لد وماله بينه متساويين اذ الغالب مساواة قيمة رقبة
العبد لنجوم الكتابة اه ابن عاشر ولا يخفى ما فيه فان نجوم
الغرر عندهم ينتفر يادون من هذا قال الخرشي المشهور
جواز بيع الكتابة وجواز بيع جزء منها كربعها وسواء كان الباقي
هو العبد المكاتب او اجنبيا وفي المدونة ولا بأس ببيع كتابة
المكاتب ان كانت عينا فبعرض نقدا وان كانت عرضا فبعرض
مخالف له او بعين نقدا فان تأخر كان دينا بدين قال القاضي
عبد الوهاب هذا اذا باعها لغير العبد واما اذا باعها منه فذلك
جائز على كل حال قال ابن عرفة ولابد من حضور الكتابة ولا
يكفي وقوفه عينيه كما في الدين لان ذا ذمة جميعة على تقديم
نجزه فلابد من معرفتها وقول ابن عبد السلام لا يشترط حضورها
واقراره لان الغرر في الكتابة ينتفر فيه نظرا لما الاغتفار
في عقدها لانه طريق للعتق لا في بيعها اه ولو اطلع المشتري
على عيب بالكتابة فينبغي ان ينظر كما ادى مضى والا فله
الرد لان المبيع صار هو العبد وهل يرد ما اخذه منه من الكتابة
او لا لانه كالغلة قولان واعتمد ابن يونس الاول لا يجوز بيع
نجم معين او مبهم من نجوم مختلفة للغرر وان عرفة وذرعه
ونسبته للنجوم جاز لخفة الغرر لان المبيع حينئذ اما النجم او جزء
الرقبة قال الخرشي ولا يجوز بيع نجم معين من الكتابة لكثرة
الغرر والصحيح ان النجوم مختلفة والا جاز لانه من بيع الجزء وقال
ابن مرزوق وما ذكره من تبيع النجم المسمى محله اذا لم يعلم قدره
او علم وجهلت نسبته لباقي النجوم فان علم قدره ونسبته لباقي
النجوم جاز بيعه لان الشراء وقع على شيء معين معلوم
وهو النجم او ما يقابله من الرقبة وبخرج العبد ويسلم وفضه لا يضر
نجم اي معين مطلقا او مبهم والنجوم مختلفة فان اتفقت جاز

لانه

لانه من بيع قاله العواق وما ذكره من منع بيع النجم المعين محله
اذا لم يعلم قدره او علم وجهلت نسبته لباقي النجوم فان علم قدره
ونسبته لباقيها جاز بيعه لان الشراء وقع على شيء معين
ومعلوم وهو النجم او ما يقابله من الرقبة قال الرماصي المراد
اشترط في منع المعين جهل القدر اذ لو جاز مع معرفة القدر
لم يكن فرق بينه وبين المبهم لاشتراطهم في جوازه معرفة القدر
مع انهم فرقوا بينهما فاجاز وا بيع المبهم لشرط معرفة قدره
واطلق المنع في المعين ابن عرفة قال المبيع وسمعون انما
يكره بيع نجم ان كان معينا والا فلا بأس به ثم قال واجاز بيتيما بيع
نجم غير معين سواء اتفقت النجوم في العدد او اختلفت ان عرف
عددها وعدد كل نجم اه ومراده بالكراهة المنع وانما منع النجم
المعين مطلقا لكثرة الجهالة اه كلام الرماصي قال البناني عدل
في التوضيح المنع في النجم المعين فقال لانه غرر ان تجزعن اتقضاء
ذلك النجم اخذ ما يقابله من الرقبة اه وهذا يفيد صحة ما قاله
عب وتت في المعين اذا علم قدره ونسبته من النجوم والله اعلم
قال في المختصر فان وفى للاول والا رق للمشتري قال الخرشي
وحيث جاز بيع كل الكتابة او جزئها وفي المكاتب ذلك للمشتري
قال ولا يكون للبائع لانفساده له والمشتري قد استوفى ما اشتراه
وان لم يوف بان عجز عنه فانه يرق للمشتري كله او يقدر ما اشتراه
ولو وهب كتابة مكاتبه فعجز عن اداتها فقيل يرق للموهوب له
وقيل يرق لواهبه قال العدوي والظاهر الاول من القولين
الاول وقال البناني الظاهر ما بيناه عن ابن القاسم ابن رشد
والعباس في هذا الفرق بين البيع والهبة وان تكون له
رقبته اذا وهبت له الكتابة وراء في القول الثاني ان الواهب
للكتابة انما قصد اليه هبة المال للعبد فله ان تكون له الرقبة اذا

بعور

Copyrighting University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)