

قائما معا يوم يقرى من القرآن من النار وصلها على براد هبت
حرارتها فله يترقى غير وثاقه وبقيت اضافتها وسلاما من الموت
بسردها لان موسى عليه السلام اخبره في قوله فقال له بعد الذي
كلمني تكلم بالادب واصطنع واصطنع اخبرني على هذا زمان قائم
نفاق ساموني اني اصطفيتك على اناس برسالتي لاني ورجلا من
واثق على القوراة فيها هدي ونور وسماها له تعالى الفرقان لفرقها
بين الحق والباطل والهدى واللام والهدى والناس وهدي ورحمة
وجعلها كثر فرعون على يدي وحيا في قوله اني ابراهيم نبيا
هديا وكذا وصي موسى قوما يهدون الناس الحق وربه يهدون
بحمورهم لئلا يذوا في الله على ربه فقال له بعد الذي جهلني
لكما علي في بي اسما بل قوم يخفون عني في بي كذب وعلم اني
كتاب الله البز عليه والاذني للهدى فكان من هذا ما يحسن وسخرني
الجناب بسجن عبي بالشمس وقت صلاة العشا والاشراق وقت
وقت صلاة الضحى وهو تشرق الشمس ويشتاق صوتها وفي
السنن بل بالجناب اوتى معامى سبحي معه قاله بجاهد رواله في
وعن الضحى هو التبرج بلبنة قاله ابن كثير وفيه نظر
فالتا وب لغة التزيين وقال وهب نوحى معه فذكمتا تعلق
صوت من الصوت بها وجعلها باله على التبرج اذا نادى فيها
وتجرب سركي بمحيث سار والاضيق لكثير والطير قال
تعالى وسخرنا مع داود الجبال بسبحن والطير سبحا للرسول
عملا من بعدا وصدق قوله بسخرنا للرسول واتان الحكيم النبوة
والاصابة في الدعوى وقصد الخطاب بالبيان كسما في قوله فصل
ومن ايضا في وصف الخطاب بنسب لعلق عن باطل والكلام
الخاص الذي بينه الخطاب على المقصود من غير التماس
يراعى فيه مظاهر الفصل والوصف بالعبارة والاشارة
والاضمار والظهار والحق والتكثير ونحوها ثم ان سليمان
عليه السلام اخبره في قوله فقال له بعد الذي سخرنا اربابنا
لطاقم لاجلهم دعوتهم تحرك باس رضا ليلتهم من الرضا في
لا تترصوا ولا تقفوا لادبكم كما مور المقادير حيث اصاب
اي اراد وسخرنا الشياطين ليعلمون ما شئتم من محاريب
انتم من نعمهم يصنعها ليعلمون انهم انفسهم سميت بها
لانهما يترقب عنها ويحارب عنها وتماثل احوالها وهو الاثني
شكليه بشي اي صور من غلظت وزجاجة وخام ولم يكن
انتقاد صورها الصور حرام في شرايته واستقطا المصنف من
حد يشا بس غير وجان كايولاي وقد وردت ليات وكذا هو

لأنت

لأنت في حديث ابن هرون عن عبد البر بن جعفر في قوله
سقط من قلب المصنف سهوا واحواس جوجانية وهو حوص كبره
على الفنة الفرجا لكون منها وقدره لانسبات لانتات لها قوام
لا يشتر عن ما كنها تخد من اجبال يصعد اليها بالسلام وعلى من
منطقا الطير في هجره صوتها وانان من كل شئ يوتاه لا بدنا والموت
فضلا سينا لها هرا وسخر في جنود الشياطين اي اعدوا هرا لسان
فيهم من اضاف لعمرا لاي ارضى اراضا فية ياتيه والانس واحسن
تجاهه انهم غير الشياطين وهو كذبت باعتبار الامان فمسي كسر
من اجاب يقال له سلطان في حياة الحيوان وفيها الطير سقط من
الحديث وفضل من على كبر من عباده الموت في قوله والثاني
مكافاة يعني لا يكون احد من عبدي اي سواي ولو في حيا في قوله
تعالى من يهدني من بعد الله اي سواه ويهدني مكافاة ليس
على في حساب ولا اعتبار في كبره في قوله والثاني
اي ذلك فهو ذنبا التسمي كذا في الرواية اي اعتمدت من الظالم الموردي
بشئ تيب السلف والعقاب لم يحصل تدمر في تقصير ما يقع
للملوك لاسما الجبارين ثم ان في قوله عليه السلام اني اعلم
فقال له بعد الذي جهلني على الله في قوله والثاني
كبر من عبدي واسطة اي ولا تظفنه وجعلني مشكرا لانهما
في حيا من عبدي وهو من تشدوا الغريب بالاعتزيب فيكون
اقطع الخضم او وقع في النفس خلقا في ادم اي قاله من تراب
ثم قال كبرن بشرنا بيلوي اي وكان وكذبت عدي في قوله من غير
اب وكان والعبادة مفسرة للتمسك بالعبادة الشبه وعلمني الكتاب
الخطا وفضلنا الكتاب لالهة والتحكيم في العلوم ونهت كبر الضلاق
والنبوة انما رلة قلبه على موسى والاشارة الى منزل على عيسى
وجعلني اطلق احوال الطير كعبته الضم من صقرته والكا في
اسم مفعول فانفذه في انصير لكما في قوله والظفر وكذا انتم
في الاعمى والابن في المائدة عما يدلهما وهو تفتن عذب
عادة العرب في النفس في الكلام وجعلني ابر من لسفي الاكبر الذي
والعبي والابوص وضما بالذكرا لهما اذ اعيا كان ليشه من رمن اذ
قابر من يوم جسدنا الغا بالذم بالظا الامان واحصى الموتى باذن الله
بارادته فاعلى عازر صدره وقاله وامن العيون وابتدع العاشق فاعلموا
وولدهم وسام من نوحه ويات في المقال ونهضت اليه من الدنيا لانا
توت وطير من بعد من الذين كروا واغاد في قاس من الشيطان
الرجيم المظرد فله ان الشيطان على سبب قال صلى الله عليه وسلم
ولم امان مولود يولد الا مسلما حيا يولد في كبره صارقا