

كان معني على العور قائمين عارضة العرب الي ما كانوا عليهم من العز والفقر
 وزهبت سلعة القوس والجم يظهره صلى الله عليه وسلم قال ورائته
بحرنا بوزن حرد ابيض شقر واسودا يخرج من الارض قال ذلك
 بقية الدنيا فلم يبق منها الا القليل بالنسبة للبحر في كماله في من عمر
 الجوز ما معني قال ورائته تارة اخرى حرد من الارض حارث بن زيد بن
 ابن يثقال له عورة زينة لوزة ورواه في الاصابة في القسم الاول وقال
 معنيته صفة ثوراً بئها تقول لغير لغيري بزينة فتبين لنا اول وهما
 واللذان مرفوعاً حرد من كذا في القاموس **يعور** اجمع البنية
 والسنين خلداً ترك واحداً منها **الكلم** الكلام تأكيد لغيري للارول
اصلكم وما لكم عطش بيان كمالكم وفي ضمها لكم يلزم بالتركيب
 المعسري وما بعده بالعصب بزل من الكائن وهذا الذي في ايون
 المعسري من ايون قافية **قال صلى الله عليه وسلم** **تلكم** متحفة
كلون في الخرم سماه اخراج انها قبلة عمارة يعني الله عنده
 باعتبار انما لفظ اسرها ومخزنها بمنزلة ما ذكره في آخر السوار البني
 نندرس فيه الاطعام ونزول حرمانها لاشراؤها او المراءا اخر زمان
 خلافة انموه وسماه اخراشة في من اول خلافة علي والحسن للتراب
 قتل عثمان من اخراها **قال** **راما المنتفحة** لانها الغة تطلت على معان
 وسماه لوبا اراد **قال** **يقتل** بكرنا وضمها اي يبعثنا **الساس**
بما مر الحليفة وبتلفونه على غلظة وندل تبديرها باقتل بتسبيه
 عندها لا نورا القبيل والخر ج عن الامتثال وذلك بتسبب عنه
 البعلشن والقتل **ميجور** وبنية وجم اي يتباعدون **القيار**
الظلمات الارض غلامه **وخالذ** صلى الله عليه وسلم بينهما اي
 لم يبيها صفة الخالفة وقال مستأنف **محمب** المسمى له محسن
 لولا اشارته الى ثلثيتها على اساس فيظن العمل انه تحت لان اجتهاده
 اداه الى ذلك **ووم** الموم عند المومن اجلي الزوال الذي في ابن الجبير
 وغيره احله من الخلل ضد الحرام من شراب **الماهي** رد ولامه فلفية
 استغيا له الحال فيظن انه محقق وهم **مهل** فمراء اشترجلا من المع
 اليا رد وحده لفلفية جموله من حجة حل كما لا يها والانتظار وخطها
 وثيقة **الحد** كما مرفي الوهم ان مات ابكر قبل ان ارتكبت الفتنه

وان مت

وان مت انتاد ركبا ابكر قال بأرسول الله ادع الله ان لا ادركها قال
 صلى الله عليه وسلم اللهم لا يدركها غمات غمات فنبني ابنه وكان من
 خلقه عثمان وعمره اليه فكان اول خلق الله خلق عثمان بالكراسة
 فانظروا الى هذا المتخير البارز من منقبة النبي كمشيوا احلاوة الحق
مكتموا اطلالة الصدق الحسن والبهيمة والتبوء كما في القاموس
محجوا يا شوار السحري والاسفع الذي اصحاب جسمه لوه اخر هذا
 مما كان لظاهر قول الجذر السمع السواد ليسرب الي البحر ثم قال ومن
 اللون سواد مشرب بحرة والاحوي الالسة ليس بالشد في ذلك
وامسكتنا السمواران من ذهب كانه بيان للمراءوا لذي قوله
 ابن سيرين والحويهي المسك بالبحر رك اي يفتحن اسورة من
 زيل اعراج الواحدة مسكة زاد ابن الاثير في الجامع فان كانت من غير
 ذلك اضيفت الي ماهي منه فيقال من ذهب او فضة او غيره والزل
 عجة وسوجرة يعني كماله في قيل ظهر السطح البحرية واعلم ان
الواس مضافه والاشجار الاختلاف في الارض فان قلت
تغيره عليه الصلوة والسلام انوار هذا الذي يرجع الي بشرية تغيرها
 اي انوارين اي مع ان غيرها اي السمواران اللذين كان والها
في زينة الكوريتوية بالكراسة من كرامه في ذلك عند البشري **اجيب**
 اي اجاب ابن المعبر في مصلحهم بان العناب من المصون كان ملكا العرب
 وكان ملكا من جهة الاما سيرة وكانا **يعسرون** الموك اي يتجلبون
 لهم الا ساقون **ويحمون** بالحمي وكان السمواران من زينة التوك بلس
 الزاي **يكرين** في حقه ولا يجره عن عيون في غير موضعها عرفا وذلك
 عبرتها بشري واما الفيس صلى الله عليه وسلم فنبوي عن لباس الذهب
 لها داسة فتملا عهده في نوحه في ان يبيها **نبح** ابيار من الها
 ذلك لانه ليس في زينة فا ستمه له يعني امره مع في غير موضع
 وهو الكواكب ولكن سموت العاقبة بذكرها **الماخوذ** من لفظ ذهب
 لان حوزتها **الحد** وفي ذلك وفي ذلك اي تبديره صلى
 الله عليه وسلم ماروي عن تيس بن عباد بن عبد الله بن محمد بن
 الوحد اخره مال سوية العنبي بضم الحجة وفتح الموحدة **ابوي** والله

وان مت