

عليه سرب وقال الكم وهو علي بن كثير بن محمد بن كرم بن بلزق بن يونس  
بن ربي المتوفى في ايام ابي عبد الله بن عثمان ماله على النبي صلى  
الله عليه وسلم على خولان وكان ما استعمل من الفوسحة تنوع  
شكر **ابن الفطر والفرس والحجاز** م وصرف عن ولده **الحق** واخرجه  
ابو الشيخ اليقيني في حجاج بن علازة مرفوعاً بلنفاً عملياً نسبة من  
الرفق وفي الحق في ولده وولده **البدلي** من طريقت  
**الرشيد** هارون الخليفة العباسي ابو محمد الهادي بن ابي  
جعفر المنصور بن عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله  
ابن عباس كان مع مغلط ملكه بعقبة خوف الله مات سنة  
تلات وستين ومائة **عند ابيه** يعقوب بن ربي عن ابيه  
عن جده **حق** قال **عند ابن عباس** رفة من اثار ما استعمل  
من المارية **فرج** ولده **ابو** ولده **قال ولد لفة** يكون واحدا  
وجوا ماله ولزينة فخره ولذا قال **صباح** بنهم الممثلة بزينة  
خواب اوجسان الوجوه ولم يقم مبيع الوجه ونيل منه **الفقر**  
وزواه الخليل بن وضعة وابو رده **الغزالي** في الامم **المعقل**  
عاش في سبعة وعشرون في ولده من الحجة وكما كانت كبر شقيقة  
ابن في سلم بن جابر بن ابي سفيان انا وقتت ووراية اذا استعملت  
لقة **احد** بنهم عند راية الملو من لده اوقه بعد ومنه  
فيه وذلك اكر كانه من استفاد الكاشع بن قال الولي  
القعاتي ويتركه ذلك كما منفع لانها بعد ربي ما علي بسنة  
الحالة لا يفتن بها الدنيا في النفوس لما قال ابن العربي  
وسئل علي ما من متازمة الشيعة ان له فيها حين لم يسم  
اسم علي او بسبب اخر ويرجع الاول قوله ولا روى الكشي  
انها ما يفتن العلماء بالاسم بسبب عليه انتهى وتقدم بان  
صريحه انه اذا سمى ثم سقطت لا يستحب له اخذها ولا  
انها ما ياكل عن افارته لا فلق الحدوث بله موجب **فليأخذها**  
**فليأخذها** بلام الامويين **ما كان** وجوبها من ابي كثر اب وخون  
ما نياق وان تخصصت ظهرت ان المكنى ولا اضرها مسوانا  
بالصوري رواية عليه سربا من الذي وليا **الادوية**  
ابن ربي كوا **ابن ابي** بن ابيس والجنس لما فيه من اصابة  
لثة الله واحتارها والمانع من تولوا **الكبر** قالوا ذلك ما

حجبه

حجبه الخيلان ويروناه ويرعوا ليه لانه ياخذها ويأكلها ولا يربل  
قديا للمها وتدر لا **يوسح** به **باكثر** يله **يحق** بنه النبي صلى  
**اصابعه** وفي رواية بنت يبعثها ويعلقها ايد يلقها هو بنفسه  
او يلقها بنهم او له غيره من انسان لا يستفزرها كذا وجدت  
ولده وخادمه او حيوان ماله لانه لا يربى في ابي **لعنه** العركة  
ابو العجز والكثير والتفزية والتفزية على الطاعة هو فيها بق  
علي الاوتاج ابوي الانا وفي التفزية الساخطة فان كان فيها فانه  
بنوا نفا خير كثير وفيه حل اكنه يارب العلمام قال ابن العربي  
وقد عانا بلمتتون وبسجون وبفسلون وقد لا يكتل العول  
لانفسله يرها حتى تسب وكلت ان الما انا وروى العول  
قبيل مسجها نزل عليهما من زفر ومسم زادقرا واذا استجها  
لم يبق الا ان يزل الما **واحد** كعب بن خيرة بنهم الممثلة  
وبسكون الحريم ابني محمد الانصاري الكندي المشهور مات بعد  
الحسين وله تيف وسيمون وله اشارت في الكتب الستة  
وتغيرها **عند** الطبري في الاوسط **حسنة** الوهاب في الخطة رابته  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يا كلب يا عاصبة الثلث بالارواح  
والتي قبلها السابرة والوسيلة وهذا بيان للاصابع التي كان  
يا كلب بها فتفسر به الروايات المعلقة ثم رايته **بالمعنى**  
**اصابعه** الثلث المذكورة قبل ان يسجد الواسط ثم التز بها  
ثم الادبام قال الحافظ زين الدين العراقي عبد الرحيم وشرح  
الشمسدي فان المصنف ذكره ان الواسط اكثر من ثمانون  
اعلوه فيعني فيها العلمام الاكثر من غيرها ولا يرا طولها اول  
حان نزل الطقام **دها** قوسا الراس حين يرتفع فزع من راسه  
الاصابع الى الراس على اسنوا سافندك وقد وقع في مرسلا بن مشهور  
الزهري عن مسعود بن سنيور الخراساني احد الاعلام ان النبي  
صلى الله عليه وسلم كان اذا تكلم **الحسن** في حجة بيته وبين  
ما تقدم من اكله بشكوات يا خلت في الحال فاكثرها بالثلاث  
وبعضها بالجزس وحمل علي بازا كان العلمام ما نيا وقد جات  
عنه **الاصق** **سبعة** **ويعني** الروايات هو رواية سلم الملقبة  
بانة لا يربى في ابي **لعنه** العركة كمال في اسنان في الانا وعلى الاصابع  
قال ابيه ورفقه العير وقد يعلل بان مسجها قبل استجته