

وغيرها طام الى البحر بالضرورة لا بد له مع حوال الايام من العروق ولو كان غير طام لغسلت
التوب ولم يتضح قولها وتبع على سببها هل على هنا على بابها وهو زيادة الظاهر انها
على بابها وليست بزيادة لانها اذا كانت على بابها هي اشارة الى تعليم كيفية الجعل في النسخ
واذا كانت زيادة لا فائدة فيها بحيث رابنا الزيادة علمنا ذلك هو المفرد من هو اول
منها وكيفية تلك السيدة لان كيفية النسخ جعل ظهور العاشق به هو ان يخل النسخ منه
بالماء ويرش على التوب وباليد صرجه بالتوب وذلك فالتة على هذا الوجه هو المختار فيما غير
وبعض الناس يربطه ويلبسها بالتوب وحينئذ يرفها على التوب او ياخذ الماء ويصب على
التوب **وقد قالوا** ان من خالو الصبر الاول التي ذكرنا ان ذلك النسخ لا يربطه وان حكمه
حكم من صل بالناسه من فالمران انها نما مرض يهدى ابد من قال انه سنة يعيد في الوقت
المرن في ما من لا يربطه غيره **وقد** دليل على حكم النسخ حيا امر به بحكم الغسل حيا امر به
بوجه ذلك في قولها وتبع على سببها في حكم النسخ والغسل وحينئذ فالت
نسخ تطله ماتت ثم الله هي النسخ في حال الوصال على نسي في الصلاة المر بعد العرا في النسخ
النسخ والغسل في تعوية لما ذكرنا في قولنا انما رض الله تعالى عنهم والله العرفون صل الله
علي سيدنا محمد وعلى واله وصحبه وسلم تسليما عن عائشة رضي الله تعالى عنها ان
من النسل فالت النبي صلى الله عليه وسلم تسليما يا رسول الله كيف اغتسل في النسخ في النسخ
فوسن معسكة ونوصيه ثلاثا في النبي صلى الله عليه وسلم تسليما استصحبوا في
بوجه او فان وصيه بها واخذتها في نسا ما حذر بها ما يريد النبي صلى الله عليه وسلم
تسليما الكلام عليه او لا فعل فصدت في قولها الظهور الغرض عن اللغز في احتمال سوال
المسائل الرجوع مع الظاهر انه تامل في كيفية الطهور وانما احتمال سوالها مقبس
احدهما في كيفية الطهور وهو ان تعلم منه هو العجز وهو الحال في حال ذلك هو
العجز وبغير علمه في ان فعلته كل زيادة كمال فيه والوجه الاخر ان تامل في الغسل لغز
هل هو في ذلك

هل هو في ذلك العجز الكبير او يتخص ذلك العجز بزيادة اخرى وهذا هو الظاهر من المعنيين
بوجه ذلك من جواب النبي صلى الله عليه وسلم تسليما بقوله خذ في فرصة ممسكة ونوصيه ثلاثا
لان العروة فكحة توب وممسكة ممسكة وليس هذا صفة الطهور بالماء التي هي والالغز
في هذا علمنا النبي صلى الله عليه وسلم تسليما بصحها خلاه ظاهر اللفظ بغيره الحال فربما
الحال بالجماع اذا شفقت اخرجة الامك عن ظاهرها الى ما دلته عليه الفريفة ولذا قال مالك رحمه
الله تعالى معناه استعمله بالالماء وهذا النوع كثير في الكتاب والسنة **وقوله** توحيه بها
ثلاثا في تصببه ما خوذ من العراضة وهو الجس فيكون ظاهر الحديث ان السنة للمبايض ان
الحمة وتطهره فان تحبب ذلك العمل الذي هو موضع الاحاق **صانعة** هل هذا على الوجوب
او على الندب وهل هذا امكول لغيرها من وجوه وان وجدها هل هذا العلة او ليس العلة وهل
هذا مع الامكول وغيره ام مع الامكول ليس **والجواب** اما على الوجوب بل اعله احداهما انه
وليس ايضا هنا فريفة هنا تدل عليه بل يكون الاندبا واما ان يكون ذلك مطلقا او ما من
فلما انه تعبد غير معقول المعنى فيكون مطلقا وانما المعقول المعنى مما تملك العلة فيدل
انما ذلك ما اجل الزوج لان دم الحيض تنزل في الايام الشهرية على ذلك العمل فيكتسب منه
النجاسة فربما يتأذى منها الزوج فيكون تلك الكراهية التي يذللها سببا للمنفعة وهو صل الله عليه
وسلم تسليما بالعموم من وجوه فيقال العمل بالنجاسة من العم رخا والحب يصلح ذلك منه وفيما
اذا وان نقتبه هذا جعل هذا يكون لخال الزوج من ذوات **الكلام** لغز في ذلك خال الزوج
ويكون في حال ما يظنهم والله تعالى اعلم ان كان ذلك مما ينجس كعندها شهوة الجماع
بلانها في حال كان ذلك مما ينجس كعندها من ذلك شيئا فيجس **تعمل** في الطيب في السنة لاسيما
لنوعه في نجسه كما قد منع على الوجه واما مع الامكول او عدمه بلان ذلك في العرا في الاخر
مكانه وكيفية المنذوب **وقوله** فرصة فلان ذلك العمل لا يمكن تصببه باليد او مع الكبر
له ما يذبحه والعابدة كما ذكرنا في مع الايام من ذلك العمل **وقوله** ثلاثا مبالغة في التوضي **وقوله**