عن لفظه الى معناه فرارا من تنافر الالفاظ وان بين مخاطبين
تفاوتا في شيء على خلقين لا بناسب قوله خصلتين الاعلى تاويل
غير متبين للخلق بحبها الله زاد في رواية ورسوله رواه احمد
والنسائي وصححه ابن حبان وطوى مسلم والترمذي حديث
ابن عباس وتقدمت النقمة بمسوغاته في العقود فتزيده
السؤال وتقويره عليه لقوله قديما شعرت بارع في الخلق ما هو
خلقي وما هو خلقك لانه صلى الله عليه وسلم اقره على سؤاله
واجابه بقوله قديما قال ابن حجر وغيره وهذا اصح الحق قال
شيخنا وهو جمع بين القولين لا ثالث وقد كان صلى الله
عليه وسلم اذا نظر في المراة يقول اللهم كما حسنت خلقي
احسن خلقي بالفتح حسن خلقي بالضم الاقوى على انتقال
الخلق والخلق بخلق البدوية والرطب بالعذق وشاهده
الربوبية قال الطيبي يحتمل ان يريد طلب الكمال واتما
النعمة عليه بالكمال دنيه وان يكون طلب المزيد والثبات
على ما كان اخرجه احمد وصححه ابن حبان من حديث عبد
الله بن مسعود ورواته ثقات قال شيخنا فيه دليل على
ان حسن الخلق قد يتجرد ويجعل بدونا لم يكن وقال غيره
تمسك به من قال حسن الخلق غريزي لا مكتسب والمختار
ان اصول الاخلاق غرايز والتفاوت في القدرات وهو الذي
به الثواب وعند مسلم في حديث دعا الافتتاح واهدني
لاحسن الاخلاق لا يهدي لاحسنها الا انت ويؤيد الفرض على
انها قد تكتسب وما احتج به على الله عليه وسلم من صفات
الكمال ما لا يحيط به حد ولا يحصره عد اثنى الله عليه في كتابه
الكريم فقال ستجدان والقلم وما يسطرون وما انت بنعمة
ربك بمجنون وان لك لاجرا غير ممنون وانك لعلى خلق عظيم
لتحاكي بنا قد مكن ما لا تتحمل امثاله وقالت عائشة ما كان احد
احسن خلقا من رسول الله صلى الله عليه وسلم ما دعاه احد
من اصحابه ولا من اهل بيته الا قال لبيك فلذلك انزل الله
وانك لعلى خلق عظيم رواه ابن مردويه وابو نعيم باسناد
وجملة على لا يستقل فرد اللفظ على انها مستأنفة تجلي الاخلاق
ومستولي عليها اي متمكن من الجري على مقتضاها بيذل المعروف

واحتمال

واحتمال الاذى وعدم الانتقام فانه شيء في تمكنه من ذلك المستولي على
الشيء المستقر عليه فهو استعارة تبعية تجريدية فانها في الحرف والخلقة
ملكة نفسانية يصدر بها الافعال المتصفة بها الايتان بالافعال الجميلة
كان هذا تعدد بين الخلق الحسن المرغب شرعا وعرفا فلا يتجه
بان الخلق قد يكون حسنا وقد يكون قبيحا ولذا احاديث
احاديث كثيرة ولذا اعتنى عليه بان هذا التعديد ذريعة
بصواب اذ الناشيء عن الجبلة يكون جميلا وقارة يكون قبيحا
اخرى وما ذكره انما هو تعريف الخلق الحسن لا الخلق الحسن
فكانه تريف على قول الراغب حد الخلق حال الانسان
داعية الى الافعال من غير فكر ورواية ولا قول النفس الى عبة
للنفس تقدر منها الافعال بسهولة من غير احتياج الى فكر
وروية فان صدر عن الهيئة افعال جميلة محمودة عقلا
وشرعا سميت خلقا حسنا وان صدر عنها افعال قبيحة
سميت خلقا سيئا واجيب بانه لم يدع حصرها انشاءها منها
في الجبلة رواه شيخنا بان حق القول ان يكون جامعا مانعا
والاعتراض بالنقض لوجود احتمال الحسن في الجواب انه قد يراد
بالتعاريف تعريف بعض الانواع للتمييز عن غيره بصفة
حتى صار كانه حقيقة في ذلك الشيء وتنزيل غيره منزلة
العدم وهو هنا كذلك لحسن اذ غيره لا يشاركه وقد وصف
الله تعالى نبيه باي الكمال يرجع الى قوته العلمية بانه
اي ذو الكمال عظيم والعظيم وصفه بكمال عظيم يرجع الى
قوته العلمية فقال وعلمك ما لم تكن تعلم من الاحكام والغيب
وكان فضل الله بذلك وتبيينه عليك عظيما اذ لا فضل اعظم
من النبوة وربما يرجع الى قوته العلمية بانه عظيم
فقال وانك لعلى خلق عظيم تدل بجموع هذين الايتين
على ان وصفه بين الارواح البشرية عظيمة عالية الدرجة
كما انها لقوتها وشدة كمالها من جنس ارواح الملائكة اذ اعظم
الله قوة في الملا الاعلى البشر ومن اسلم ما يوصلون به
المعرفة حقائق الامور في اللوح المحفوظ فالالهام والعلم
العدو ربي بمعرفة الامور على ما هي به في الواقع ولذلك قال
صلى الله عليه وسلم قال الحكيمي وانما وصف خلقه بالعظيم ان

Copyright King Saud University