مدعي عليه قال الحارثي وكذا من ادعي الحرية العتول قوله ان الاصل في العائس الحرية وانما طرد لهم الرق من جهة السبي بشرط لا تكفر والاقتل عدم السبي اللهم الا ان يثبت عليه الحرة

وقال اذا استمر في ابي جليس القضا **افترق** القاضيين فيهم من خرجت الزوجة فتخذه فتمسك **وقتا** يوما او غير الحكم في قضايا **النساء** كانت الخصومة بينهما خاصة او بينهن وبين الرجال لانه استمر لهن وان بعد عن اختلاطهن بالرجال ومراده النساء اللاتي يجرحن ولا يتكسبن من سماع اصواتهن العنته بهن واما ما الجذرات واللاتي يتكسبن منهن العنته فيمكن ان يبعث لهن في سائرهن وقد وقع للبيبي صلي الله عليه وسلم هذا وهذا ما ويسته بالفاضلي في تقدم المسافر وما يتكسبي فوانه يبعث السابق ثم القرعة وطلب النساء بوقت فقال **كالتكسبي** **المعني** والشخصي **المدرس** للفق الشريفي والشخصي **المدعي** **عليه** من تزج كلامه بسبب موافقة الامر **مهمود** قال ابن فرجون المعروف الحارثي بين اناسي ككوت مالك الذابة سابقها او قايدها كالزواج المودة للكران كاذة انتزاع في ملكها وسايقها او قايدها لثابت او السابق مدعي عليه لتزج كلامه بموافقة المعروف بين الناس وكذلك