فائدة التخيير وبين وان كان الموت عليهما قبل الموت كما هو
مفاد في الحديث الصحيح والمخصوصية الغير عرفت حال الحياة
خلافا في غيرهم ثم تخيير تكميم اوله وفتح الخماية وتشديد
النخاية بلدها او بسر شك الراوي هل قال يخيرا او قال
بين قاله الحافظ قال اشتكى بسر عند وعصوه البعض وراسه
فخالفه عائشة كذا في البخاري وكان الثقات وقد مه اعلم على
فخذي بالعين غشي اي اغمي عليه فلما افاق شخص ارفع
بصره بالرفع فاعلك خير سئل البيت ثم قال اللهم اجعلني
في الرفيق الاعلى او في بمعنى على اي مع الجماعة الذين انعمت
عليهم واخفتهم وهذا الحديث مدرجا وكانه اعاده لان
ابن رجب ذكره كما عارض لما قبله عن المسند ويمكن الجمع
بينهما بانه قبض نفسه على شدة الاستغراب في الثواب
كما قبض قبله لما في حديث البخاري الصريح في انا التخيير
قبله القبض ونفخ السهيلي على ان النكتة في الاتيان
بواو الحالية اي لبطله الرفيق بالافراد الاشارة الى ان
اهل الجنة يدخلون فرادا على قلب رجل واحد وهو نكتة في الاية
والحديث جميعا وفي صحيح ابن حبان عنها ان عائشة قالت
اقبل علي رسول الله صلى الله عليه وسلم وراسه في حجري
فجعلت اسبح وصدره كما في رواية الطبراني وادعو له
الشفا فلما افاق قال زاد الطبراني لا ولكن سبحا لله
الاونيسة الاعلى مع جبريل ثلاثا وسواكها يومئذ رطب وهذا يؤيد
التخيير قبله الموت فلما اختصني عليه وامه عليه وسلم والتقم
بحه الاسر قالت عائشة ما ورات الوجع على احد اشد لمنه على
النبي صلى الله عليه وسلم فلا قدمنا عليه وكان عنده صلى
الله عليه وسلم قدح من ما في قيه ما فيه فجعل يدخل يده في
القدح ثم يمسح وجهه بالماء ويقول اللهم اعني على سكرات
الموت قال ابن بطال فيه ان ذكر من شدة الالام
والاوجاع لرفعة منزلته وقد قالت عائشة لا اكره شدة
الموت لاحد بعد النبي صلى الله عليه وسلم وقال ابن بحمد
الصحيح ان معنى سكرات الموت غمراته الفرج الاتي
الموت بدل ما ورد في السلم في احد الاثنين لما قاله اهل

وهو

وهو في السياق النزاع واحواله بفتح المهملة والواو المفتوحة
من الحوب بفتحتين لقسب مال الانسان وتركه لا معنى له
وروي بضم الحاء وتاي ساكنة وري اهرياه بفتح الحاء وسكون
الواو من الحوب وهو الاثم والمراد انها بما خذ منها على
او من الحوبة اي رقة القلب فتح عينيه ومال راسه
فخذي اي انحدر وصعد وفي رواية وحز به قال راجا ان
الله اطلع به في هذا الحال السياق بلغ ما يحب به وهو الذي صلى
الله عليه وسلم فانا اذكر بلغ النبي صلى الله عليه وسلم
ربه تعالى استعلما او تحببا واستدل على ذلك بقوله
تعالى فلا تحكم شيئا لا لك مذهب ولا لابن مرسل ما انتي
خيبي لهم مدة اعين ما تقر به عيونهم وفي الصحيحين
وغيرهما عن ابي هريرة يرفعه قال الله تعالى اعددت
لعبادي الصالحين ما لا عين رات ولا اذن سمعت ولا خطر
على قلب بشر قال ابو هريرة اقرؤا ان شئتم فلا تعلم
نفس ما اخفي الاية واخرج الحاكم وصححه عن ابن مسعود قال
انه لمكتوب في التوراة لقد اعد الله الذين تتجافى
جنوبهم عن المضاجع ما لم تر عين ولم تسمع اذن ولم
تخطر على قلب بشر ولم يعلم ملك مقرب ولا نبي مرسل
وانه لفي القرآن فلا تعلم نفس الاية وهذا موضع للتعبير
العبارة عن وصفه بعظمه الى لا يبلغه الا الله والحديث
مر سلف ذكره الحافظ ابن رجب عن عبد الرحمن المحبل انه
عليه الصلاة والسلام قال لعلي انك تاخذ الروح من بين
العصب بسين مهملة والانامل والتصب بالتاء عظام
اليدين والرجلين نحو ها فاعني عليه اي على اخذ الروح
اي على الشدة الحاصلة عنه اخذه وهو نوع على يسيره
وسهله وعند الامام احمد والترمذي من طريق
القاسم بن محمد عنها ان عائشة قالت رايته يغمر ثم يرفع
يا وهو يمد يده فيه فاقبض ثم يمسح وجهه بالماء
ويقول اللهم اعني على سكرات الموت شدد ابره وعنها
عشاه الكرب الشدة قالت فاعلمه ربي اي عرفنا وكرب
الماء بالغ المذبة والمراد ساكنة للوقف والمشاعر والرياه