ومما يكتب ايضا لفك

ويكون في انا نظيف اذا السما انشقت واذنت سمعت
واطاعت في الانشقاق لربها وحقت اي حق لها ان تسمع وتطيع
واذا الارض مدت زيد في سعتها كما يمد الاديم ولم يبق فيها بناء ولا جبل
والقت ما فيها وتخلت من الموتى على ظهرها وعجلت
عنه وتشرب الحامل منه وترش على بطنها فتضع سريعا
باذن الله

ومما يكتب للرعاف

خروج الدم من الانف ويقال هو الدم الخارج نفسه على
جبهة المرعوف وقيل يا ارض ابلعي ماءك الذي ينبع منك
فتشربه دون ما نزل من السما فصار انهارا وبحارا ويا سما
اقلعي امسكي عن المطر فامسكت وغيض نقص الما
وقضي الامر اي تم امر هلاك قوم نوح ولا يجوز
كتبها بدم الراعف كما يفعله بعض الجهال فان الدم
نجس فلا يجوز ان يكتب به كلام الله عز وجل

ومما يكتب لعرق النسا

بزنة حصى عرق في الفخذ والتثنية نسيان كما في المصباح
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم رب كل شيء ومليك كل شيء وخالق كل شيء
انت خلقتني وخلقت عرق النسا فلا تسلطه علي باذى ولا
تسلطني عليه بقطع واشفني شفاء لا يغادر اي لا يترك
سقما لا شافي الا انت فلا يكون الا بمشيئتك واما حفيظة
رمضان اي الالفاظ التي تكتب فيه للحفظ فهي لا الا الا
الاول بالمد فيهما اي لا نعم الا انعمك يا الله انت وفي
نسخة انك سميع عليم محيط به علمك كعسلهون بكاف
فعين مهملة مفتوحتين فسين مهملة ساكنة فلام مفتوحة
فها فواو فنون وبالحق انزلناه وبالحق نزل وقوله الى
آخرها لم يقع في كلام شيخه قال شيخنا السخاوي
في المقاصد هذه الالفاظ اشتهرت ببلاد اليمن ومكة ومصر
والمغرب وجملة بلدان انها حفيظة رمضان اضيفت
اليه لوقوع كتبها فيه تحفظ من الغرق والسرق والحرق
وسائر الافات وتكتب اخر جمعة منه وجمهورهم يكتبها والخطيب

يخطب

يخطب على المنبر وبعضهم بعد صلاة العصر وهذه بدعة
لا اصل لها وان وقعت في كلام غير واحد من الاكابر بل اشعر
كلام بعضهم ورودها في حديث ضعيف وكان الحافظ ابن حجر
ينكرها جدا حتى وهو قائم على المنبر في اثنا خطبته حين
يرى من يكتبها ليرجع عن هذه البدعة انتهى كلام شيخه
وفي التحفة جزم ائمتنا وغيرهم بحرمة كتابة وقراءة الكلمات
الاعجمية التي لا يعرف معناها وقول بعض كعسلهون حية
محيطة بالعرش راسها على ذنبها لا يعول عليه لان مثل
ذلك لا مدخل للراي فيه فلا يقبل فيه الا ما ثبت عن معصوم
على انها بهذا المعنى لا يلائم ما قبلها في الحفيظة وهو لا الا
الا الاول بالله كعسلهون بل هذا اللفظ في غاية الابهام
ومن ثم قيل انها اسم صنم ادخلها ملحد على جهلة العوام
وكان بعضهم اراد دفع ذلك الابهام فزاد بعد الجلالة محيط
به علمك كعسلهون اي كاحاطة تلك الحية بالعرش وهو
غفلة عما تقرر ان هذا لا يقبل الا ما صح فيه عن معصوم واقبح
من ذلك ما اعتيد في بعض البلاد من صلاة الخمس في
هذه الجمعة عقب صلاتها زاعمين انها تكفر صلوات
العام او العمر المتروكة وذلك حرام لوجوه لا تخفى انتهى

ذكر ما يقي اي يحفظ قائله من كل بلاء

مطلب للحفظ من كل بلاء

فلا يصل اليه بلاء وهذا غير قوله سابقا رقية تنفع لكل سلعة
تشكو لان تلك تزيل ما حل به من المرض عن ابان بن
عثمان ابن عفان الاموي المدني الثقة مات سنة خمس
ومائة عن ابيه ذي النورين قال سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول من قال بسم الله الذي لا يضر
مع اسمه شيء في الارض ولا في السما وهو السميع العليم
ثلاث مرات حين يمسي اي حين يدخل وقت المغرب
لم تصبه فجاة بضم الفاء والمد وفي لغة بزنة تمرة اي بغتة
بلاء حتى يصبح يدخل وقت الصبح ومن قالها ثلاث مرات
حين يصبح يدخل وقت الصبح لم تصبه فجاة بلاء حتى
يمسي فينبغي المحافظة عليها مسا وصباحا قال فاصاب
ابان بن عثمان الفالج بالفاء والجيم مرض يحدث في احد
شقي البدن طولا فيبطل احساسه وحركته وربما كان
في الشقين ويحدث بغتة فجعل الذي يسمع منه الحديث ينظر

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)