

الدينني سوادهم المدني عند النبي سعيد المدني الثغفة من
رجال الجحيم عن ابن هجرية قال كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم اذا كان رجع الى بيته من الركوع في الركعة
الثانية من صلاة العصر يرفع يديه ويقرأ بقرآن
اليوم الذي يقرأه في يومه من القرآن فيقول اللهم
الغنى في زاد العماد في هدي حبل السماء وما بين قلبه
تجيب الاحياج به ان ذلك على الفنون في العمارة
واضافة لولا ان عيسى اوحى اليه صفة لانه لا يجزى
بعيداً من هذا الطبعه وان كان الحاك في حد ذاته
في التنوير لان من سماه في العمارة هو كونه الكرم
رواه الحاكم وصححه ورد عليه كما قال ابن القيم كما ترى
وهو الشق اعلى من غيره عند الله بن محمد بل قال في
في التعمير به انه من ربه وانه روي له التعمير في راي
ما جبه وعنه ابن عباس فان صلى الله عليه وسلم يفتت
في صلاة العبد في ذكر الليلة يوم الثلاثاء وهي اليوم
الذي يفتت فيه من هجرته اذ خرج محمد بن عمرو في قيام الليلة
والله اعلم بما لا يعلمون فيه اذ ما خصصه بل خصه بل في
منه في انما انما في ربه اي قوله ليضيق الشا فعمه
ان لا يوصى الا بالذم المشهور وهو اليوم اهدى من غيره
نظا عتق وعاشقني فيمن عاقبت من السبل ياوا الفتن والاشقام
ولها عادية الاضياء بها لون بعد البؤسوم وتولم فيمن
كروية بصره وثلا ليه وبارك في جعل الفلحة اي والدينا
المطربة لي وفتي من فاضلت قال العلاء الشقابة
العمارة في تفتته ان الله سبحانه وتعالى يتدبر المكونه بغير
وعا العبد المحطوب المستجاب فاذا استجاب دعاه لم يفتح
المعني لغوات مشرطه وليس هوورد الغضا المسور
ومنه كذا امثلة الرحم تزد في العود والورق فانك
تفتت مما تزد ولا يعلى عليك وانه لان من الميت
تبارك وتعالى زاد في رواية البيهقي قلنا الحمد
عاني ما تفتت انت في ذلك والحمد لله وما تفتت ما
في عين رايه في حركته وقد علمت الرواية

سنة اولها والجد سبب ان المخلوب الوفاية منه وانعني من
مرمن وضبره ما نكرهه والنفس والحقو عليه هو الغضا الذي
هو صفت في كل لفظا جميلة بطله الشا على جوارها ابو داود
والتي سن في الشا من حدوت الحسن بن علي بن يقطين
فتنوا قاله علي بن رسول الله صلى الله عليه وسلم قبلات
اقول الحق في الرواية كنه ما ساداه اي رواه الشا في
صحيح وهو قاصد علي الرواية كنه قال البيهقي قد مر في
هذا الباب وقع لتفتت صلاة العبد وتفتت الشا لولا قاله
الغضا في المنة ليعودت اه وتولم فانك تفتت بالحق والحق
اي وبالبيان في قوله لولا انه لا يفتت في رواية الحديث السوار
وان تفتت في المنة بعد تبارك الاله العالم بفتح في رواية
اي واوردت في رواية غيره وزاد البيهقي بعد قوله
فانه لا يفتت في المنة ولا يفتت في عادية كسائر المنة مع
فتح المنة بلا خلاف بين علماء الحديث والمدة والتعمير في قوله
لما تفتت التفتت وله الجاهل اخرها
وتولم ان كنه في ذكر التفتت ولا يفتت في عادية بل يفتت مكسورا
وتولم ان كنه في كنه التفتت في كنه التفتت في كنه التفتت
اي من جميع الذنوب ولا باس لونه العباد عتد الجور
كما في الرواية وتفتت العترة على رسول الله صلى الله عليه
وتسلم سيد العباد من صلاة الفتنه لان الفتنه تدر واه
منه روية الحنيفة بن علي بن عيسى في حقه كما قال الشوكي
في حقه في المنة والفتنة اي الشا في كنه علي بن ارجن
في الاذم ما يستجاب الفتنه على الال والسلام وخالفه صاحب
الاقايد وهو الشا بن النضاح فحصر الشوكي قال اما ما وقع
في كتابه اي الشا في زيا وة وسام وتفتت الاية من ذكر
الال والا زوي والا صاب فكني زيا المصل له عن النبي صلى الله
عليه وسلم قلتم عمار السوي في الاذم ان يفتت ان يقول
تفتت هذا الدعاء اليوم فسل علي بن محمد وعالي بن محمد وسلم تفتت
جاء في رواية الشا في ما ساد حقه وعالي بن علي بن النبي
فلازمه وتفتت بان لفظ الرواية في الاذم ان يفتت
فلازمه وتفتت في الاذم والفتنة فلابد ان يفتت

Copy ng ersity